

**Гендерноориентированное образование в Лицее №103  
раздельного обучения «Гармония»**

**Методический сборник**





## Содержание

Информационная справка о конференции.....	1	<b>Смирнова А.А.</b> Некоторые особенности гендерного подхода в обучении иностранному языку .....	59
<b>Дубровская Е.Н.</b> Мы гармонией наполним все вокруг ....	3	<b>Горко Н.В.</b> Гендерный подход в обучении английскому языку в начальной школе .....	62
Информационная справка о Лицее №103 «Гармония».....	5	<b>Масюк Т.И.</b> Раздельное обучение (мальчики, девочки) через гуманитарное образование .....	64
От идеи раздельного обучения в развернутую практику .....	6	<b>Кабошко О.А.</b> Организация учебного процесса на уроках русского языка и литературы в классах девочек с учетом гендерных особенностей .....	68
Научно-методическая деятельность Лицея № 103 раздельного обучения «Гармония» .....	7	<b>Демко Е.В.</b> Не «ребята», а мальчики и девочки .....	71
<b>Дубровская Е.Н.</b> Сравнительная характеристика полученных результатов в обучении и воспитании мальчиков В Лицее №103 «Гармония».....	8	<b>Ломакина К.В.</b> Особенности преподавания литературы в классах мальчиков.....	72
<b>Лущик Л.Д.</b> Организация полоролевого воспитания ....	12	<b>Блейнис Н.П.</b> Преподавание истории в классах раздельного обучения.....	73
<b>Ковель М.Ю.</b> Организация системы психолого-педагогического сопровождения в Лицее раздельного обучения .....	15	<b>Титова Е.В.</b> Logo в системе непрерывного курса информатики общеобразовательной школе с 5 класса.....	75
<b>Лущик Л.Д.</b> Совершенствование содержания начального образования в Лицее №103 раздельного обучения «Гармония» .....	24	<b>Романченко Л.А.</b> Организация учебного процесса на уроках математики с учетом гендерных особенностей девочек и мальчиков .....	77
<b>Торопова С.В.</b> Организация учебного и воспитательного процесса с учетом гендерных особенностей девочек .....	29	<b>Темербаева Л.А.</b> Особенности преподавания химии в классах мальчиков .....	79
<b>Гладкова О.Ю.</b> Организация учебного и воспитательного процесса с учетом гендерных особенностей мальчиков .....	32	<b>Барнашов В.С.</b> Военно-патриотическое воспитание в Лицее №103 раздельного обучения «Гармония» .....	81
<b>Ковель М.Ю., Якименко А.М.</b> Особенности организации обучения по системе Л.В. Занкова в классах мальчиков .....	35	<b>Барнашова В.Д.</b> Раздельное обучение (мальчики, девочки) через предметы эстетического цикла и дополнительное образование .....	83
<b>Киль Е.Н.</b> Использование здоровьесберегающих технологий в начальных классах.....	38	<b>Ковель Б.А.</b> Растим мужчину.....	86
<b>Чумичева Е.А.</b> Организация учебного процесса по системе Л.В. Занкова в классах мальчиков..	41	<b>Барнашова В. Д., Барнашов В.С.</b> Непростые истины воспитания .....	89
<b>Стойлова Л.Ю.</b> Необходимость использования современных технологий в классах мальчиков .....	44	<b>Торопова С.В.</b> ... И открываются их сердца .....	92
<b>Титова Л.В.</b> Использование Информационно – коммуникационных технологий в преподавании предметов образовательной области «Искусство» с учетом гендерных особенностей учащихся.....	50	<b>Липина И.</b> Живущая в любви.....	94
<b>Приходько Е.Н.</b> Формирование личности младшего школьника гендерноориентированными технологиями.....	56	<b>Галкина А.</b> Раздел – не удел .....	96
		<b>Приложение 1.</b> Рекомендации учителю в организации учебного процесса в классах мальчиков	97
		<b>Приложение 2.</b> Рекомендации учителю в организации учебного процесса в классах девочек....	98
		<b>Приложение 3.</b> Список литературы по гендерной тематике ..	99



# I-ая Всероссийская научно-практическая конференция «Опыт и перспективы поло-личностного (гендерного) образования в России»

г. Железногорск, 22-23 сентября 2009 года

По инициативе Российского Союза за здоровое развитие детей ([www.obrzdrav.ru](http://www.obrzdrav.ru)) проведена подготовка 1-ой Всероссийской научно-практической конференции по вопросам поло-личностного (гендерного) воспитания и обучения детей и подростков.

Российский союз не впервые обращается к данной тематике. На проведенном в декабре 2005 года Всероссийском форуме «Образование и здоровое развитие учащихся» работала секция «Параллельно-раздельное обучение мальчиков и девочек как механизм личностной ориентации отечественной школы», а в сборнике материалов Форума указанной проблематике посвящён отдельный том.

Начиная со второй половины XX века психологи, медики, социологи в так называемых развитых странах, в т.ч. и в России, с тревогой фиксируют нарастающий процесс изменения качеств мужской и женской личности в направлении приобретения присущих противоположных полу качеств. Причем, речь идет о глубинном перерождении (деградации) полов не только на уровне конституции тела, но и на гормонально-генетическом.

Это привело к инфантилизации и угасанию мужских качеств у юношей, снижению их трудового и оборонного потенциала, снижению детородного потенциала у молодых женщин, росту врожденной патологии у новорожденных, к взаимному отчуждению полов, деградации семейных устоев, росту социальных пороков. От неотложного решения данной проблемы зависит будущее не только России, но всей цивилизации.

Наиболее эффективный путь решения этой проблемы – возвращение с раннего детства с учётом присущих полу особенностей физического и психического развития (поло-личностного развития) мальчиков как мужчин и девочек как женщин. Ведущую роль в этом процессе помимо семьи играет система образования.

При этом в России накоплен значительный опыт научного изучения и осознания механизмов зарождения и решения данной проблемы. В царской России это опыт образования в системе кадетских корпусов, мужских и женских гимназий, реальных, коммерческих и епархиальных училищ, опыт знаменитых Царскосельского Лицея и Смольного Института и т.д. Очень интересен опыт Советского Союза в довоенных школах с военными классами, суворовских училищах и т.п., раздельное обучение в период 1943-54 гг., а также опыт поло-личностного воспитания и обучения в сотнях образовательных учреждений России последних двух десятилетий (в школах с параллельно-раздельным обучением мальчиков и девочек, в кадетских корпусах и кадетских классах, Мариинской сети школ женского образования и др.).

Не случайно за рубежом элитарные школы Запада до сих пор позиционируют раздельное мужское и женское образование как ключевое преимущество.

Отрадно, что после долгих усилий Российского союза за здоровое развитие детей, сторонников и энтузиастов такого подхода принцип комплектования классов по половой принадлежности включен в проект «Гигиенических требований к условиям реализа-

ции образовательного стандарта в начальной школе» государственного образовательного стандарта второго поколения.

Все отмеченное выше указывает на то, что в России назрела необходимость обобщить полученный опыт и довести его до органов власти, руководителей управлений системами образования и здравоохранения, до всех образовательных учреждений страны.

22-23 сентября 2009 года Российский Союз за здоровое развитие детей совместно с НИИ гигиены детей и подростков Научного Центра здоровья детей РАМН, Российским государственным социальным университетом, Национальным Общественным Комитетом «Семья», Международным Общественным Движением «Добрые дети мира», администрацией г.Железногорска Красноярского края, Лицеом №103 раздельного обучения «Гармония» г.Железногорска проводит I-ю Всероссийскую конференцию по теме: **«Опыт и перспективы поло-личностного (гендерного) образования в России».**

**Цель конференции** – уточнение научной базы поло-личностного (гендерного) образования; обобщение опыта работы образовательных учреждений страны, работающих в направлении поло-личностного образования, и аналогичного зарубежного опыта; создание системы распространения такого опыта в России; разработка проектов межведомственных документов.

Это обусловлено, прежде всего, тем, что **принцип комплектования классов по половой принадлежности** включен в проект «Гигиенических требований к условиям реализации образовательного стандарта в начальной школе» государственного образовательного стандарта второго поколения.

Место проведения конференции – город Железногорск Красноярского края, известный всему миру как Красноярск-26 ([www.admk26.ru](http://www.admk26.ru)). Принимает участников конференции коллектив Лицея №103 раздельного обучения «Гармония» (<http://lyceum.k26.ru>), имеющий

уникальный двадцатилетний опыт работы в данном направлении, победитель Всероссийских конкурсов «Лучшая школа России» в 2006 году и лучшая школа здорового развития учащихся в 2008 году.

Конференция проводится при участии Министерства образования и науки РФ, Министерства здравоохранения и социального развития РФ, Государственной корпорации по атомной энергетике «Росатом», Губернатора и Законодательного Собрания Красноярского края, Министерства образования и науки Красноярского края, Министерства здравоохранения Красноярского края, Красноярского краевого института повышения квалификации и профессиональной подготовки работников образования, Открытого Содружества Суворовцев, Нахимовцев и Кадет России, Союза гимназий России.

Сопредседатели Организационного комитета – заместитель Председателя Совета Федерации, Президент НОК «Семья» **Николаев Михаил Ефимович** и член Совета Федерации, Председатель Российского Союза за здоровое развитие детей **Коробейников Анатолий Антонович.**

На конференцию приглашаются представители образовательных учреждений России, работающих в направлении поло-личностного (гендерного) образования, представители науки, органов власти всех уровней и СМИ, а также все те, кто интересуется вопросами раздельного обучения и воспитания школьников.

Программа работы конференции предусматривает пленарные и секционные заседания, круглые столы, семинары и посещение открытых уроков.

Материалы конференции будут использованы в работе секции данной проблематики **Международного симпозиума «Образование в целях гармоничного развития учащихся»**, проведение которого намечено Советом Федерации Федерального собрания Российской Федерации на осень 2010 г.

**ДУБРОВСКАЯ Елена Николаевна,**  
директор Лицея №103 «Гармония»  
г.Железногорска, Красноярского края

## «Мы гармонией наполним всё вокруг...»

В заголовок вынесена строка из гимна Лицея №103 отдельного обучения «Гармония» города Железногорска Красноярского края.

Лицей – многократный победитель многих международных и российских конкурсов в области спорта, культуры и интеллекта. Главная цель Лицея: воспитание всесторонне гармоничной личности. Для далекого сибирского города, расположенного вблизи ядерного объекта, особенно актуальна проблема сохранения здоровья юного поколения, причем здоровья интеллектуального, физического и нравственного.

Последние 10 лет в школе системно используются здоровьесберегающие и здоровьеразвивающие технологии. Педагогическое сопровождение ребенка находится в логике его развития, опирается на личностные достижения, на приоритетность потребностей, целей и ценностей его развития. Термин «школьные болезни» был введен немецким врачом Р. Вирховым (1870 г.). Уже тогда для устранения главнейших причин «школьных болезней» предлагалось использовать в образовательных учреждениях игры, танцы, музыку и все виды изобразительного искусства. Таким образом на место пассивной словесной школе приходит «школа действия».

Вот уже 20 лет в учебное пространство нашего Лицея вплетены предметы эстетического цикла: 2 раза в неделю – хор (их в Лицее – 12), живопись, хореография, история мировой культуры, музыка. Безусловно, всё это вносит свою лепту в снижение уровня «школьных болезней», делая мир ребенка более эмоциональным и чувственным.

В Лицее есть опыт обучения детей-инвалидов (с глубокой патологией слуха, детским церебральным параличом, нарушением опорно-двигательной системы), что говорит о доверии родителей данных детей школе. У педагогов Лицея глубокая убежденность, что дети с ограниченными физическими возможностями, но сохранным интеллектом должны учиться в стенах обычной массовой школы. Это необходимо им: они учатся адаптироваться к среде, в которой им предстоит жить далее, это полезно и здоровым детям: они учатся быть внима-

тельными, заботливыми, терпимыми. Они учатся сострадать, сопереживать. Но, самое главное, мы поняли, что напрасно ограничивать, чрезмерно опекать, создавать тепличные условия инвалидам. Наоборот, они должны реабилитироваться, «карабкаться», развивать свои способности и таланты, учиться обеспечивать себя. Практика показывает, что это возможно. Наши выпускники продолжают обучаться в ВУЗах, становятся художниками (Полина Никитина получила медаль Пикассо), имеют спортивные достижения.

В последние годы Лицей помимо своей основной функции – учить и воспитывать детей – учится сам: беречь детей!

Лицей в 2008 году стал абсолютным победителем Российского конкурса «Школа-территория здоровья». В конкурсе принимало участие 3600 школ страны. Что помогло завоевать признание очень серьезной конкурсной комиссии? Наверное, то, что лицейская программа «3в здоровьем – в школу», созданная 10 лет назад приоритетна и востребована.

Существуют два принципиально разных способа обеспечения здоровья: прямой, когда объектом воздействия является ребенок еще не больной, не требующей лечения, и обратный – путем излечения детской болезни. Очевидна предпочтительность первого, но современная медицина, декларируя примат первичной профилактики, фактически занимается только лечением. Детская поликлиника, как ремонтная база – тупиковый путь. Скрининговые исследования должны выявлять факторы риска по заболеваниям задолго до их проявления.

Сегодня многие выпускники Лицея занимаются спортом (Дмитрий Полянский – чемпион Мира и Европы, участник Олимпийских игр в Пекине); большинство выпускников успешны в учёбе (каждый 4-5 выпускник – медалист, поступаемость в ВУЗы – 100%); каждый выпускник – участник творческих конкурсов и олимпиад, имеет государственный диплом об окончании музыкальной школы, имеет водительские права, навыки программиста. А самое главное, что дети, выпускаясь из Лицея, сохранили свое здоровье. Поч-

ти все юноши, пройдя медицинскую комиссию, признаются годными к военной службе.

Двадцатый год продолжается эксперимент по раздельно-параллельному обучению классов мальчиков и девочек, на сегодняшний день он вошел в развернутую практику образования. Мы не в начале пути, мы можем уже говорить о результатах. Особая форма организации учебно-воспитательного процесса благоприятно сказывается на успеваемости юношей и девушек, что обеспечивает им в будущем профессиональный успех. Методика профессора Базарного В.Ф. результативна. Двигательная депривация, конторки, тренажеры, раздельно-параллельное обучение – всё это проверенные временем технологии здоровьесбережения. Разъединяя на уроках, т.е. предметно, мы ищем тысячи способов объединять девочек и мальчиков во внеклассной работе, спорте, досуге и т.д. Без этого общения жизнь тоже теряет какие-то краски, эмоции, навыки, но к знаниям мальчики и девочки идут разными путями. Если ребенку комфортно в школе и дома, он «не торопится» взрослеть физиологически. Этим ученые объясняют отсутствие в раздельных классах у девочек ранних беременностей, а ведь это сегодня проблема, которую предпочитают замалчивать и скрывать, а не исследовать и решать.

Сегодня наш Лицей своей главной целью считает формирование личности ребенка. Достойного гражданина достойной страны. Дети должны быть физически здоровыми, нравственно и духовно развитыми, открытыми для общения. Они должны быть людьми доброжелательными, уважающими себя и других. А главное, терпеливыми – ведь их окружают представители разных взглядов, религий, национальных традиций.

Мы всё чаще говорим об экономике, бизнесе, политике, кризисе... Нам сегодня внушают, что школа должна быть вне политики, вне идеологии. А кому нужна такая школа? Школа всегда была учреждением духовной культуры. Но духовность выдавливается натиском рыночного мировоззрения. Как этому противостоять? А противостоять надо! Надо перестать стесняться и начать активно культивировать в школе ценностные ориентации на Человека, Жизнь, Природу, Добро, Красоту. И делать это не через специально организованные мероприятия, а реализовать ценностные идеи через повседневные дела, через обычные школьные уроки, через чистые помыслы.

Сегодня молодежь часто ругают. Так было во все времена. Но она не такая, какой принято её показывать СМИ. Молодые люди открыты и естественны, они хотят жить лучше, чище, гармоничнее, чем предлагает существующая реальность. Да, они иногда выглядят грубыми, невоспитанными, равнодушными, но это лишь форма взаимодействия с миром или защитная реакция. Каков мир, такие и способы.

Влияние ТВ на сознание подростка огромно. Сегодня формируется на экране образ крутых парней, презирающих подлинную культуру, крушащих традиции. Курящая легкодоступная женщина... Этот образ далек от образа нежной, верной спутницы жизни. СМИ безответственно пропагандируют эту культуру.

Добро воспитывается добром, любовь воспитывается любовью. Всё общество должно быть социально ответственным за образование. Все общество должно подчиняться законам прекрасного, законам позитивного предпочтения.

Любимыми дети должны быть с колыбели. Родительская любовь, добрая, умная школа, гармоничная среда – это те могучие силы, которые делают ребенка счастливым. Только в лучах этой любви могут воспитываться высокие устремления, чистые и благородные чувства, ГАРМОНИЯ души.

Мы все должны понимать: только культура способна будоражить совесть, чувство единения с окружающим, доброе отношение друг к другу. Очень обнадеживает, что Европа сегодня объединяется в вопросах образования и культуры. Страны стремятся к единению. Конечно, конкретная школа, какая бы она ни была замечательная, не сможет сделать человечество счастливым, творческим и гармоничным. Человечество не сможет, а конкретного ребенка – да! А нам, взрослым, государственным людям, врачам, учителям нужно направить все усилия, чтобы наши грандиозные, глобальные, вселенские планы по возвращению достойного молодого поколения дошли до конкретных Саши, Маши и Андрюши и их семей.

И приобщение детей к всемирной духовной, интеллектуальной, физической культуре стало нравственным долгом каждого взрослого человека, которому доверено государством гармоничное развитие подрастающих поколений.

## Информационная справка о Лицее №103 отдельного образования «Гармония» г.Железногорска Красноярского края

**Дата открытия:** 1 сентября 1988 года. Статус Лицея с 25 декабря 2000 года

**Директор:** Дубровская Елена Николаевна работает в должности с основания школы, Заслуженный учитель России, Заслуженный учитель Красноярского края, победитель конкурса «Лучший директор России 2007».

В Лицее обучается 870 учащихся, 34 класса. Из них 20 классов отдельного образования мальчиков и девочек. Более 60% учащихся Лицея являются призерами олимпиад и конкурсов. Каждый четвертый выпускник Лицея за последние 3 года – медалист. В 2009 году выпущено 26 медалистов, всего за 20 лет выпущено 204 медалиста. Ежегодно более 90% выпускников Лицея поступают в ВУЗы, сегодня четвертая часть выпускников – студенты столичных ВУЗов. Почти все выпускники получают водительские права, государственный диплом об окончании Школы искусств и профессиональные навыки программиста.

### Учителя

В Лицее работают 107 педагогов, 103 из них имеют высшую и первую категорию. 46 учителей – победители и призеры национального проекта «Образование». 70% учителей – победители профессиональных конкурсов. 80% учителей владеют современными компьютерными технологиями. В Лицее работают около 30 учителей мужчин. Средний возраст учителей – 43 года. 13 учителей – бывшие выпускники Лицея.

### Сегодня Лицей № 103 отдельного образования «Гармония»:

- Четырежды победитель в рамках Приоритетного национального проекта «Образование»;
- Победитель Всероссийского конкурса «Лучшая школа России 2006»



- Победитель Российского конкурса «Мы – патриоты России 2007»;
- Ассоциированная школа ЮНЕСКО;
- Дважды победитель конкурса «Лучшее образовательное учреждение Красноярского края»;
- Победитель Всероссийского конкурса «Школа – территория здоровья», 2008 г.;
- Победитель Российского конкурса «Познание и творчество», 2009 г.;
- Победитель международных конкурсов «Эрудиты планеты»;
- Дважды призер международного конкурса «Красивая школа»;
- Лауреат Российского конкурса «Лучший школьный дизайн», 2009 г.;
- Многократный победитель международных и российских конкурсов видеостудий, школьных изданий, художественных конкурсов;
- По всем показателям работы (успешность обучения, спорт, творчество) Лицей в числе лидеров среди школ города.

## От идеи отдельного обучения к развернутой практике

Впервые в педагогической практике г. Железногорска Красноярского края школа №103 создала обновленный тип общеобразовательного учреждения – Лицей №103 отдельного обучения «Гармония».

Идея отдельного обучения была генерирована педагогами и поддержана родителями в 1989 году и на протяжении 19 лет творчески реализуется.

Эти годы стали для всего коллектива итогом поиска, радостной напряженной работы, взаимопонимания и самопознания, интересного сотрудничества и открытий.

Тогда, в 1989 году и на протяжении всех лет, поверить в собственные силы, разработать методологические основы отдельного обучения нам помогла поддержка педагогов и ученых: ведущих специалистов института образования Взрослых РАО – доктора биологических наук, зав. лабораторией нейропсихологии – **Т.П. Хризман**, кандидата биологических наук **В.Д. Еремеевой** (г. Санкт-Петербург), талантливого педагога, директора ККЦИПКП **Васильева Ю.Е.**, доктора психологических наук **А.М. Зимичева**, профессора **В.А. Геодакяна**, а также имеющийся отечественный и зарубежный опыт.

Вдохновил школу и благословил нас на организацию отдельного обучения – **Владимир Филиппович Базарный** – доктор медицинских наук, руководитель научно-внедренческой лаборатории физиолого-здоровоохранительных проблем образования (г. Москва), неизменный участник научно-практических конференций, проводимых в Лицее «Гармония» – друг нашей школы. В правильности выбранного пути утвердила нас встреча с д.м.н. **Н.Н. Куинджи**.

Целевое обследование (с 1992-1994 г.) учеников школы, организованное на базе НИИ медицинских проблем Севера в лаборатории сенсорных систем (г. Красноярск), а также на кафедре физиологии ККИПК РО и КГПУ (с 1998 по 2005 г.) кандидатом медицинских наук **Казачковой Н.Ф.**, кандидатами биологических наук **Оладо Э.Я.** и **Гуровым В.А.** помогло нам научно обосновать преимущества отдельного обучения и избежать множества проблем в перестройке существующей системы образования через обновление содержания и выбор технологии – отдельно-параллельное обучение.

В рамках научно-практических конференций по отдельному обучению, проводимых Лицеем «Гармония» с 1993 года, активного участия учителей школы в региональных и российских семинарах и научных форумах, курсовой переподготовки, мы открыто делимся своими наработками, опытом. Мы заинтересованы в сотрудничестве с коллегами по данной инновации, в появлении сторонников.

Педагоги Лицея провели мастер-классы перед коллегами г. Москвы, Санкт-Петербурга, Красноярска, Новосибирска, Кемерово, Лесосибирска, для учителей республики Бурятия и др.

Всё это вывело нас на новый уровень общения и взаимодействия в педагогическом коллективе и научном сообществе.

**Ценность нашего опыта признана на уровне края, России и рекомендована для дальнейшего изучения, обобщения и распространения.**

## Научно-методическая деятельность Лицея № 103 раздельного обучения «Гармония». Раздельное обучение

Научно-практические семинары и конференции регионального и Всероссийского уровня:	
Делимся своим опытом работы. Лицей № 103 «Гармония»	Знакомимся с опытом работы коллег и представляем свой опыт
2000 г. «Два приоритета в жизни ребенка: образование и здоровье»	2000 г. (2 чел.) «Нейропедагогика: мальчики и девочки - два разных мира, две стратегии развития» г. Санкт-Петербург
2000 г. «Раздельное обучение мальчиков и девочек»	2001 г. (1 чел.) «Женщины 21 века» г. Санкт-Петербург
2001 г. «Образовательная среда и здоровье»	2002 г. (1 чел.) «Женщина в III-ем тысячелетии» г. Санкт-Петербург
2003 г. «Субъективно-развивающий подход к проблемам модернизации муниципальной системы образования»	2003 г. (2 чел.) «Раздельное обучение: опыт, проблемы, пути решения» г. Ярославль
2003 г. «Растим мужчину»	2003 г. (1 чел.) «Гендерный подход в педагогике. От теории к практике» г. Санкт-Петербург
2004 г. «Девочки: образование и развитие»	2004 г. (2 чел.) «Наука и практика раздельного образования: состояние, проблемы и перспективы развития» г. Кемерово
2005 г. Семинар для учителей г. Железногорска «Использование целостной модели образования в классах раздельного обучения»	2005 г. (3 чел.) V съезд учителей Новосибирской области (проведение секций – раздельное обучение) г. Новосибирск
2005 г. Семинар для учителей республики Бурятия «Совершенствование структуры и содержания начального образования»	2005 г. (3 чел.) «Образование и здоровое развитие учащихся» г. Москва
2006 г. «Представление инновационного опыта в рамках конкурса «Лучшая школа России» г. Москва	2006 г. (2 чел.) «Инновационное среднее образование в России: сущность и перспективы» г. Санкт-Петербург
2006 г. Семинар для педагогов многопрофильной гимназии № 22 г. Белова Кемеровской обл. «Психолого-педагогические проблемы дифференцированного обучения»	2008 г. (весь педагогический коллектив) – семинар кандидата биологических наук В.Д. Еремеевой «Нейропсихология, нейропедагогика как основа дифференцированного обучения»
2007 г. Семинар (трехдневный) для педагогов г. Новосибирска «Инновационная деятельность школы»	2008 г. – организация презентации по раздельному обучению на «Всероссийском образовательном форуме», г. Красноярск
2007 г. Семинар для педагогов г. Лесосибирска «Инновационная деятельность школы»	2008 г. – победа и выступление на Всероссийском съезде «Здоровое поколение – здоровая Россия» победителей конкурса «Школа – территория здоровья», г. Москва
2008 г. – семинар для завучей г. Новосибирска «Психолого-педагогическое обеспечение раздельного обучения»	2008 г. – выступление на второй Всероссийской научно-практической конференции «Практическая этнопсихология: актуальные проблемы и перспективы развития», г. Москва
2008 г. – семинар для учителей края «Современные модели образования»	2008 г. – выступление на слете школ центрального, западного и восточного округов движения «Школа – территория здоровья», г. Зеленогорск
2009 г. – I Всероссийская конференция «Опыт и перспективы полочного (гендерного) образования в России», г. Железногорск	2009 г. – выступление на совещании школ центрального, западного и восточного округов движения «Школа – территория здоровья» г. Красноярск

**ДУБРОВСКАЯ Елена Николаевна,**

директор Лицея №103 отдельного обучения «Гармония»

г. Железногорск, Красноярского края

## Сравнительная характеристика полученных результатов в обучении и воспитании мальчиков в Лицее №103 «Гармония»

Вся система воспитания, весь педагогический процесс должен быть направлен на развитие психики, на формирование познавательных и эмоциональных процессов, составляющих основу гармоничного развития личности. Совершенно очевидно, что развитие нейрофизиологических механизмов высших психических функций, подчиняясь общим принципам и закономерностям развития живых систем, зависит как от социальных, так и от биологических факторов, одним из которых является пол ребенка. Известное избирательное отношение детей разного пола к различным видам деятельности (Спрингер С, Дейч Г., 1983, Хризман Т.П., Еремеева В.Д., Лоскутова Т.Д., 1991) почти не используется в педагогической практике школ, а тем не менее это является весьма актуальным, так как очередность созревания у них психических функций разная. Достоверно установлено, что у девочек развитие происходит на фоне «оречевления», а у мальчиков – на наглядно – образном уровне. В дальнейшем, это отражается на особенностях и уровнях развития мышления: речевого, образного, пространственного, логического.

В 1989г. в школе были набраны первые 2 класса мальчиков и девочек. На сегодня имеется 25 классов отдельного обучения, это особенно интересно, так как учатся они в едином образовательном пространстве школы, где еще 23 класса смешанного типа. Такое сочетание дает возможности для исследования и анализа деятельности, организованной таким образом в Лицее. Сравнительный анализ проводился на поперечном срезе с 1 по 11 класс в группах учащихся стандартизованных по полу и возрасту с использованием стандартных пакетов программ на ПЭВМ.

Изучив вербальное и невербальное мышление, мальчиков 8-10 лет из классов с различной формой обучения выявили (на уровне достоверности), что:

- Для мальчиков 8 лет из классов смешанного обу-



чения характерны высокие результаты по операции аналогии из невербального блока ( $p < 0,05$ );

- Среди мальчиков 9 лет из классов отдельного обучения выше показатели невербального мышления по геометрическим аналогиям ( $p < 0,02$ ). Среди мальчиков 9 лет из классов смешанного обучения выше показатели по вербальному блоку: аналогии ( $p < 0,05$ ), обобщения ( $p < 0,02$ );
- Среди мальчиков 10 лет из классов отдельного обучения выше показатели вербального мышления таких операций, как: аналогии ( $p < 0,001$ ), числовые аналогии ( $p < 0,02$ ).

Анализ качества успеваемости младших школьников 8-10 лет из классов с различной формой обучения выявили, что:

- Между мальчиками 8-9 лет нет достоверных различий;
- Среди мальчиков 10 лет из классов раздельного обучения показатели успеваемости выше по математике ( $p < 0,02$ ).

Исследуя тестовую предметность, детей 8-10 лет из классов с различной формой обучения выяснили, что:

- У мальчиков 8 лет не выявлено достоверных различий;
- У мальчиков 9 лет из классов смешанного обучения преимущество – по русскому языку ( $p < 0,001$ );
- Мальчики 10 лет из классов раздельного обучения имели преимущество – по математике ( $p < 0,001$ ). У мальчиков 10 лет из классов смешанного обучения преимущество – по русскому языку ( $p < 0,02$ ).

Сравнивая успеваемость учащихся 5-11 классов раздельного и смешанного обучения, было отмечено, что мальчики из классов раздельного обучения опережали своих сверстников из смешанных классов:

- 5 класс – литература ( $p < 0,05$ ), музыка ( $p < 0,02$ );
- 6 класс – по всем предметам с различной степенью достоверности (от  $p < 0,05$  до  $p < 0,001$ );
- 7 класс – по всем предметам с различной степенью достоверности (от  $p < 0,05$  до  $p < 0,001$ ), а по физике и физкультуре на уровне тенденции;
- 8 класс – по всем предметам с различной степенью достоверности (от  $p < 0,05$  до  $p < 0,001$ ), а по физкультуре, английскому и информатике на уровне тенденции;
- 9 класс – по всем предметам с различной степенью достоверности (от  $p < 0,05$  до  $p < 0,001$ ), а по геометрии, истории, правоведении и ОБЖ на уровне тенденции;
- 10 класс – по всем предметам с различной степенью достоверности (от  $p < 0,05$  до  $p < 0,001$ ), а по экономике на уровне тенденции;
- 11 класс – по всем предметам с различной степенью достоверности (от  $p < 0,05$  до  $p < 0,001$ ), а по физике, биологии и физкультуре на уровне тенденции.

Что касается анализа «групп здоровья» в сравниваемых группах, то в 5,6,7,8,9,10 классах достоверной



разницы не выявлено, а в 11 классе лучше показатели среди мальчиков из классов раздельного обучения ( $1,5 \pm 0,1$  против  $2,0 \pm 0,1$ ) ( $p < 0,05$ ).

Проблема человек-машина в учебном процессе ведет к перегрузкам сенсорных функций и уменьшению двигательной активности и ранней заболеваемости. В Лицее **5 компьютерных классов**, ведется раздельное обучение мальчиков и девочек, а у мальчиков с первого класса введена информатика, поэтому зрительной системе уделяется особое внимание.

Приведу пример с детьми одного класса. Учащиеся мальчики 10 «Л» класса раздельного обучения изучают информатику с 1 класса. В 1 классе обучение велось без компьютеров по учебникам и специальной программе в тетради, но со 2 класса был введен компьютер. В классе 26 детей из них 2 человека имели патологию (близорукость средней степени и дальность зрения), поэтому они были исключены из проверки остроты зрения по таблице О.М. Новикова выше 1.0 у.е.. Средняя острота зрения у 24 человек не имеющих глазной патологии была равна 1.33 у.е. в 1 клас-

се. В классе внедрены были здоровые сберегающие технологии В.Ф. Базарного (офтальмотренаж, конторки, двигательный режим, спортивные секции, активный отдых и другие мероприятия), проводился контроль, за зрением детей. В результате в 9 классе из 24 человек у 1 появилась миопия слабой степени, что составило 4.2%, у остальных средняя острота зрения равна 1.8 у.е., причем у 14 человек (58.3%) она симметричная и равна 2.0 у.е на оба глаза. Дети эти не курят, все признаны годными к служению в Армии, 24 человек учатся успешно на 4 и 5, только двое имеют за полугодие по одной 3. Сейчас они параллельно учатся ещё и в распределенном Лицее информационных технологий. Таким образом, своевременно введенная коррекция режима благотворно влияет на здоровье, в частности на развитие зрения.

В Лицее работает программа «Здоровья», а комплексный подход к здоровью детей помогает добиться не только его сохранения, но и развитие, что видно на примере зрения (табл.1). Как видим, средняя острота зрения уже в 1 классе выше принятой 1.0 у.е., поэтому очень важно ее проверка по таблицы О.М. Новикова для выделения групп риска.

Таблица 1. Средняя острота зрения среди школьников 1-11 классов, не имеющих глазную патологию (по данным к.м.н. Казачковой Н.Ф. 2001-2005 гг)

Классы	Число детей	Число детей
1	79	1.40
2	107	1.56
3	105	1.57
4	70	1.63
5	89	1.68
6	106	1.71
7	127	1.70
8	104	1.78
9	100	1.81
10	80	1.87
11	87	1.92

Зрительный труд доминирует в современных условиях, и зрительная система становится фактором, определяющим здоровье и трудовой потенциал общества.

Одной из распространенных форм «школьной патологии» является миопия (близорукость). Зрительная система, являясь определяющей как в жизне-

беспечении, так и в профессионально-технической ориентации, нуждается в детальном изучении, так как среди выпускников школ удельный вес аномалий рефракции глаз достигает 70-75% в Северных регионах (В.Ф. Базарный, 1982). Поэтому вопросам профилактики сохранения зрения у детей в Лицее 103 уделяется первостепенное значение (см.табл. 2).

Таблица 2. Частота глазной патологии среди школьников 1-11 классов Лицея №103 «Гармония» 2001-2005гг. (абс.ч./%) по данным Н.Ф. Казачковой

Классы	Число	Миопия			Гиперметропия	Косоглазие	Врожденная патол.
		Выс. ст.	Ср. ст.	Сл. ст.			
(1-4)17	396			12/3	21/5.3	2/0.5	
(5-9) 25	695		12/1.7	91/13.1	30/4.3	6/0.9	2/0.3
(10-11)9	232	2/0.9	10/4.3	38/16.4	14/6		2/0.9

Из таблицы 2 видно, что глазная патология в начальном звене Лицея составляет 8.8% (35), а миопия слабой степени – 3% (12).

Среди учащихся среднего звена (табл.2) на долю глазной патологии приходится уже 20,2% (141). Увеличение патологии происходит за счет миопии 14,8% (103) и впервые появляется миопия средней степени 1.7% (12)

У школьников старшего звена увеличение глазной патологии 28.4% (66) происходит также за счет миопии 21.6% (50) и появляются уже случаи высокой степени близорукости 0.9% (2).

Проводимая в Лицее программа «Здоровье» помогает сохранять зрение у школьников в 3 раза эффективней (21% против 70%).

Интеллект, эмоционально-волевые качества, характер являются необходимой базой нестандартной личности, она слабо поддается коррекции, но именно она, в будущем, определяет профессиональные качества его таланта. Несомненно, что неординарная личность обладает и особым типом, стилем мышления, для которого характерна высокая скорость обработки получаемой информации, нестандартность принимаемых решений и высоко развитые способности к анализу синтезу. Поэтому, для выявления неординарных личностей среди учеников 11 классов Лицея №103, провели тест Г.Айзенка «Коэффициент интеллекта» (70 и который определяет скорость протекания умственных процессов. Скорость умственных процессов есть фундаментальный базис интеллектуальных раз-

личий между людьми. У мальчиков из классов раздельного обучения 10 выше, чем у мальчиков из смешанного класса, как 101,9 против 87,9.

Проанализировали за 3 года количество медалистов в классах раздельного обучения и в смешанных классах, и получили за 2 последние года преимущество в классах раздельного обучения (см.табл. 3).

Таблица 3 Количество выпускников медалистов в классах с различной формой обучения Лицея №103 «Гармония» 1999-2008гг. (абс.ч.).

Классы	Года					
	2000-2001		2001-2002		2002-2003	
	М	Д	М	Д	М	Д
Раздельного обучения	7	1	7	1	7	6
Смешанного обучения	2	6	2	6	0	0
Всего	9	7	9	7	7	6

Классы	Года					
	2003-2004		2004-2005		2005-2006	
	М	Д	М	Д	М	Д
Раздельного обучения	1	7	7	7	7	13
Смешанного обучения	0	0	0	0	0	1
Всего	1	7	7	7	7	14

Классы	Года					
	2006-2007		2007-2008		2008-2009	
	М	Д	М	Д	М	Д
Раздельного обучения	3	3	4	6	7	12
Смешанного обучения	2	2	1	0	0	7
Всего	5	5	5	6	7	19

Оценивая уровень тревожности среди мальчиков раздельного и смешанного обучения, выявили, что у мальчиков из классов раздельного обучения общая тревожность не выходит за границы возрастной нормы, а мальчиков из классов смешанного обучения в 7 классах доходит до 68. Интересно, что школьная тревожность значительно ниже чем межличностная у мальчиков в обеих формах обучения. Однако, в старших классах все уровни тревожности становятся равномерными и в пределах возрастной нормы среди мальчиков из классов раздельного обучения.

Итак, разделение детей на мальчиков и девочек, конечно, вещь не условная. Оно базируется на глубоких физиологических и психологических особенностях ребенка.



**ЛУЩИК Лилия Дмитриевна,**

*заместитель директора по учебно-воспитательной работе Лицея №103 раздельного обучения «Гармония» г. Железногорска. Красноярского края*

## Организация полоролевого воспитания

Многие юноши и девушки входят во взрослую жизнь с довольно смутными представлениями о роли мужчины и женщины в обществе (а значит, и о своей роли).

Наш Лицей №103 раздельного обучения «Гармония» имеет большую возможность в разрешении этой проблемы. В своей деятельности на протяжении 19 лет (с 1989 года – 46 классов раздельного обучения) мы прилагаем специальные усилия к тому, чтобы сформировать не просто личность Человека, а личность Мужчины и личность Женщины.

Выделим несколько условий, созданных в Лицее.

Во-первых, наряду с учителями-женщинами, в коллективе работают учителя-мужчины – их 33 человека. Сами педагоги, учитывая специфику работы в классах раздельного обучения и изучив вопросы нейропедагогики, не забывают о своей половой принадлежности, а значит, они выполняют свою социально-половую роль. У них сформировано персонально-личностное восприятие себя как Мужчины и Женщины, а не только как «учителя», что способствует становлению этических норм поведения Мужчин и Женщин в процессе взаимодействия «учитель-ученик».

Во-вторых, для становления личности девочки и мальчика, девушки и юноши используются возможности урока, самого процесса обучения. Важное значение в решении данного вопроса имеет творческое отношение учителя к делу, уровень его профессионализма.

В-третьих, педагоги Лицея овладевают (овладели) специальными умениями по формированию личности Женщины и личности Мужчины, освоили технологическую сторону дифференцированного педагогического воздействия на развитие личности мальчика, юноши и личности девочки, девушки.

В школьной жизни нашего Лицея в процессе раздельного обучения, в совместных играх и занятиях, во внеклассных мероприятиях, в организации дополнительного образования и в общем труде педагог помогает своим ученикам осознать себя представите-

лем определенного пола, дает пример образа полоролевого поведения и помогает учащимся приобрести опыт данного поведения в жизни.

Мы убеждены в том, что важнейшей задачей воспитания является формирование истинной женственности у девочки (девушки) и истинной мужественности у мальчика (юноши) – это ключ к будущему счастью наших детей. Настоящая женственность и настоящая мужественность относятся к стержневым человеческим ценностям – Истине, Добру и Красоте. И растить их, лелеять, поддерживать надо с самого детства, с того времени, когда формируются другие общечеловеческие ценности.

Есть свои особенности воспитания мальчиков.

Воспитывать мальчиков особенно трудно в подростковом возрасте. Мы убеждены в том, что от нас, педагогов, в этот период требуется огромное терпение, внимательное и тактичное отношение к мальчику (к ребенку). Важно при этом так организовать жизнь ученика, чтобы его активность находила выражение в полезной деятельности, чтобы у него появилась вера в свои силы и возможности. Педагоги Лицея считают целесообразным создавать в процессе воспитания такие ситуации, в которых бы ученик (подросток) мог проявлять себя как представитель «сильного» пола, приучался брать на себя большую нагрузку, ответственность за слабых. Сегодняшнему мальчишке в недалеком будущем предстоит стать защитником Родины, поэтому особое внимание педагоги Лицея уделяют физической закалке мальчика (юноши), развитию его волевых качеств, формированию патриотических чувств; воспитанию в нем сознания долга, ответственности и достоинства – а это значит, что есть возможность воспитать хорошего сына, любящего, заботливого отца и мужа, надежного товарища, настоящего человека и гражданина. А для этого в мальчиках постепенно (из года в год, из класса в класс) мы формируем мужественность – совокупность наиболее значимых качеств личности мужчины, проявляющих-

ся в различных сферах жизнедеятельности человека. Это те особенности личности, черты характера, которые связаны с активной деятельностью, достижением высокого социального статуса: энергичность, деловитость, уверенность, потребность в достижении цели, стремление к соперничеству, а также смелость, ловкость, воля, сила (как физическая, так и моральная), эмоциональная сдержанность, рациональность мышления; решительность, выдержка и настойчивость, трудолюбие и ответственность.

Воспитание девочек требует от нас, педагогов, особого такта, понимания, сочувствия, сопереживания.

Общий характер чувств, ценностей, идеалов, стиль поведения девочек формируется на всех этапах жизни, всем ходом их психического развития, а главное, опытом общения со взрослыми и сверстниками.

В нашем Лицее формирование женственности у девочек идет через выстроенную идеальную модель

женственности, которая предполагает гармоничное сочетание интересов, связанных с семьей и работой, а также качеств, необходимых для достижения высокого социального и профессионального статуса (энергичность, деловитость, целеустремленность и т.п.), с качествами, обеспечивающими оптимальные взаимоотношения с другими людьми (отзывчивость, терпеливость, заботливость, деликатность и т.п.). Большое место в модели женственности девочек занимают качества, которые всегда считаются «исконно женскими»: мягкость, нежность, чуткость. И все же качества женщины, характеризующие ее как жену, мать, составляют основу женственности: инстинкт материнства, врожденная потребность (и способность) к опеке, заботе, а это позволяет решить важную задачу воспитания – формирование будущих матерей, жен (а не только активных членов общества).

### Модель Мужественности



### Модель Женственности



**КОВЕЛЬ Марина Юрьевна,**

*педагог-психолог*

*Лицея №103 раздельного обучения «Гармония»*

*г. Железногорска. Красноярского края*

## Организация системы психолого-педагогического сопровождения в Лицее раздельного обучения

Начало организации раздельного обучения в Лицее №103 «Гармония» (на том этапе школы №103) совпало с двумя важными событиями в педагогике страны:

- становление психологической службы в рамках школы;
- возвращение системы раздельного обучения (по нашим данным школа №103 была первой, набравшей классы раздельного обучения).

Литература по гендерноориентированному обучению и гендерной психологии практически отсутствовала, впрочем, ее и сейчас очень мало. Неоценимую помощь нам оказывали ученые, видевшие рациональные и духовные зерна в возрождении раздельного обучения, – В.Ф. Базарный, В.Д. Еремеева, И.С. Кон, Н.Ф. Казачкова, Э.Я. Оладо, Т.П. Храизман и т.д.

Сложившаяся за эти годы система психолого-педагогического сопровождения учащихся не раз была представлена нами на самом высоком уровне, коллеги из аналогичных школ обращаются за советом и опытом, студенты ВУЗов проходят практику и пишут дипломные работы, издаются статьи и сборники.

Особенности нашей сложившейся системы психолого-педагогического сопровождения учащихся заключается в то, что гендерноориентированные знания пронизывают всю работу школьного психолога:

- гендерноориентированное дошкольное обучение (занятия с учащимися и цикл лекций для родителей);
- специально организованные семинары для педагогов с целью получения знаний в области гендерной педагогики и психологии, индивидуальные и групповые консультации этой же направленности;
- лекторий для родителей всех ступеней обучения – гендерноориентированная просветительская психолого-педагогическая деятельность;
- развивающая, коррекционная и предпрофильная и профильная гендерноориентированная работа с учащимися на всех ступенях обучения;
- Здоровье развивающая деятельность (работа кабинета «БОС – здоровье»).

В Лицее 10 лет работает «Тропинка в школу». Около сотни будущих учащихся и их родителей ежегодно проходят обучение в этой структуре.

Главным итогом этой кропотливой работы является осознанный выбор родителями и учащимися типа обучения (смешанный или раздельный), снижение количества плохо адаптирующихся к учебной деятельности учащихся.

Тематика лекций для родителей будущих первоклассников

Тематика лекций для родителей будущих первоклассников	Срок проведения	Количество обращений родителей за консультацией по теме лекции		
		2006-2007	2007-2008	2008-2009
1. «От «спонтанного» к «реактивному» обучению» у мальчиков и девочек	октябрь	5	7	10
2. Влияние СМИ на готовность ребенка к школьному обучению	декабрь	4	7	11
3. Значение игры в жизни мальчиков и девочек дошкольного возраста	февраль	4	4	5
4. Особенности адаптации к школьному обучению мальчиков и девочек	март	6	7	7
5. Влияние родительских установок на успешность учащегося	апрель	3	4	10
6. Организация режимных моментов период адаптации к школьному обучению мальчиков и девочек	май	5	7	9

Мониторинг уровня дезадаптации к школьному обучению первых классов показывает, что количество плохо адаптирующихся к школьному обучению учащихся уменьшается с 11% в 2006-2007 до 9% в 2008-2009, а количество учащихся с низким уровнем дезадаптации выросло за этот же период на 16%. Такие результаты возможны тогда, когда психологическая помощь родителям и детям оказывается еще в период их посещения «Тропинки в школу». Ежегодно несколько ребятшек и их семей проходят цикл индивидуальных занятий, особенно это актуально для детей, не посещающих детские сады.

Учебный год	Класс	Уровень дезадаптации к школьному обучению		
		Высокий	Средний	Низкий
2006-2007	1д, 1м	11%	25%	63%
2007-2008	1д, 1м	10%	15%	74%
2008-2009	1д, 1м	9%	11%	79%

Исследования и работа над эмоционально-волевой сферой учащихся проводятся на всех уровнях обучения. Материалы опросника С.В. Левченко «Чувства, которые я испытываю в школе» показывают, что львиная доля учащихся (более 80%), находясь в школе, испытывают положительные чувства.

Положительная динамика в отношении учащихся к обучению напрямую связана с работой, которая ведется психологом в классных коллективах совместно с педагогами. Третий год в первых классах раздельного и смешанного обучения введен час психологических игр. В основном это тренинги по сказкотерапии, в основе которых лежат методологические принципы Зинкевич–Евстегнеевой Т.Д., Соколова Д.Ю., авторские разработки. В этом году наша разработка по гендерноориентированной сказкотерапии издана в журнале «Директор школы» (№3 за 2009, «Педагогика сказки»). Но так как на занятиях только мальчики и только девочки, то тренинги, имеют гендерноориентированную окраску. В основе тренингов для мальчиков упражнения на внимание, ловкость, точность, построение сказочного пространства как пространства приключенческого, соревновательного. Для девочек – танцевально-двигательная терапия, создание красивого и лиричного, релаксация и работа с образами. Цель данной работы – снижение усталости

и напряженности во время учебной недели, развитие классных коллективов. Со смешанным классом мы работаем по схеме – группа девочек и группа мальчиков. Ниже приведены примеры таких занятий.

### Занятие для девочек

Работа с архетипом матери. «Сундучок Доброты». Автор педагог-психолог Лицея №103 «Гармония» Ковель М.Ю.

### Необходимые материалы:

- коробка из-под обуви (на каждого участника)
- лист праздничной оберточной бумаги (на каждого участника)
- несколько клеящих карандашей
- несколько ножниц
- элемент русского костюма для ведущего (платок, фартук)
- сундук (или чемодан, или коробка, обклеенная какими-нибудь веселенькими обоями)
- чаша и плавающие свечи.

### Цель занятия:

Знакомство девочек с понятиями: приданое, девичья честь, истинное и мнимое богатство, наполнение архетипа женщины.

### Ход занятия:

#### 1. Вход в сказочное пространство

Ведущий надевает платок, фартук, начинает рассказ, по ходу которого зажигает маленькие плавающие свечи и опускает их в чашу.

Родилась девочка, крепенькая, беленькая, росла, лепетала, играла ладушки, качалась в колыбельке. Выросла, ей исполнился годик (зажигаем и пускаем свечу).

У девочки были крепкие ножки, она научилась быстро бегать, играть с другими детьми, рисовать, даже узнала, что буквы складываются в слова, и пошла в школу. Там ее научили писать и читать. Когда она училась в 3 классе, ей исполнилось 10 лет (зажигаем другую свечу).

Она упорно и старательно училась, занималась иностранными языками, танцевала и пела, ездила в летние загородные лагеря. И снова училась. С хоро-

шими оценками окончила школу и поступила в институт. И нашей теперь уже девушке исполнилось 20 лет (зажигаем следующую свечу).

Жизнь у девушки была долгой и счастливой (зажигаем остальные 7 свечей). В свое время она стала мамой, а потом – бабушкой и даже прабабушкой. Все ее любили, она была доброй, отзывчивой и мудрой.

Когда девочка была еще совсем маленькой, бабушка рассказала ей такую историю: «Когда я была маленькой девочкой, то моя бабушка, а твоя прабабушка, начала собирать для меня приданое».

Вы знаете, что такое приданное? Это то, что берет с собой девушка, когда выходит замуж. В старые времена ни одна девушка не выходила замуж без приданого. Правда, у всех приданое было разным: у одних побольше, у других поменьше.

«Так вот бабушка начала собирать для меня приданое. Она приготовила два сундука – один большой, а другой маленький. Я у нее спросила, зачем два сундука, а она ответила, что для добра. Я-то маленькая была и совсем еще не знала, что слово добро имеет много значений. В один сундук бабушка с мамой потихоньку складывали вышитые сорочки, красивое постельное белье и полотенца, столовое серебро. А другой все оставался пустым, хотя он и маленький был. Спрашивала я бабушку: «А когда маленький сундучок наполнять будем?». А бабушка в ответ: «Да он наполняется помаленьку». Но я, сколько в него не заглядывала, так ничего и не увидела.

Выросла я, вышла замуж и уехала жить далеко от мамы и бабушки. Жили мы с мужем дружно, счастливо, а сундуки мои так и не открыли, хватало всякого добра.

А по соседству жила большая семья. И случилось с ними большое горе: сгорел дом со всем их имуществом. Собрались все соседи и выстроили новый дом. Дом – это хорошо. Но ведь в дом и занавески надо, и посуду, и белье, на котором спать. И тут я вспомнила про свой сундук с добром и поделилась с соседями. Очень они рады были моим подаркам.

А в это время навестила меня бабушка, и рассказала я ей, как с приданным поступила. А бабушка в ответ: «Ну, вот один сундук пуст, зато другой наполнился». «Как же наполнился, чем, бабушка?» – спрашивала я, разглядывая пустой сундучок. А бабушка в ответ: «Добром твоим и наполнился. Ты поняла, внученька, что добро из зана-

весок, подушек и прочей утвари в один миг сгореть, утонуть либо износиться может, а добро, сделанное людям, сердце доброе и доброта не горят и не тонут. Это твое главное богатство, это настоящее приданое, что мы для тебя собрать сумели!». На всю жизнь запомнила я эти слова и тебе передаю. Главное богатство – это доброта к близким, мужу, детям, коллегам по работе, соседям, просто незнакомым людям».

Девочка запомнила эти слова на все свою долгую жизнь, и ее сундучок с добром был всегда полон.

## 2. Практическая часть занятия:

Ответы на вопросы:

- А кому из вас бабушка либо родители собирают приданое?
- Если бы у вас было два сундучка, что бы вы в них положили?
- Что такое девичья честь? В какой сундучок можно положить ее?

Из коробки из-под обуви и оберточной бумаги изготавливаем свой сундучок для добра. В этот сундучок мы после занятий будем складывать важные вещи, которые пригодятся нам и во взрослой жизни. Сегодня в нашем сундучке появится открытка с пословицами про доброту. Раздаем открытки каждой девочке, садимся на свои места, гасим свечи, беремся за руки и делаем упражнение «Сердце». Все мы – это большое доброе сердце. Давайте попробуем изобразить, как это сердце стучит. Шаг назад, шаг вперед и т.д. На этом все прощаемся.

### Заметки на полях:

Жизнь русского человека была очень продуманной. Только в определенные периоды жизни человеку готовилось приданое: младенцу при рождении, невесте тогда, когда она выходила замуж, бабушки загодя собирали «смертный» узелок. Традиция была хорошая, она помогала легче пережить переход от одного социального статуса к другому (девочка-девушка-невеста-жена-мать). Быть может, утрата традиции собирания девочке приданого привела к тому, что молодые люди живут в гражданском браке, нет четкой границы перехода от одной социальной роли к другой, нет инициации перед обществом в новой роли,

а значит, нет и ответственности. Девочку не готовят к ее главной роли – роли матери и жены. В смысловом поле детства отсутствует это приготовление к переходу в новое социальное положение. А раз семья не формирует, сформирует нечто другое: телевиденье, улица. Данное занятие проводится с предварительной работой с родителями. Иначе все почти напрасно.

### **Занятие для группы мальчиков работа с архетипом мужчины. «Мужество»**

#### **Необходимые материалы:**

- стакан кедровых орехов (можно использовать другие орехи, растущие в вашей местности)
- камень (небольшой, с кулак)
- записи русских народных песен («Дубинушка»)
- фотоаппарат.

**Цель занятия** – наполнение архетипа мужчины, знакомство с понятиями: мужество, упорство, смелость.

#### **Ход занятия:**

Раздаем каждому участнику тренинга по кедровому орешку, зажимаем его в руке, закрываем глаза. Ведущий: «Ребята, это не простые орешки, а волшебные. Сожмите их в руке, закройте глаза и представьте, что мы уже не в нашем привычном классе, а в каком – то особом пространстве: не на небе, не на земле, не под землей, а в сказке.

У вас у каждого в руке есть орешек, в каждом орешке спрятана огромная сила взрослого кедра. Кедр растет иногда несколько столетий, на земле есть даже пятисотлетние кедры. А сейчас я хочу рассказать вам историю (ведущий берет камень и орех). Скажите, кто сильнее? Камень или орех?» Все дети обычно разделяются на две группы: одни говорят, что камень, другие – орех. «Так вот, не только мы задавались этим вопросом. Существует такая история. Проспорили как-то камень и орех, кто из них сильнее. «Конечно, я,- сказал камень, – я тебя, орех, в один миг разобью». Орех в ответ промолчал. В эту ночь пошел дождь, и внутри ореха стало что-то происходить, там что-то росло, росло и, наконец, вырвалось наружу, разорвав скорлупку. Это был корешок, он стал ввинчиваться

в землю и расти. Через несколько дней орех стал похож на маленькую пальмочку. « Все равно я тебя сильнее и мощнее,- говорил, глядя на него камень, – я большой, гладкий и тяжелый». А орешек все рос и рос, и вот уже трудно было узнать в этом маленьком растении орешек. После дождя камень весь сиял от гордости и все не переставал повторять, о том, что он гораздо сильнее орешка. Прошел месяц, возле камня уже росло хоть и маленькое, но деревце с длинными мягкими иголками вместо листьев. Но все равно камень не успокаивался, он оброс мхом, и ему даже стало казаться, что и он немножко подрос. А орешек, который называли кедром, рос уже гораздо быстрее, прибавляя сантиметры каждую неделю. Через несколько месяцев, камень замолчал, а еще через год пожалел о своих словах. Через несколько лет люди, проходившие мимо стройного, молодого кедра, уже и не замечали у его ствола маленького камешка. Кедр рос, становился могучим и крепким. И уже новые орешки начинали свою жизнь возле других камней, но камни больше не спорили с орешками о том, кто сильнее. Кедр спорил с горами... Но это уже другая история.» Так в каждом маленьком орешке заложена огромная сила – сила кедра, живущего до 500 лет.

#### **Практическая часть занятия**

Ответы на вопросы.

- Что позволило орешку стать сильнее камня?
- Чем отличается живое от неживого?

Упражнение «Зернышко»: все садимся на корточки, обнимаем руками согнутые ноги – мы все «зернышки». Начинает идти дождик, «зернышки» начинают расти, постепенно распрямляясь, тянутся к солнышку.

Второй вид упражнения. «Зернышку» надо пробиться через асфальт: как надо ему напрячься, сколько надо сил, чтобы вырасти? Слушаем песню «Дубинушка». О чем эта песня? Почему она считается мужской?

Группа делится на подгруппы, каждой раздается задание на карточках: объяснить значение слов «мужество», «упорство», «смелость». Полученные результаты обсуждаются.

Окончание занятия – фото на память «Мы – кедры» (все стоим, вытянув руки вверх) .

### Заметки на полях

В современной детской литературе практически отсутствует мальчишеская тема, а парни нуждаются в образцах для подражания. Хорошо, если есть достойный папа, или дядя, или дедушка, а если нет? Чему могут его научить тети – учительницы? Многому, но не всему.

Интересны результаты упражнений, проведенных во вторых классах девочек и мальчиков. В своем пособии «Учись учиться» М. Битянова предлагает такое упражнение – надо обвести руки и на одной руке в каждом пальчике написать, что тебя усиливает в жизни, а на другой, что делает слабее. Вот результаты этого упражнения:

Сильные и слабые стороны личности мальчиков  
2 б класса (мальчиков)

Сильные стороны личности	Слабые стороны личности
<b>Личные качества</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Я взрослый</li> <li>• Я смелый</li> <li>• Я хороший</li> <li>• Я умный</li> <li>• Я люблю себя</li> <li>• Я сильный</li> <li>• Я добрый</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Я очень скромный</li> <li>• Я переживаю за себя</li> <li>• Я люблю ужасы</li> <li>• У меня мокнут руки</li> <li>• Я не люблю двойки</li> <li>• Я не люблю делать уроки</li> <li>• Я не люблю играть в футбол</li> <li>• Я очень нервный</li> <li>• У меня плохое поведение</li> </ul>
<b>Отношение к окружающим людям</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Я люблю Анну Михайловну</li> <li>• Я люблю свою маму</li> <li>• Я дружу с одноклассниками</li> <li>• Я люблю свой класс</li> <li>• Я – бригадир</li> <li>• Я люблю родителей</li> <li>• Я люблю себя</li> <li>• Я люблю оставаться один дома</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Я не люблю, когда папа приходит с родительского собрания</li> <li>• Я боюсь, когда мама или папа болеет</li> <li>• Я переживаю за здоровье бабушки и дедушки</li> <li>• Я боюсь родителей</li> <li>• Я переживаю за здоровье мамы</li> <li>• Я боюсь, что мои родители разведутся</li> <li>• Я не люблю поздно возвращаться домой</li> <li>• Я боюсь ремня</li> <li>• Я ненавижу некоторых своих одноклассников</li> <li>• Я не люблю, когда на меня орут</li> <li>• Я «вляпываюсь» во всякие истории</li> </ul>

### Сильные стороны личности

#### Любимые занятия

- Я люблю играть на компьютере.
- Я хорошо играю в футбол.
- Я люблю учиться.
- Я люблю стрелять.
- Я люблю читать.
- Я люблю машины.
- Я люблю рисовать.
- Я люблю животных.
- Я люблю дразниться.
- Я люблю пугать.
- Я люблю спорт.
- Я умею играть на гитаре.
- Я могу сам себя занять

### Слабые стороны личности

#### Страхи

- Я боюсь, когда что-нибудь разобью
- Я боюсь получать плохие оценки
- Я боюсь, когда звонит телефон
- Я ненавижу боль
- Я боюсь умереть
- Я не люблю врачей
- Я не люблю, когда меня стригут
- Я не люблю темноту
- Я не люблю муравьев
- Я не люблю борщ

Сильные и слабые стороны личности девочек  
2 а класса (класс девочек)

Сильные стороны личности	Слабые стороны личности
<b>Личные качества</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Я красивая</li> <li>• Я люблю быть доброй</li> <li>• У меня длинные волосы</li> <li>• Я умею быстро читать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Я не люблю плохое поведение</li> <li>• Я не люблю мыть посуду</li> <li>• Я не люблю мыть полы</li> <li>• Я не люблю телевизор</li> <li>• Я не люблю плакать</li> <li>• Я не могу научиться читать</li> <li>• Я не люблю рано вставать</li> <li>• Я не люблю спать</li> <li>• Я люблю спать</li> <li>• Я самолюбивая</li> <li>• Я не люблю просыпаться и просыпаться</li> <li>• Мне не снятся сны</li> <li>• Я не поэт</li> <li>• Я не самостоятельная</li> <li>• У меня короткие волосы, и я низкая</li> <li>• Я не очень красиво рисую</li> <li>• Я не люблю драться с братом</li> <li>• Мне не нравится убираться</li> <li>• Мне не нравится получать плохие оценки</li> <li>• Мне не нравится болеть</li> <li>• Я не люблю некрасивую одежду</li> <li>• Я не люблю вырезать</li> <li>• Я часто наступаю в грязь</li> <li>• Я не люблю чистить зубы</li> <li>• Я не люблю русский язык</li> <li>• Я не люблю много сладкого</li> <li>• Я не люблю, когда меня ругают</li> <li>• Я ленивая</li> </ul>

Сильные стороны личности	Слабые стороны личности
<b>Отношение к окружающим людям</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Я люблю сестренку</li> <li>• Я люблю свою маму</li> <li>• Я люблю папу</li> <li>• Я люблю тех, кто обо мне заботится</li> <li>• Мне хочется стать русской</li> <li>• Мне нравится Гарри Потер</li> <li>• Я хочу попасть на конкурс</li> <li>• Я люблю свою семью</li> <li>• Мне помогает школа</li> <li>• Я люблю дружить с лучшими девочками</li> <li>• Я не ссорюсь с мамой</li> <li>• Я уважаю больших и маленьких</li> <li>• Я люблю природу</li> <li>• Я люблю родителей</li> <li>• Я уважаю людей и детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Я не люблю, когда меня толкают</li> <li>• Я не люблю тех, кто не уважает меня</li> <li>• Я не люблю злых людей</li> <li>• Мне не нравятся плохие люди</li> <li>• Я переживаю, что умер дед</li> <li>• Мне не нравится ссориться с подружками</li> <li>• Я не люблю плакать</li> <li>• Я не люблю обзывать</li> <li>• Я не могу заснуть вечером</li> <li>• Я иногда не понимаю домашнего задания</li> <li>• Я не люблю плохих новостей</li> <li>• Я не люблю дырки в кармане и рваные вешалки</li> <li>• Когда мама начинает на меня кричать, то я тоже кричу</li> <li>• Я не люблю, когда родители ругаются</li> <li>• Я боюсь, что мои родители разведутся</li> </ul>
<b>Любимые занятия</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Я люблю кататься на велосипеде</li> <li>• Я люблю играть с куклами</li> <li>• Я люблю шить одежды</li> <li>• Я люблю заниматься спортом</li> <li>• Мне нравится играть на фортепиано</li> <li>• Я люблю кошек</li> <li>• Я люблю урок математики</li> <li>• Я люблю читать</li> <li>• Я люблю танцевать</li> <li>• Я люблю рисовать</li> <li>• Я люблю учиться</li> <li>• Я люблю писать</li> <li>• Я люблю делать уроки</li> <li>• Я люблю труд</li> <li>• Я люблю прыгать на скакалке</li> <li>• Я люблю заниматься оригами</li> <li>• Я люблю трудиться</li> <li>• Я люблю ходить в кружки</li> <li>• Я люблю животных</li> <li>• Я люблю все полезное</li> <li>• Я – рукодельница</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Я не люблю болезни</li> <li>• Я не хочу, чтобы наш город был грязнен</li> <li>• Я не люблю плохую погоду</li> <li>• Я боюсь червей</li> <li>• Я не люблю страшные сны</li> <li>• Я боюсь змей и жаб</li> <li>• Я ненавижу жуков</li> <li>• Я ненавижу аллигатора</li> <li>• Я боюсь шмелей</li> <li>• Я боюсь клещей</li> <li>• Я боюсь тараканов</li> <li>• Я не люблю печень и мясные котлеты</li> <li>• Я боюсь собак</li> <li>• У меня аллергия на кошек</li> <li>• Я не люблю диких животных</li> </ul>
<b>Страхи</b>	

Такие упражнения позволяют нам взрослым понять, как формируются гендерные различия, что общего в мироощущении современных девочек и мальчиков, на что нам взрослым надо обращать внимание в общении с детьми, и сделать много – много других недетских выводов.

Учащиеся 4 классов обследуются на готовность к переходу в среднее звено (диагностический комплекс-разработка КГПУ), результаты анализируются, и по итогам проводится ряд консультаций с педагогами и родителями учащихся начальной школы.

Учебный год	Класс	Уровень готовности к переходу в среднее звено		
		Высокий	Средний	Низкий
2004-2005	4д,м	55%	40%	6%
2005-2006	4д,м	55%	43%	3%
2007-2008	4д,м	60%	40%	3%

Психологическое сопровождение 5 классов организовывается через серию консультаций педагогов по результатам тестирования, проведенного в 4 классе, групповые консультации родителей «Психологические особенности учащихся 5 классов», тестирование учащихся (тревожность, адаптивность, темперамент, ведущий канал восприятия, межполушарная асимметрия). В течение 1 и 2 четверти проводятся тренинги на сплочивание коллектива, тренинговые группы из классов девочек и мальчиков приглашают друг друга в гости. В 5 классе для родителей мы предлагаем лекцию «Как избежать трудностей адаптации в 5 классе», и, конечно же, в классе мальчиков и в классе девочек эта лекция звучит совсем по-иному. Проводимые в 7 и 8 классах лекции для родителей «Психологические особенности подросткового возраста» тоже имеют гендерную окраску. Выступая, мы не говорим просто об учащихся, а говорим о мальчиках и о девочках.

Повышение родительской компетентности в области психологии полов – наша особая забота. Важно обратить внимание родителей на правильное формирование характера ребенка, на те образцы, которые задаются семьей, на качество взаимодействия родителей и ребенка одного пола, нацелить родителей на важность внутрисемейного общения, дать рекомендации по сохранению репродуктивного здоровья учащихся. Для решения этих задач был создан проект «Колыбель будущего», направленный на повышение родительской компетентности и возрождение народных традиций как у родителей, так и учащихся (будущих родителей). Он работает с 2000 года, участвовал в V международном музейно-выставочном бьеннале в г.Красноярске (2003). По материалам этого проекта написаны и изданы несколько работ, опыт представлен на научно – практических конференциях:

- V и VI Всемирный конгресс по пренатальной психологии «Ребенок в 21 веке», статьи в методических сборниках, автор педагог-психолог М.Ю Ко-

вель: «Проработка травмы рождения в народных обрядностях»; «Сказкотерапия в работе с беременными и их семьями» – 2005, 2007г, г.Москва.

- Вторая всероссийская научно-практическая конференция «Практическая этнопсихология: актуальные проблемы и перспективы развития», доклад М.Ю Ковель «Колыбели мира – проблема переживания травмы рождения в народных обрядностях», г.Москва, 2008г.

Активно участвуя в реализации проекта «Профильного и профильного обучения», мы составили и адаптировали гендерноориентированные курсы для 9-11 классов:

- «Психология и выбор профессии» в 9 классах;
- «Основы гендерной психологии» (составитель М.Ю. Ковель), «Девушка и деловая карьера» и «Юноша и деловая карьера» (составители Я.В. Черникова, Т.В. Голубева)

Анализ спроса учащихся на авторские элективные курсы

Учебный год	Название курсов	Количество учащихся
2006-2007 9 классы	«Психология и выбор профессии»	57 (2 класса)
2007-2008 9 классы	«Психология и выбор профессии»	59 (2 класса)
2008-2009 9 классы	«Психология и выбор профессии»	125 (5 классов)
2006-2007 10-11 классы	«Основы науки психологии» «Девушка и деловая карьера» «Юноша и деловая карьера» «Основы гендерной психологии»	25 учащихся
2007-2008 10-11 классы	«Основы науки психологии» «Девушка и деловая карьера», «Юноша и деловая карьера»	21 учащихся
2008-2009 10-11 классы	«Основы науки психологии»	31 учащихся

Повышение спроса на элективные курсы по психологии говорит об их востребованности и эффективности. При анкетировании учащихся, посещающих курсы психологической направленности, получены следующие данные: 50% обучающихся повысили свою самооценку, 70% воспринимают занятия как определенный личностный ресурс и релаксацию, 80% будут применять полученные данные в практической жизни, 75% утвердились

в выборе профессии. Ежегодно 4-5 учащихся поступают в профильные (на специальность психология) ВУЗы, так на четвертом курсе КГПУ есть группа, в которой сразу 6 учащихся из нашего Лицея.

Наши выпускники хорошо сдают ЕГЭ. Психологическая служба проводит большую подготовительную работу в этом направлении. Для снятия тревожности перед экзаменами разработана программа консультаций, тренингов виде репетиционных экзаменов с каверзными вопросами. Ежегодно 100% девятиклассников и около 40% выпускников одиннадцатых классов проходят через психологическую подготовку к экзаменам.

### Сопровождение классных руководителей

В год психологами Лицея посещается более 35-40 родительских собраний, составлен лекторий для родителей всех возрастных групп с учетом гендерных различий учащихся. На текущий момент в Лицее обучается 36 классов, в каждом классе есть психологические портреты на коллектив, включающие в себя исследование функциональной асимметрии, адаптивности, уровня тревожности, темперамента, ведущего репрезентативного канала, силы нервной системы. На основе полученных данных мы с классными руководителями строим работу в классе:

- планируем как природосообразно рассадить учащихся,
- структурируем степень сложности и плотности урока в соответствии с силой нервной системы учащихся, гендерными особенностями,
- совместно работаем над сплоченностью коллектива как детского, так и родительского,
- проводим совместные родительские собрания, составлена тематика лектория для родителей,
- обобщаем опыт работы (только в этом учебном году издано 2 методических сборника «Развитие системы параллельного отдельного обучения в Лицее №103 «Гармония» и «Раздельное обучение: от эксперимента к развернутой практике образования в Лицее №103 «Гармония»).

В Лицее обучаются дети, которые требуют повышенного внимания всех участников образовательного процесса, это дети с особыми потребностями. Пси-

хологическая служба сопровождает детей-инвалидов, их семьи. Таких учащихся у нас в школе шестеро. Для учащихся с ослабленным здоровьем свойственна быстрая утомляемость, пропуски уроков по болезни, а за счет этого некоторая изолированность от классного коллектива, пробелы в знаниях и т.д. Семьи таких учащихся нуждаются в помощи и внимании, ведь на них лежит львиная доля ответственности и заботы о реабилитации. Наша работа выстраивается по следующим направлениям:

- работа с учащимися (выстраивание индивидуальных образовательных траекторий, ликвидация пробелов, организация подготовки к поступлению в ВУЗ, психологическое сопровождение, профориентация);
- работа с родителями детей-инвалидов (психологическое сопровождение семьи, консультативная, просветительская, диспетчерская деятельность);
- работа с педагогами (психологическое консультирование и тестирование, методическая и диспетчерская деятельность).

По возможности стараемся, чтобы все дети – инвалиды получали дополнительное образование в рамках Лицея (у нас 37 бесплатных направлений дополнительного образования).

В Лицее специально для этой категории учащихся создана структура, обеспечивающая оптимальную подготовку к поступлению в ВУЗы, – это Центр Открытых Систем Образования, который в течение 4 лет возглавляет педагог-психолог Лицея Ковель М.Ю. Основной задачей этого центра является реабилитация и помощь в поступлении детям-инвалидам в ВУЗы. В последние 5 лет 100% учащихся-инвалидов поступают в ВУЗы. После окончания школы мы сохраняем связи со всеми своими выпускниками, а с этими в особенности. По возможности оказываем посильную помощь в устройстве на работу, сборе денег на дорогостоящее лечение, так, например, Половинкин Женя помогает поддерживать школьный сайт, за что не раз получал финансовую поддержку на лечение в других городах. Никитина Полина (ДЦП) в течение 10 лет после окончания школы бесплатно обучается изобразительному искусству. Наши выпускники – инвалиды приводят на консультации своих товарищей, ребят со сложным здоровьем.

### Использование современных образовательных технологий

Психологи нашего Лицея – активные пользователи профессиональных Интернет ресурсов, члены сообществ «Сетевое методическое объединение педагогов-психологов образования», «Дети с особыми потребностями» на портале Сеть творческих учителей (<http://www.it-n.ru>), <http://www.rospsi.ru>, на социальных сервисах. В Лицее есть возможность участия в Интернет конференциях, к этой работе мы привлекаем методическое сообщество педагогов – психологов города. Так в прошлом году мы участвовали в 3 ВКС (Всероссийская Космическая Связь) – конференциях.

Особенно продуктивно использование информационных технологий в работе с детьми-инвалидами: это и способ обретения друзей и особый вид выставочной работы. У Никитиной Полины есть личный сайт <http://www.artist-polina.narod.ru> и свой электронный адрес.

Авторские программы по предпрофильной и профильной подготовке учащихся («Основы науки психологии», «Основы гендерной психологии», «Юноша и деловая карьера») предполагают новые формы работы с учащимися. Для усиления заинтересованности в данных курсах нами продумана особенная система зачетных работ, выполненных по теме модуля в виде брошюры – методички, сайта либо странички сайта по изученным темам. В создании данного продукта учащиеся используют собственные конспекты занятий, дополнительную литературу, Интернет-ресурсы.

### Психологические и психотерапевтические технологии

Методы, используемые в работе психологической службы Лицея, разнообразны.

Метод сказкотерапии используется в работе со всеми субъектами учебной деятельности – учащимися, родителями, учителями, разработаны гендерно-ориентированные курсы.

Песочная терапия нами преобразована и представлена как метод создания песочных историй с возможностью проектирования их на большой экран.

Метод арт-терапии помимо традиционных приемов взаимодействия с изобразительными материалами включает такую область педагогики как ТРИЗ (тео-

рия решения изобретательских задач) и ее область РТВ (развитие творческого воображения).

Недирективная игровая терапия. При современном воспитании детей с вытеснением игры из поля детства в каждой школе должна быть комната, где ребенку «все можно». Наш опыт по использованию психологических игр в семейном консультировании и психотерапии был представлен и одобрен на нескольких конференциях российского уровня, мы считаем его экологичным и действенным в работе с учащимися и их родителями.

Метод проектов по особенному гендерноориентирован и имеет мощный компонент воспитательной работы. Так родился проект «Солнечный зайчик». В результате этого проекта было собрано около 500 игрушек и 300 книг. Это богатство передано в детскую соматическую больницу города, в отделение, где живут дети – сироты. Мы считаем, что та прививка доброты, которую получили девочки нашего Лицея, помогут вырасти им добросердечными и внимательными к чужой боли.

В начале статьи мы говорили о том, что в Лицее сложилась своя система гендерноориентированного психологического педагогического сопровождения учащихся. Признанием ее мы считаем не только изданные статьи, выступления на различных форумах, но и авторитет наших психологов в рамках города и края. Так за последние 2-3 года проведено 3 открытых эфира на городском телевиденье на темы: «Проблемы семьи в современном обществе», «День матери», «Актуальные вопросы подготовки учащихся к школьному обучению». Педагог-психолог Лицея Ковель М.Ю. возглавляет городское методическое объединение школьных психологов. Активно участвуем в проекте «Молодые психологи Красноярского края», итогом которого была организация 1 съезда молодых психологов Красноярского края на ТИМ БИРЮСЕ (Территория Инициативной Молодежи) летом 2008. «Дорогу осилит идущий», – эти слова как нельзя лучше подходят к нашей психологической службе, которая открыта современному опыту и очень благодарна за те задачи, которые ставит школьная жизнь. Приходят новые дети и новые родители, а это значит надо совершенствоваться и изменяться.



**ЛУЩИК Лилия Дмитриевна,**

заместитель директора по учебно-воспитательной работе

Лицея №103 раздельного обучения «Гармония»

г. Железногорска. Красноярского края

## Совершенствование содержания начального образования в Лицее № 103 раздельного обучения «Гармония»

Наш Лицей – это целостный живой организм. Он движется вперед, растет и совершенствуется благодаря своей непрерывной инновационной жизни.

В настоящее время (2009-2010 уч.г.) в Лицее 12 начальных классов – 304 ученика.

Вся деятельность педагогического коллектива направлена на реализацию качественно новой личностно-ориентированной развивающейся модели начальной школы для обеспечения следующих основных целей:

- **Развитие** личности школьника-мальчика, девочки – с учетом гендерных особенностей, творческих способностей, интереса к учению; формирование желания и умения учиться;
- **Воспитание** нравственных и эстетических чувств, эмоционально ценностного позитивного отношения мальчика и девочки к себе и окружающему миру;
- **Освоение** системы знаний, умений и навыков, опыта осуществления разнообразных видов деятельности с учетом пола ребенка (мальчик, девочка) и личностной направленности;
- **Охрана** и укрепление физического и психического здоровья детей;
- **Сохранение** и поддержка индивидуальности ребенка.

Начальное обучение в Лицее является личностно-ориентированным. Наиболее ценным мы считаем личность ребенка (конкретно мальчика, девочки), для которой в нашем Лицее обеспечивается комфортная среда, стимулирующая развитие ребенка через разнообразную творческую деятельность на уроке и во внеурочное время: через занятия музыкальной школы (эстетического отделения), участие в различных конкурсах, фестивалях, олимпиадах; через взаимодействие с учреждениями дополнительного образования в городе, крае.

Значимым для нас является создание атмосферы творческого общения и ситуации успеха для каждого обучающегося.

Начальное обучение в Лицее осуществляется в классах двух типов: смешанного и раздельного обучения.



За 20 лет (с 1989 года) через начальную школу открыто 54 класса раздельного обучения.

В Лицее создана модель организации гендерно ориентированного образования, где представлен целостный учебно-воспитательный процесс по трем ступеням обучения. Продумана вариативность образовательных услуг Лицея через внедрение программ развития, с постановкой и реализацией на практике целей и задач гендерно ориентированного обучения. Выпускник, отвечающий современным требованиям общества, – наш конечный результат к которому мы стремимся.

Накоплен немалый теоретический и практический материал по системе раздельного обучения, в его основу легли труды ученых – нейропсихологов из Санкт-Петербурга, Москвы: Т.П.Хризман, В.Д.Еремеевой, Н.Н. Куинджи (о психофизиологических особенностях мальчиков и девочек), В.А. Геодакьяна (об эволюционной логике дифференциации полов) и многих других.

В педагогическом коллективе рассмотрены вопросы нейропедагогики через курсовую подготовку (2000, 2008, 2009 г. руков. курсов – Валентина Дми-

триевна Еремеева, кандидат биологических наук, зав. кафедрой дошкольной педагогики Санкт-Петербургской Академии постдипломного педагогического образования).

Перед нами стоит очень важный вопрос: что развивает педагог?

Он развивает самый главный орган психики – мозг и все его многочисленные функции, регулирующие поведение ребенка, определяющие успешность обучения, творческое развитие личности.

Так постепенно в нашем Лицее с помощью познания нейропедагогики формируется творческая педагогика, хорошо понимающая ребенка (конкретно мальчика, девочку) и способная раскрыть творческие возможности мозга.

Учителя начальной школы учат детей по развивающим программам обучения, с учетом гендерных особенностей мальчиков и девочек (Мальчики – по системе Л.В.Занкова – девятый год, девочки – по программе «Начальная школа XXI века» – седьмой год), с использованием элементов здоровьесберегающих методик Владимира Филипповича Базарного (конторки – смена динамических поз – по 2-3-4 конторки на класс, офтальмотренажеры – для снятия нагрузки на зрение – в 11-ти начальных классах).

Лицей всегда заинтересован в сотрудничестве с коллегами по данной инновации, в появлении сторонников; мы открыто делимся своими наработками, своим опытом через проводимые семинары, конференции с активным участием учителей начальной школы.

Как завуч, убеждена в том, что открытие классов

раздельного обучения дает начальной школе ряд преимуществ:

**Для ребенка** – это комфортная среда, возможность обучаться, в большей степени, по тем дисциплинам, к которым они особенно тяготеют (мальчики – к физико-техническим, девочки – к гуманитарным); выбор темпа урока в соответствии с половой принадлежностью, возможность добиваться (особенно мальчикам) больших успехов в учебе, формировать умения и потребности вести здоровый образ жизни.

**Учителю** это дает возможность реализовать собственный вариант развития классного коллектива, выбрать технологию обучения, программы и нужные методики с учетом гендерных особенностей мальчиков и девочек; получить лучшие результаты обученности учащихся, их воспитанности; формировать у ученика умение выстраивать эмоционально-ценностные отношения с одноклассниками и другими людьми.

Накопленный опыт позволяет утверждать: раздельное обучение мальчиков и девочек в начальной школе Лицея №103 «Гармония» обеспечивает комфортную, природосообразную среду воздействий в процессе обучения, дает возможность каждому полу полнее реализовать познавательные способности, оптимальнее использовать типы восприятия, мышления, памяти, эмоций, коммуникации, которые определяются особенностями развития женского и мужского мозга; способствует полноценному психологическому и интеллектуальному развитию детей младшего возраста.

Мы прогнозировали ожидаемые результаты и постепенно реализуем их:

Успеваемость учащихся начальной школы Лицея

Учебный год	Кол-во классов	Кол-во учеников	% успеваемости	% качества знаний по начальной школе	% качества знаний по классам раздельного обучения	% качества знаний по классам смешанного типа
2004-2005	14	336	100	73,8	79	68
2005-2006	12	291	100	74,5	78	70
2006-2007	12	279	100	74,0	75	72
2007-2008	12	290	100	69,5	73	65
2008-2009	12	306	100	66,9	72	68

Анализ качества знаний в начальной школе между девочками из классов раздельного обучения и смешанного типа выявил тенденцию преимущества раздельного типа обучения (на 6-10%).

В то же время для мальчиков характерен значительный в 2-4 раза рост уровня успешности обучения, по сравнению с мальчиками из классов смешанного типа. Радует то, что подобные выводы характерны и для среднего звена школы, особенно для 8-го и 9-го классов.

В настоящее время успешными могут стать люди с высокой коммуникативной культурой, обладающие широким кругозором, умеющие самостоятельно принять решения в новой ситуации. Ведь современный человек постоянно находится перед выбором.

Чтобы сделать выбор наиболее приемлемым для него, чтобы быстро перестроиться, нужно обладать способностью анализировать, сравнивать, устанавливать связи, делать умозаключения. Особая роль для приобретения этих качеств отводится образовательному старту.

Именно на старте ребенок должен научиться основным способам общения, не бояться проблемных ситуаций, получить опыт их решения, развить в себе любознательность, потребность в познании.

В Лицее активно идет обновление содержания образования через реализацию развивающих про-

грамм в начальной школе.



Согласно с выбором (под конкретного ученика – мальчика девочку; класс) и реализацией в начальной школе Лицея развивающих программ обучения, можно сделать следующий вывод:

**Для учеников** – это хорошие современные учебники, по которым интересно и приятно заниматься; продуманная система работы по этим учебникам, введение необходимых предметов (информатика, мировая художественная культура, экономика – в классах по системе Л.В. Занкова); доброжелательная, друже-



ская атмосфера на уроке, развитие интеллекта и личности школьника.

**Для учителей** – ответы на все сомнения и вопросы, которые возникают в процессе его профессиональной работы; системное единство всех учебников и программ даже в рамках одного класса, четкая система повышения квалификации.

**Для администрации Лицея** – продуманная система образовательной среды начальной школы; обеспеченность взаимосвязанными (по содержанию и методике) учебниками, система методической работы с учителями.

Раздельно-параллельное обучение школьников, предполагающее раскрытие индивидуальности сообразно полу, направлено не только на повышение эффективности учебно-воспитательного процесса, адекватного усвоения социальных ролей, но и на сохранение здоровья. Таким образом, идея гендерного образования способствует внедрению здоровьесберегающего и личностно-ориентированного подхода к обучению, развитию и воспитанию мальчиков и девочек.

В настоящее время распространяется понятие «Корпоративная культура», которая означает, что в одно сообщество собираются люди во многом идейно похожие. Идейная общность корпоративной культуры учителей начальных классов Лицея основана на внедрение раздельного обучения в развернутую практику образования (в течение 20-ти лет), на сформированных дидактических принципах и типических свойствах, определяющих цельность и психолого-педагогические основы выбранных ими систем и программ обучения.

Как внедряют эту культуру в жизнь наши учителя-практики, успешно и творчески решающие не только сиюминутные проблемы, но и готовые к постоянному поиску нового, прогрессивного, можно проследить через систему обобщения и распространения передового опыта учителей начальной школы Лицея:

**1999 г.** Методический сборник. Школа: от возрождения – к конечному результату, от творческого поиска – к профессиональным способностям педагога.

**2000 г.** Методический сборник. Мальчики и девочки – два разных мира, две стратегии развития.

Раздельное обучение мальчиков и девочек: опыт, поиски, решения.

**2003 г.** Педагогический вестник – 1

Результат научно-методического поиска путей совершенствования структуры и содержания начального образования.

**2005 г.** Педагогический вестник – 2

Использование на практике целостных моделей образования.

**2006 г.** Педагогический вестник – 3

Творческая деятельность педагогов в создании учебно-воспитательного пространства для младших школьников.

**2007 г.** Педагогический вестник – 4

Личность ученика и учителя начальной школы в модернизации образовательного пространства Лицея № 103 «Гармония».

**2007 г.** Методический сборник.

Раздельное обучение:

От эксперимента к развернутой практике образования в Лицее №103 «Гармония».

**2008 г.** Информационно-методический сборник.

Развитие системы параллельно-раздельного обучения в Лицее №103 «Гармония».

**2009 г.** Педагогический вестник – 5

Деятельность начальной школы Лицея №103 раздельного обучения «Гармония»: структура работы, реализация систем и программ обучения, стратегия развития.

**2009 г.** Методический сборник.

Опыт и перспективы поло-личностного (гендерного) образования в Лицее №103 раздельного обучения «Гармония».

Любовь, человечность, понимание, живой интерес – эти атрибуты образования будут первичны всегда, каких бы высот в своем развитии ни достигали технологии обучения. Образование не тождественно поглощению и накоплению информации. Оно – путь восхождения человека к гармонии с окружающим миром и со своей совестью. Учитель – носитель культуры. Поэтому, когда речь идет об учителе нашего времени, мы говорим, прежде всего, о социально компетентном человеке. О человеке, который обладает критическим мышлением, культурой, имеет горизонты и перспективы развития.

На протяжении всех лет мы стремимся к тому, чтобы начальная школа была желанной для каждого школьника, бережно относилась к его здоровью, его индивидуальности; была развивающей и успешной.

## Результат деятельности начальной школы Лицея (в широком смысле)

**Ученик (мальчик и девочка):**  
развивает своё право на образование  
в соответствии со своими  
гендерными  
потребностями и возможностями

**Руководитель:**  
стимулирует к успеху деятельность  
учеников и учителей,  
проявляет уважение и доверие

**Учитель:**  
развивает своё профессиональное  
мастерство, личность ребёнка  
(мальчика и девочки),  
обеспечивая успешность обучения  
природосообразными методами

**Коллектив:**  
находится в активном развитии,  
работает в творческом поисковом режиме;  
установлены гуманные отношения  
партнёрского сотрудничества;  
повышает продуктивность своей  
деятельности

**Лицей №103 «Гармония» (начальная школа):**  
имеет ориентацию на личность ученика,  
опирается на обоснованное программирование  
его развития, интеграцию творческих учителей-профессионалов;  
создана комфортная среда образовательного процесса, открытость  
образовательного учреждения



**ТОРОПОВА Светлана Владимировна,**  
учитель начальной школы  
Лицея № 103 раздельного обучения «Гармония»  
г. Железнодорожск Красноярского края.

## Организация учебного и воспитательного процесса с учетом гендерных особенностей девочек

Работая над проблемой «Воспитание гармоничной, социально активной личности», коллектив Лицея №103 г.Железнодорожска Красноярского края пришёл к выводу, что традиционная образовательная система не способствует формированию образа женщины и мужчины с достаточным пониманием специфических, социальных функций.

Впервые в педагогической практике г.Железнодорожска Красноярского края в 1989 году были открыты классы раздельного обучения.

Мальчики с мальчиками, девочки с девочками. По этому принципу в классах Лицея «Гармония» организован процесс обучения.

В 2009 году мы набрали 20 по счету 1-ый класс девочек. Каждый раз, набирая новый класс девочек, мы ищем новые формы, новые программы, которые помогли бы в полном объеме раскрыть способности детей.

Так мы вышли на программу профессора Виноградовой (Начальная школа 21 века). Данный дидактический комплекс востребован в классах девочек на современном этапе обучения, т.к. авторы комплекса уделили особое внимание отработке путей формирования ученика как «субъекта» деятельности, т.е. построили процесс обучения так, чтобы школьник был равноправным его участником. При этом руководящая роль учителя скрыта для ученика, а ведущими методами обучения становятся совместные обсуждения, размышления, поиск, открытия. Мы увидели, что данная программа усилила внимание к творческой деятельности учащегося. Развитие творчества тесно связано с совершенствованием такого психического процесса как воображение. Поэтому использование ролевой игры в обучении дало возможность развивать



различные грани ролевого поведения, а значит, - воображение и творчество ученицы. УМК «Начальная школа XXI века» реализует право ребёнка на индивидуальность. Все средства обучения помогают учесть индивидуальный темп. Во всех учебниках предусмотрено дополнительное учебное содержание, это позволяет создать высокий эрудиционный и культурологический фон обучения. С методами обучения данной программы очень созвучны физиологические особенности классов девочек:

- склонность проявлять заботу о других, ухаживать, а также поучать и критиковать;
- повышенная эмоциональность, недостаточная объективность, высокая восприимчивость психики (обидчивы и самолюбивы), острая реакция как на поощрения, так и на порицания;
- очень хорошо развито непроизвольное внимание, больше привлекает конкретная наглядность;
- быстро приспосабливаются к новой обстановке, легче поддаются внушению;

- особый микроклимат (девочки более чувствительны к шуму);
- выше кожная чувствительность, т.е. их больше раздражает телесный дискомфорт, и они более отзывчивы на прикосновения, поглаживания;
- девочка больше ориентирована на отношения между людьми, поэтому, отвечая, ищет в глазах педагога подтверждения правильности ее ответа и только после кивка взрослого продолжает еще более уверенно;
- хорошее развитие моторных навыков, ровный темп работы, большой объем письменных заданий, аккуратность, превосходство в речевых заданиях и. Даже изначально неречевые задачи они могут решать речевым способом, но педагог должен контролировать, чтобы они не «забалтывали» задание;
- развиваются как физически, так и психически более быстрыми темпами.

Еще один из методических приёмов – это использование гендерноориентированных текстов (решение задач, а так же знакомство с окружающим миром проходит более успешно, если предметы, о которых идёт речь, ближе и понятней девочкам). В программу «Знакомство с окружающим миром» вводим цикл бесед «Этическая грамотность» с целью воспитания у девочек любви и заботы, чуткости общения, учим лучше и глубже понимать чувства и настроение окружающих. Девочки знакомятся с правилами гигиены, учатся аккуратно, опрятно одеваться. В стадии разработки находится программа по интегрированному курсу «Окружающий мир и психология в начальной школе». Цель этих уроков – научить девочек приёмам саморегуляции, выстраиванию позитивных жизненных сценариев, осознанию собственно-личностной ценности в современном мире.

Формы обучения подчинены практике действия (мечтаем, играем, фантазируем, анализируем). Ребенок учится играя. Присутствие игры на уроке правомерно только тогда, когда она служит методом обучения, а не средством развлечения уставших учениц. Игры требуют особого искусства педагога, ведь в них, с одной стороны, должно быть правильно и точно передано учебное содержание, а с другой стороны, необходимо придать этому содержанию развлекательный, эмоцио-

нальный характер, чтобы учебная задача выступала как игровая. Педагогические игры ценны тем, что позволяют учитывать индивидуальные особенности девочек, давать им игровые задания в соответствии с их уровнем знания, незаметно для класса помогать в игре слабой ученице.

Для улучшения дружеских, добрых отношений в классе девочек проводим уроки общения: «Что такое гармония», «О моде», «О женской красоте», «Как любить взрослых». . .

Частью учебного процесса являются уроки эстетического цикла:

- музыка;
- хореография;
- живопись;
- МХК;
- бальные танцы;
- хоровое искусство.

«40% учебного времени уходит на эти уроки. Ежедневно, кроме обязательных предметов, у девочек есть урок искусства. Знакомство девочек с миром искусства дает возможность повысить уровень их общей культуры. Содержание программ эстетического цикла построено таким образом, чтобы обучение было направлено на создание условий для развития духовных и душевных качеств личности, способной чувствовать и воспринимать сущность художественной культуры, а также осваивать формы эстетической деятельности.

Особую роль в воспитании девочек играет внеклассная работа, которая строится по двум направлениям: работа с родителями и работа с детьми. Работа с родителями осуществляется через родительские собрания, индивидуальные беседы, консультации психолога, социального педагога, логопеда; работа с детьми – через посещение выставок, музеев, театров, конечная цель которых – приобщение детей к миру искусства взрослых.

Учитель может порекомендовать родителям, воспитывающим девочек, создать домашнюю библиотеку специальной литературы. Здесь найдут своё достойное место книги Суховой Н. «Книга для девочек», «Энциклопедия для маленьких принцесс», Рукавчук «Энциклопедия этикета», Волчек «Современная энциклопедия для девочек», Пивовар «Энциклопедия хороших манер».

Семья играет огромную роль в нравственном воспитании девочки. Именно в семье постигается азбука нравственности, усваивается, что такое хорошо, что такое плохо. Регулярное доброжелательное общение, ласка как матери, так и отца служат интересам гармоничного развития девочки.

В классах девочек принята единая школьная форма, она важна для того, чтобы девочки чувствовали

себя социально равноправными, т.к. не все семьи могут иметь хороший материальный достаток.

Недаром древние говорили: мальчики – это настоящее нации, девочки – ее будущее.

Классы раздельного обучения нацелены на интеллектуальное, культурное, физическое развитие, на формирование в девочках женского начала и представлений о своём женском предназначении в жизни.



Еще один из методических приёмов – это использование гендерноориентированных текстов (решение задач, а так же знакомство с окружающим миром проходит более успешно, если предметы, о которых идёт речь, ближе и понятней девочкам).

**ГЛАДКОВА Ольга Юрьевна,**

*учитель начальной школы*

*Лицея №103 раздельного обучения «Гармония»*

*г. Железногорска Красноярского края*

## Организация учебного процесса с учётом гендерных особенностей мальчиков

По-прежнему актуальна проблема эффективности обучения школьников, их психологическое и физическое здоровье. Учёт особенностей интеллектуального развития мальчиков и девочек, их гендерных особенностей, даёт возможность воспринимать ребёнка с объективной точки зрения и обучать его наиболее эффективно.

Гендер – социально-биологическая характеристика, с помощью которой люди дают определение понятиям «мужчина» и «женщина». Мы живём в культуре, где мужчины обычно занимаются одними вещами, а женщины – другими, мы принимаем гендерные роли и следуем им. К возрасту 3-7 лет дети понимают, что гендер постоянен и изменить его нельзя.

Принято считать возрастом школьной готовности 6-7 лет. При этом ничего не говорится о половой принадлежности, тогда как уже доказано, что биологический возраст девочек на 1,5-2 года выше, чем у одногодков-мальчиков. Достаточно очевидно, что содержание и формы обучения дети разного пола воспринимают по-разному. Эти различия могут быть связаны с источником и характером познавательной мотивации.

Говоря о содержании учебных программ, можно отметить технократическую, естественнонаучную тенденцию. Это приемлемо больше для мальчиков. Формы же организации обучения построены таким образом, что с самых первых шагов требуют прилежания, сосредоточенного внимания, дисциплины, усидчивости. А эти требования по психофизическим параметрам ближе к женским.

Мальчики более ориентированы на деятельность и получение информации. Они лучше выполняют поисковую деятельность, выдвигают новые идеи. Однако они не предъявляют высокие требования к качеству, тщательности, аккуратности исполнения работы. Мальчики могут найти нестандартное решение за-

дачи, но при этом допустить ошибку в вычислениях. Для них важно, чтобы учитель проговорил условия и правила, без этого работа им не понятна. И хотя мальчики в среднем быстрее схватывают материал, чем девочки, они же и ленивее, и менее внимательны, усидчивы и последовательны в своих действиях.

У девочек и мальчиков преобладают разные типы мышления, по-разному распределяется уровень работоспособности, они по-разному ведут себя в группе, у них разные архетипы (образы, на основании которых работает эмоциональная сфера и формируется мышление). Воображение, мечты и фантазии у них разные, разные мозаика, архитектоника мозга. Даже способности к восприятию нового распределяются по жизненной шкале мужчин и женщин по-разному. До 17-20 лет девочки резко идут вверх в учебных достижениях; «график» мальчиков значительно ниже. Но потом происходит обратное: линия способностей женщин становится практически пологой, а у мужчин резко идёт вверх.

Не удивительно, что при совместном обучении у мальчиков появляется «комплекс неуспешности». А когда мальчиков не ставят в заведомо проигрышную ситуацию, они становятся спокойнее и показывают лучшие результаты.

Девочки достаточно лояльно относятся к формам и содержанию учебной работы. У мальчиков резко выражен негативизм не только к школьной системе взаимодействия, но и к учебной работе вообще. Если педагогические воздействия не соответствуют их гендерным особенностям, то мальчики просто стремятся уйти из-под контроля, так как адаптироваться к несвойственным родам деятельности им очень трудно.

Учитывая вышесказанное, а также то, что усреднённая программа не интересна, как мальчикам, так и девочкам, можно сделать вывод, что при работе в классах раздельного обучения важно правильно вы-

брать как учебно-методический комплекс, так и формы организации обучения, соответствующие гендерным особенностям учащихся.

Уже 20 лет мы работаем по системе раздельного обучения. За это время через начальную школу прошло 20 классов мальчиков. В последние годы начальная школа отказалась от традиционной системы обучения, и для классов мальчиков была выбрана развивающая программа Занкова Л.В., как наиболее соответствующая их гендерным особенностям.

Система Занкова Л.В. направлена на общее психическое развитие ребёнка как развитие в единстве интеллекта, воли, чувств, духовных потребностей детей. В ней решаются задачи обучения без двоек и принуждения, развития устойчивого интереса к знаниям, потребности к самостоятельному поиску. Развитие достигается на основе всего комплекса компонентов, образующих процесс обучения.

Регулирующую и направляющую роль играют дидактические принципы Занкова:

- обучение на более высоком уровне трудности;
- изучение материала более быстрым темпом;
- осознание процесса учения;
- ведущая роль теоретических знаний;
- работа над развитием всех учащихся (и сильных, и слабых).

Любопытство – бенгальский огонь, фейерверк, оно вспыхивает ярко, освещая всё в причудливом свете. Но так же быстро гаснет. Привлечь внимание, интерес, удивление – это начало, труднее удержать интерес, сделать его стойким. Этому способствует учебно-методический комплекс Занкова Л.В., который отличается богатством содержания каждого учебного предмета. Разные виды заданий: ребусы, кроссворды, загадки, игры – это не самоцель. А средства. Умело и научно подобранные для развития интереса, где на первом плане их обучающая роль. Стремление углубиться в сущность предмета, интерес к его закономер-

ностям наступает позже, в 3 – 4 классах.

Учебники данного комплекса обеспечивают не только полноценное усвоение материала. Но и создают условия для оптимального общего развития мальчиков, позволяют формировать подлинные познавательные интересы к самому учению.

Дидактическим стержнем уроков новой системы является деятельность самих учащихся. Ученики не просто решают, а наблюдают, сравнивают. Классифицируют, группируют. Делают выводы, выясняют закономерности. Их действия носят преобразующий характер.

Учителя, работающие по этой образовательной системе, считают, что она соответствует гендерным особенностям мальчиков и даёт эффективные результаты в их обучении.

Также в течение 12 лет в классах мальчиков преподаётся информатика. В 1-х классах реализуем бескомпьютерный курс «Информатика в играх и задачах» А.В. Горячева, во 2-4 классах авторский интегрированный курс «Информатика в начальной школе» (автор Гладкова О.Ю., программа лицензирована в КГПУ им. В.П. Астафьева).

Преподавание основ информатики в начальной школе считаем полезным по ряду причин. Во-первых, только информатика развивает алгоритмический стиль мышления. Во-вторых, информатика развивает



логические способности. По психофизиологическим особенностям детей (особенно мальчиков) основы логики и алгоритмизации должны закладываться на ранних стадиях обучения, до 12 лет, т. е. с начальной школы. В-третьих, возникновение практически общемирового информационного пространства требует от нас умения быстро и качественно работать с информацией. Этому мы должны научить и детей. Наконец, применение средств ИКТ делает процесс обучения интереснее и информативнее.

Возраст, с которого дети начинают использовать компьютер, неуклонно снижается. Компьютер привлекает ребёнка своими цветовыми, графическими и звуковыми возможностями, а главное – с ним можно играть! Использование этого важного момента и лежит в основе применения ПК как средства обучения в современной школе: ведь игровая обстановка является наилучшей для освоения любого вида деятельности.

Мальчикам особенно интересна информатика, потому что они тяготеют к общению с техникой. Ну а мы решаем ряд педагогических проблем, связанных с гендерными особенностями мальчиков. Как известно, они менее «речевые», чем девочки, более склонны к внутреннему монологу, в связи с чем возникают трудности в их обучении. Существенной особенностью курса «Информатика в начальной школе» является то, что внутренний монолог ученика превращается в диалог «ученик – машина», который позволяет держать постоянную обратную связь. Закрытый тип информационного потока позволяет при неослабном интересе ученика ему самому корректировать свои знания при помощи машины. Знания ученика оказываются под более частым контролем, чем это происходит на обычном уроке, следовательно, есть возможность своевременной корректировки. Осуществляется один

из принципов развивающего обучения: ученик учится учиться самостоятельно.

#### **Цели данного курса:**

- знакомство с основными свойствами информации, овладение приёмами организации информации и планирования деятельности, в частности учебной, при решении поставленных задач;
- овладение простейшими навыками работы с ВТ;
- органичное введение информационных технологий в различные виды учебной деятельности ребёнка;
- первичные представления о коммуникативных средствах;
- закрепление и развитие базовых знаний из основных предметов начальной школы на основе использования информационных технологий;
- развитие логического и алгоритмического мышления учащегося, всех психических процессов, с учётом гендерных особенностей ребёнка.

Результативность обучения подтверждается стабильно высокими местами, занятыми нашими учениками в городских олимпиадах с 2005 года.

Подводя итог, я хочу сказать, что не нужно пугаться отхода от традиционных форм, способов и методик обучения, к этому нас подводит сама жизнь и здравый смысл. Ведь возникновение практически общемирового информационного пространства, ежеминутное увеличение объёма информации по всем областям знаний и ужесточение межгосударственной конкуренции в области не только образования, но и любых передовых технологий заставляют систему образования также постоянно анализировать и реформировать себя с точки зрения мировой конкурентоспособности. А значит, мы должны строить образовательный процесс, исходя из новых реалий и потребностей общества.

**КОВЕЛЬ Марина Юрьевна,**  
*педагог-психолог Лицея №103 «Гармония»,*  
**ЯКИМЕНКО Анна Михайловна,**  
*учитель начальных классов Лицея №103*  
*«Гармония», г Железногорск, Красноярского края*

## Особенности организации обучения по системе Л.В. Занкова в классах мальчиков

Лицей отдельного обучения «Гармония», вот уже в течение 20 лет разрабатывает тему гендерного обучения, в Лицее сложилась своя система психолого-педагогического и медико-физиологического сопровождения учащихся.

Реформы образования, позволили появиться новым, неординарным формам школьного обучения. Наиболее ярким примером нового подхода к обучению является организация обучения отдельно – параллельным способом. Несмотря на то, что отдельно-параллельное обучение это сложившаяся педагогическая практика на территории России, она мало распространена и изучена. Исторически отдельное обучение мальчиков и девочек – это одна из традиционных форм организации обучения, позволяющая учитывать как индивидуальные, так и гендерные особенности учащихся, наилучшим способом подготовить их к будущим социальным ролям.

В качестве педагогических, психологических и физиологических оснований для гендерной дифференциации обучения мы выделили отличительные особенности мальчиков и девочек в следующих сферах: организация мозга; межполушарные взаимодействия; скорость формирования центральной нервной системы; отношение к школе и учебе; пространственные, вербальные, математические способности; ориентация на взаимоотношения и получение информации; выполнение задач шаблонного или нового типа; утомляемость; неоднородность учебных успехов в течение года; мышление, внимание, память; отношении к оценке результатов труда; причины неуспеваемости; предпочтение предметов. При одной и той же школьной методике, при одном и том же учителе мальчики и девочки приходят к одним и тем же знаниям и умениям разными путями, используя разные стратегии мышления.



Это в последнее время появились публикации, посвященные данной теме, а нам самим приходилось набирать опыт в организации обучения и воспитания с учетом пола ребенка; в изучении психологии половых различий, и даже в различном подходе к организации режимов пребывания в школьном пространстве классов девочек и классов мальчиков.

Изначально классы девочек комфортны для педагога: здесь не стоит вопрос дисциплины, девочки по природе аккуратны и исполнительны. Совсем другое дело классы мальчиков. Мальчишки непоседы, забияки, не отличаются аккуратностью и прилежанием. В ходе их обучения возникла необходимость подбора педагогической системы, отвечающей запросам мальчишеского коллектива. Было перепробовано много, но выбор остановился на системе Л.В.Занкова, которая, по нашему мнению, соответствует природе мальчишек. Ведь для них находчивость, сообразительность, изобретательность – неотъемлемые атрибуты школьной жизни, помогающие постигать науки. Мальчикам

не надо заранее подсказывать и рассказывать, что и как делать, следует подтолкнуть к тому, чтобы он сам сделал субъективное открытие, даже наделав ошибок.

Учителям, работающим в классе мальчиков, при разработке приемов обучения, необходимо учитывать следующее: мальчики эффективно воспринимают информацию о действиях; хорошо усваивают сложные в логическом плане сюжеты рассказов, все воспринимают аналитически; мало реагируют на интонацию речи и модуляцию голоса, т.е. на его эмоциональную окраску; для них характерна высокая активность умственной работы в условиях дефицита времени. Они быстро и легко решают новые задачи, хуже – стереотипные; при повторении материала активность ответов снижается; мальчикам для полноценного психического развития нужно больше пространства; мальчики обладают выраженной способностью к поисковому поведению. Эти принципы и заложены в развивающей системе Л.В. Занкова.

Целесообразностью применения данной образовательной системы в классах мальчиков являются следующие показатели качества знаний.

В 2004-2005 учебном году из 25 учеников 4 «Б» класса – 3 ученика были отличниками, 14 учеников успевали на «4» и «5», 19 учеников участвовали в олимпиадах, городских и краевых конкурсах, спортивных соревнованиях, получили призы и грамоты за свою творческую деятельность. Можно с полным правом отнести их к числу одаренных.

В 2005-2006 учебном году из 25 учащихся 5 «Б» класса – 3 ученика были отличниками, 15 учеников успевали на «4» и «5», к числу наиболее успешных с ярко выраженной деятельностью относилось 19 человек, в 2007-2008 (4 класс мальчиков) – 20 человек, из них 3 – отличники.

Результат итоговой аттестации учащихся 4м класса  
(качество знаний) в 2008-2009 учебном году

Вид работы	Качество знаний
Контрольная работа по русскому языку	91,6%
Контрольная работа по математике	100%

Для мальчишек очень важна представленность результатов их труда не только на уровне школы и класса, но и на уровне социума вообще, некоторый

выход за пределы образовательной системы. Система Л.В. Занкова с ее разнообразными конкурсными формами работы – олимпиады разных уровней, интеллектуальные марафоны, конкурсы – способствует формированию отношения к учебе как к социально значимой деятельности. Результативность в городских, региональных, российских, международных олимпиадах, конкурсах учеников из класса мальчиков Якименко Анны Михайловны представлена в таблице:

Матроницкий Алексей	Участник городского конкурса «Умники и умницы»	2005 г. г. Железногорск
	Победитель 2 краевой дистанционной олимпиаде по математике	1 место
	Участник краевой олимпиады интеллектуалов-занковцев	Победитель в номинации «Математика» г. Красноярск
	Участник 3 Всероссийского интеллектуального марафона учеников – занковцев	Победитель в номинации «Математика» г. Санкт-Петербург
	Участник 19 Международного чемпионата математических и логических игр.	Дипломант Франция
Лусников Денис	Лауреат городского конкурса олимпиады по русскому языку	4 место 2005 г. г. Железногорск
Климов Алексей	Победитель в городской олимпиаде по математике	1 место 2005 г. г. Железногорск
Панюхин Богдан, Борисов Герман, Матроницкий Алексей	Победители в Межрегиональном финале 19 Международного чемпионата математических и логических игр	2004 г
Чулков Андрей	Победитель VII ПНПК «Первые шаги в науку»	Лауреат, 2007 г., г. Железногорск
Джуманов Владислав	Победитель (3 место) в городской олимпиаде по информатике	2007г., г. Железногорск
Команда учащихся Лицея	Участники XI международной олимпиады школ развивающего обучения (4 место)	2008 г., г.Москва
Рябушкин Георгий	Победитель (3 место), городского конкурса «Умники и умницы» по экологии	2008 г., г. Железногорск
Смирнов Кирилл	Победитель (1 место) городской олимпиады по русскому языку	2009 г., г. Железногорск
Островский Даниэль	Победитель (2 место) городской олимпиады по математике	2009 г., г. Железногорск
Команда учащихся класса 4м класса	Участие в VII краевой олимпиаде интеллектуалов-занковцев (лауреаты)	2009 г., г. Красноярск



Обучаясь в среднем и старшем звене, ученики подтверждают полученные знания в начальной школе. ЕГЭ – как независимая экспертиза качества знаний. За период проведения ЕГЭ (2002-2006 учебный год) двое учеников, обучавшихся по методическому комплексу В.Л.Занкова набрали по 100 баллов: Короленко Вадим – 100 баллов математика 2002г. Пиманова Инга – 100 баллов русский язык 2005г. Заканчивая школу ребята продолжают успешно обучаться в престижных ВУЗах страны. Выпускник Лицея №103 «Гармония» Короленко Вадим назван лучшим студентом Московского Государственного университета 2005 года.

На протяжении 5 лет ведется факультативный курс «Экономика», что позволяет вместе с детьми осмысливать рассматриваемые экономические отношения, категории и понятия с морально-этических позиций, формировать нравственную платформу школьников, углублять интеллектуальные способности детей. Практика убеждает положительное влияние «Экономики» на глубину знаний по математике и окружающему миру.

Учёт качества знаний по предметам:

Год, класс	Математика	Окружающий мир
2003-2004 (3 класс)	65%	87%
2004-2005 (4 класс)	80%	84%
2008-2009 (4 класс)	75%	87,5%

Практика работы в классах мальчиков показала, что успешность учащихся складывается из многих моментов. Огромную роль играет воспитание. Мальчикам нужен коллектив с мужскими отношениями. Мужской стиль общения с раннего детства выглядит более активным и предметным, но одновременно более соревновательным и конфликтным. Мальчики более искренны. Они не терпят лжи и обмана. У них достаточно развито чувство товарищества. Педагогу, работающему в классах мальчиков надо выработать прозрачные и понятные детям критерии оценивания, принятые коллективом учащихся. Данная образовательная система дает возможность высказывать свою точку зрения, открыто как учащимся, так и педагогу, работающему на успешность обучения.

Личностно ориентированное обучение и воспитание предполагает необходимость учета того, что интересы и возможности мальчиков и девочек в изучении различных предметов и норм общественного поведения часто оказываются различными. Это обусловлено специфическими половыми особенностями. Гендерная дифференциация обучения направлена на овладение всеми учащимися максимальным объемом знаний, умений и навыков. Данная форма дифференциации обучения делает учебный материал во всех отношениях доступным и интересным для большинства учеников.



**КИЛЬ Елена Николаевна,**

учитель начальных классов

Лицея №103 отдельного обучения «Гармония»

г. Железногорска Красноярского края

## Использование здоровьесберегающих технологий в начальных классах

Основной целью образования является обеспечение гармоничного развития личности с высокой умственной, физической и социальной активностью. Особое место занимает укрепление здоровья школьников, неслучайно, пятый пункт президентской инициативы утверждает, что «приоритет здорового образа жизни должен быть в полной мере реализован в школе». Воспитывать детей физически совершенными – значит добиваться, чтобы они с ранних лет были здоровыми. Для решения этой важной задачи в нашем Лицее широко используются здоровьесберегающие технологии. В начальных классах этот вид работы включает в себя проведение физкультминуток, использование конторок, тренажёров для глаз, проветривание помещений и поддержание температурного режима в учебных помещениях, создание психологически комфортных условий нахождения ребёнка в школе и др.

У детей ярко проявляется потребность в движениях, от степени удовлетворённости которой зависит здоровье ученика, его физическое и психическое развитие, работоспособность.

В каждом маленьком ребенке,  
И мальчишке, и девчонке,  
Есть по двести грамм взрывчатки  
Или даже полкило,  
Должен он скакать и прыгать,  
Всё хватать, ногами дрыгать,  
А иначе он взорвётся  
Неизвестно отчего.

Эта смешная песенка из мультфильма подтверждает интенсивную двигательную активность, свойственную детям. Мы, учителя, понимаем, как нелегко детям находиться в абсолютном покое. Поэтому для полноценного физического развития и укрепления

здоровья детей продумываем особый двигательный режим, отличающийся разнообразием форм физического воспитания.

Одной из таких форм являются физкультурные минутки. Этот вид работы проводится с целью снижения утомления и снятия статического напряжения у детей, в результате которого у ребёнка сутулятся спина, опускаются плечи, замедляется кровообращение, что приводит к нарушению осанки, отрицательно сказывается на работе жизненно важных функций организма, негативно отражается на здоровье школьника.

Поэтому физкультурная минутка как форма активного отдыха во время занятий в начальных классах достаточно широко применяется с детьми на уроках.

А это, в свою очередь, помогает нам, учителям, повысить или удержать умственную работоспособность детей, обеспечить кратковременный активный отдых, когда значительную нагрузку испытывают органы зрения и слуха, мышцы туловища, особенно спины, находящиеся в статическом состоянии, мышцы кисти работающей руки. Для каждой физкультурной минутки составляется комплекс, включающий в себя три или четыре простых упражнения, выполняются они в течение одной или двух минут.

Раз – поднялись, потянулись,  
Два – согнулись, разогнулись,  
Три – в ладоши три хлопка,  
На четыре – три прыжка,  
Пять – руками помахать,  
Шесть – на место сесть опять.

Опыт работы в классах девочек показал, что особенно успешно проходят физкультминутки, в которых сочетается отдых и развитие выразительности речи. Такие упражнения помогают привлечь внимание учениц к таким интонационным средствам, как громкость

и темп, а также к неязыковым средствам – жестам и мимике. Радует то, что девочки эмоциональны, артистичны, им нравится исполнять маленькие роли в предложенных им подвижных физкультурминутках, созданных на основе художественного поэтического текста. В этих текстах присутствует тот или иной игровой образ, воплощённый в хорошо знакомых детям персонажах. Постоянно наблюдая за ученицами, я заметила, что им удаётся исполнить легко и естественно роль героя.

Спал цветок и вдруг проснулся,  
Больше спать не захотел,  
Шевельнулся, потянулся,  
Взвился вверх и полетел.  
Солнце утром лишь проснётся,  
Бабочка кружит и вьётся.

Убеждена в том, что на эффективность проведения физкультурминуток влияет качественная и глубоко продуманная предварительная работа по подготовке необходимого материала, который поможет проводить комплекс упражнений живо, эмоционально, интересно.

Практика работы с девочками доказала, что комплексы физкультурминуток систематически надо обновлять, обогащать новыми движениями, новыми словами и стихами, так как это способствует развитию памяти как умственной, так и двигательной.

При выполнении упражнения детям не всегда удаётся правильно сочетать движения с ритмом дыхания, двигаясь, они, часто начинают его задерживать. Чтобы научить дыханию, я предлагаю ученицам выполнить дыхательные упражнения, которые подбираю с учётом интереса заданий

для девочек (вдыхание аромата цветов, задувание представляемых свечей на торте, игра в воображаемый лопнувший мяч, отогревание дыханием замёрзших рук и др.)

Учителю приходится ежедневно давать своему речевому аппарату нагрузку, значительно превышающую повседневную. Важно знать, что органы речи, те мышцы, которые участвуют в процессе речи, должны быть разогреты, подготовлены к работе, к речевой нагрузке. В своей практике (перед началом учебного дня вместе с детьми), постоянно выполняю упражнения на дыхание, это способствует подготовке речевого аппарата (учителя и учениц) к длительной голосовой работе.

Особое внимание при работе с девочками я уделяю формированию правильной осанки и походке, так как это немаловажное условие для здоровья и грации подрастающих красавиц. В правильной позе (с учётом выбранной для учениц соответствующей ученической мебели) можно свободно просидеть долгое время, но как только ребёнок не может сохранять правильную осанку, сидя на стуле, это означает, что пришло время сделать перерыв в виде физкультурминутки. Если кто-то из девочек почувствует, что появилась усталость



раньше паузы, то у неё есть возможность поменять своё положение, продолжив работу за конторкой. Использование конторок В.Ф. Базарного помогает находиться ученице в правильном положении как можно дольше без проявления чувства дискомфорта.

Правильное положение тела также влияет на зрение, сохранению которого уделяется большое внимание в процессе учебной деятельности. При помощи тренажёра для глаз и различных упражнений снимается зрительная усталость, происходит развитие зрительных навыков и тренировка всех участвующих в процессе зрения систем.

Например, упражнение «Крылья бабочки» – мягкое, очень лёгкое, подобное движениям крыльев бабочки закрывание век во время моргания. Можно выполнить задание «рассматривание пальца»: поставить перед лицом кончик указательного пальца на расстоянии 15 сантиметров от своего носа и посмотреть на него. Затем перевести взгляд вдаль, за кончик пальца.

Все это способствует расслаблению глаз, веки массируют глазные яблоки и заставляют зрачок сужаться и расширяться. Использование офтальмотренажёра также помогает снять напряжение и усталость с глаз, частое его использование помогает сохранять зрение у детей.

Важное место в здоровьесберегающем процессе занимает создание учителем психологически комфортных условий нахождения учениц в школе, в коллективе. Убедена в том, что девочки чувствуют себя комфортно в спокойной, доброжелательной обстановке, им предпочтительнее участие в спокойных видах деятельности. Они редко проявляют агрессию, но конфликтность у них может проявляться в виде ябедничества, раскрытия чужих секретов. Доказано, что вводить соревнования в классе, где учатся девочки, надо постепенно, давая нужное в данном случае понятие взаимоуважения для избежания ссор, конфликтов и свойственных женскому полу выражений эмоций в виде слёз. Поэтому в классах девочек уделяется внимание формированию у школьниц партнёрских позитивных отношений друг к другу, взаимопонимания и взаимопомощи.

Проводимая в комплексе работа по сохранению здоровья младших школьников способствует повышению эффективности учебного процесса, у учениц в течение урока сохраняется высокая работоспособность, в классе царит атмосфера доброжелательности и взаимопомощи, у девочек появляется положительное отношение к своему здоровью, они успешны.



**ЧУМИЧЕВА Елена Анатольевна,**

*учитель начальных классов*

*Лицея №103 отдельного обучения «Гармония»*

*г. Железногорск Красноярского края*

## «Организация учебного процесса по системе Л.В. Занкова в классах мальчиков»

Шестой год я работаю по системе Л.В. Занкова на классе мальчиков (4 «М» кл.) Убеждена в том, что данная развивающая система обучения великолепно подходит для мальчиков, учитывает их гендерные особенности.

Организуя педагогический процесс:

- строю работу с детьми в режиме поисковой активности;
- избираю высокий темп подачи материала, делаю акцент на самостоятельность принимаемых решений, выбираю широкий спектр разнообразной, нестандартно поданной информации;
- минимизирую количество повторений пройденного материала, использую огромное количество логических заданий, подвожу детей к формулированию правил через практические действия, выявление закономерностей, осмысление теоретического материала;
- создаю необходимые условия для положительной конструктивной оценки выполненной работы;
- часто использую групповую форму работы с элементами соревновательности, с выходом на эмоции, чувства через логику.
- Главным для меня как учителя учеников – занковцев является не столько то, чему научить, а сколько сделать так, чтобы каждый ученик сам захотел научиться, не потерял интерес к учебе, почувствовал вкус к познанию нового, неизвестного, непонятного.

В этом мне особенно помогает использование на уроках информационно – коммуникативных технологий (ИКТ). (В 2008 году прошла курсы «Информационные коммуникационные компетентности и современные образовательные технологии», (в г. Красноярске.)

**Вашему вниманию предлагаются фрагменты урока математики в 4 классе по теме: «Прямоугольный параллелепипед. Куб».**

**Цель:**

- сформировать представления о прямоугольном параллелепипеде, о его гранях, вершинах и ребрах, опираясь на модель, изготовленную детьми на уроке технологии;
- упражняться в решении задач;
- развивать внимание, наблюдательность, познавательные интересы;
- сопоставить понятия периметра и площади прямоугольника.

**Оборудование:** медиапроектор, компьютер, карточки с геометрическими фигурами для каждого учащегося, мячик, модель пирамиды, презентация в формате PowerPoint

**Ход урока:**

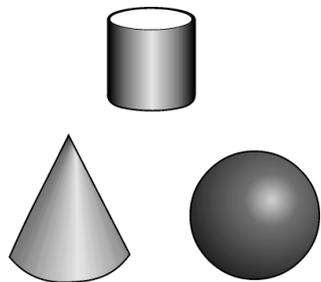
**1. Организационный момент**

**2. Повторение изученного материала**

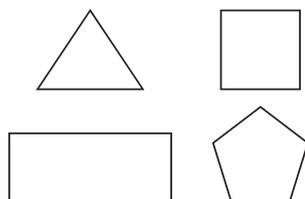
- Ребята, интересно вам узнать, чем мы будем заниматься сегодня на уроке?
- Тогда начнем...
- Что я держу в руке? (Мячик)
- На какую геометрическую фигуру похож этот предмет? (Мяч похож на шар)
- Как называется эта геометрическая фигура? (Пирамида)
- Каким общим названием можно объединить эти фигуры? (Это объемные фигуры)
- Ребята, можете ли вы сказать, с чем мы с вами будем работать на уроке? (С объемными фигурами)

## Геометрические фигуры

Пространственные фигуры



Плоские фигуры



– Помогать нам на уроке будет... Это вы узнаете сами, если выполните задание.

– Какое задание? (Заполнить таблицу)

– Что для этого необходимо сделать? (Найти периметр и площадь прямоугольника, если известны его длина и ширина; найти ширину и периметр прямоугольника, если известны его длина и площадь; найти длину и площадь прямоугольника, если известны его ширина и периметр)

– Заполняем таблицу. Ответы записывайте в тетрадь.

Длина	12см	8дм	х
Ширина	3см	х	7м
Периметр	х	х	24м
Площадь	х	72дм	х

36 9 5 35 34 30  
Р у ь я з д

– Под ответами запишите соответствующую букву.

– Какое слово получилось? (Друзья)

– С кем веселее работается и любое дело спорится? (С друзьями)

– Когда друзья рядом, то ничего не страшно!

– Молодцы! Я уверена, что вы справитесь со следующим заданием.

– **Карточка №1**, первое задание.

– Обведите номера всех прямоугольников.

– Выполняйте.

– Проверяем (3,4,6)

– **Физминутка**

– Прочитайте второе задание.

– Обведите номера всех прямоугольных паралле-

лепипедов.

– Выполняем.

– Проверяем. (На доске записываем варианты ответов)

– Почему мнения разделились? (Забыли, как выглядит прямоугольный параллелепипед, перепутали с другой фигурой...)

– Чему будем учиться на уроке? (Находить прямоугольный параллелепипед среди других фигур)

### Тема: Прямоугольный параллелепипед. Куб

#### 3. Новый материал

На уроке технологии мы изготовили объемную фигуру – многогранник.

– Из каких многоугольников состоит его поверхность? (Из прямоугольников)

– Догадались, как можно назвать такой многогранник? (Прямоугольный параллелепипед)

– Каждый прямоугольник называют... (гранью прямоугольного параллелепипеда)

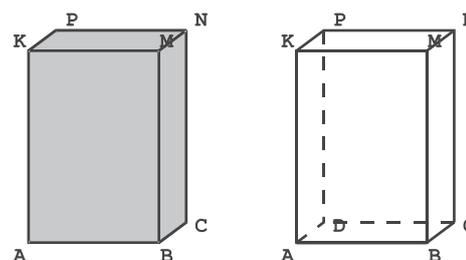
– Сколько граней у прямоугольного параллелепипеда? (6)

– Есть ли равные грани? (Есть)

– Где они оказались? (Напротив друг друга)

Посмотрите на экран.

#### ПРЯМОУГОЛЬНЫЙ ПАРАЛЛЕЛЕПИПЕД



Вершины параллелепипеда: А, В, С, D, К, М, N, P

Рёбра параллелепипеда: АВ, ВС, АК, ...

Грани параллелепипеда: АВМК, ВСNM, КМNP, ...

– Перед вами модель прямоугольного параллелепипеда.

– Назовите равные грани?

– Что представляет собой каждое ребро? (Каждое ребро – отрезок)

– Назовите...

– Сколько ребер у прямоугольного параллелепи-

педа? (12 ребер)

– Назовите ребра разной длины.

Они называются длиной, шириной и высотой.

– Сколько вершин у прямоугольного параллелепипеда? (8)

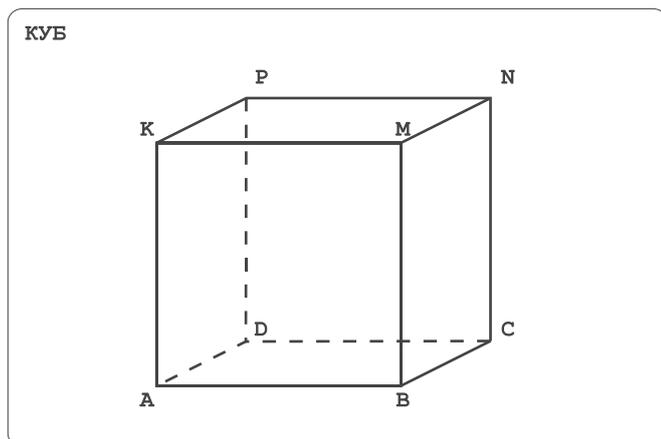
– Назовите...

– Сколько ребер выходит из каждой вершины? (3 ребра)

Вершина – это точка пересечения ребер.

Итак, повторим все, что узнали о прямоугольном параллелепипеде. Это объемная фигура, у которой 6 граней, 12 ребер, 8 вершин. Грани представляют собой прямоугольники, ребра – отрезки, стороны прямоугольников – грани, вершины – точки пересечения ребер. Противоположные грани и ребра равны.

– **Физминутка**



– Посмотрите на экран. – Ребята, как вы думаете, является ли прямоугольным параллелепипедом куб? (Является)

– Дайте пояснение. (Грани куба – квадраты, а квадраты – это прямоугольники, у которых все стороны равны)

– Теперь вы наверняка сможете найти среди других фигур фигуру прямоугольного параллелепипеда?

– Хотите попробовать? Пожалуйста.

– **Карточка № 2.** Прочитайте задание. Закрасьте прямоугольные параллелепипеды. Выполняйте.

– Проверка. Поменяйтесь карточками. Назовите по счету фигуры, которые закрасили (1,4,5). Поставьте «+» – у кого верно, «–» – кто допустил ошибку.

– У кого «+» – поднимите красную полоску.

У кого «–» – поднимите синюю полоску.

– Как поступят друзья в этой ситуации? (Помогут тем, у кого возникли трудности).

Считаю, что использование информационно – компьютерных технологий на данном уроке обосновано формированием у школьников познавательного интереса, целостного восприятия изучаемого объекта через практическую деятельность, активизацией учащихся на уроке, результативностью.

Несомненно, что одним из условий успешности учащихся является целостность педагогической системы Л.В. Занкова.

Интересные, занимательные, составленные в соответствии с психологическим возрастом уроки математики, экономики, информатики, окружающего мира позволяют выстроить обучение с учетом гендерных особенностей.

О том, что детям интересно учиться, свидетельствуют их активное участие и победы в городских и краевых конкурсах и олимпиадах:

- 2007-2008 уч.год. Балушкин Егор (ученик 4 «М» класса) занял I место в городской олимпиаде по математике.
- 2006-2007 уч.год – II место, 2007-2008 уч.год – I место в городской олимпиаде по информатике – Денисов Денис.
- 2007-2008уч.год–экономический комплекс пищевой промышленности XXI века, деловая игра «Доходный дом», г. Канск, – II место Скороспелов Родион, Денисов Денис, Быков Андрей.

**СТОЙЛОВА Лариса Юрьевна,**

учитель начальных классов

Лицея №103 раздельного обучения «Гармония»

г. Железногорска Красноярского края

## Необходимость использования современных технологий в классах мальчиков

На протяжении 21 года Лицей №103 «Гармония» г. Железногорска работает по раздельному обучению мальчиков и девочек. В классах мальчиков обучение по образовательной системе Л.В. Занкова продолжается 8 лет. Данная система соответствует гендерным особенностям мальчиков и даёт эффективные результаты.

Дидактическим стержнем уроков используемой системы является деятельность самих учащихся. Ученики не просто решают, а наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. Их действия носят преобразующий характер.

На современном этапе компьютеры стремительно входят в жизнь каждого человека. Их проникновение во все сферы общества убеждает в том, что культура общения с компьютером становится частью общей культуры. Термины «WORD», «EXCEI», «INTERNET» стали такими же обыденными, как «телефон», «шахматы».

Трудно назвать другую сферу человеческой деятельности, которая бы развивалась столь стремительно и порождала такое разнообразие подходов к изучению материала, как информатизация и компью-

теризация общества. История развития информационных технологий поучительна и быстрым изменением наших концептуальных представлений о роли тех или иных методов, технических средств, людей, занятых в этой сфере.

Именно поэтому использование компьютера и компьютерной технологии в начальной школе является необходимостью на современном этапе, весьма актуально. Каждому учителю необходим навык работы с компьютером. Это даёт возможность на современном уровне осуществить более грамотную подготовку к урокам: создание карточек для работы на уроках, сканирование иллюстраций, копирование материала из различных источников литературы, создание презентаций уроков с использованием материала из сети «INTERNET» и т. д.

Использование презентации на уроке помогает учителю наглядно и интересно организовать подачу нового материала. В такой форме детям легко совершить заочное путешествие и понять смысл нового материала.

При подготовке к уроку математики составляю таблицу, в которой отражены все этапы урока, действия учителя и учеников.

Этап урока	Действия учителя	Цель	Действия учащихся
Организационный	Организовать учащихся для работы на уроке, активизируя их знания	Настроить учащихся на работу, повторив формулы нахождения площади, периметра; пространственные геометрические фигуры	Соотношение начала и конца определения. (Игра «Математическое лото»)
Актуализация знаний	Контролировать выполнение работы по карточкам. Фронтальная работа с классом	Систематизировать имеющиеся у детей знания о плоскостных и пространственных фигурах. Проверить умение решать задачи на нахождение площади	Выступление учащихся, ответы на поставленные вопросы. Выполнение индивидуальной дифференцированной работы по карточкам
Сообщение темы урока	Сообщить тему урока, стимулировать детей к изучению нового материала	Сообщить учащимся тему урока, развивать их математическую речь	Знакомство с темой урока, ответы, направленные на понимание и принятие темы урока

Этап урока	Действия учителя	Цель	Действия учащихся
Систематизация знаний	Активизировать учебную деятельность учащихся, корректировать их выводы	Развивать пространственное воображение и мышление, систематизировать знания о призмах	Визуальное восприятие призмы, высказывания по изучаемому материалу
Практическая работа	Контролировать практическую работу детей	Активизировать знания о единицах измерения длины, их взаимосвязи с единицами измерения площади. Создать проблемную ситуацию, подводящую учащихся к выводу о трёхмерности (длина, ширина, высота) пространственных фигур	Выполнение практической работы: измерение отрезков <ul style="list-style-type: none"> <li>• построение заданного прямоугольника</li> <li>• построение заданной призмы</li> <li>• индивидуальная (практическая) работа в тетради</li> </ul>
Дифференцированная индивидуальная работа в парах	Контролировать работу учащихся в парах	Систематизировать имеющиеся у детей знания о площади плоскостных фигур. Проверить правильность выполнения задания	Выполнение работы в парах. Для тех, кто справился быстрее, индивидуальное задание. Самопроверка выполненного задания
Подведение итога урока	Подвести итог урока	Систематизировать полученные знания детей	Высказывания о изученном на уроке
Сообщение домашнего задания	Сообщить домашнее задание	Стимулировать учащихся к дальнейшей работе	Знакомство с домашним заданием, выбор задания

Вашему вниманию предлагаю фрагмент урока математики, проведённый в 4 классе.

Урок математики по теме: «**Пространственные фигуры – трёхмерные измерения**» проводила согласно тематическому планированию в третьей четверти. Вашему вниманию предлагаю фрагмент урока.

## 2 этап урока

(актуализация знаний учащихся, фронтальная работа с классом, индивидуальная дифференцированная работа по карточкам)

– Те, у кого на столе карточки, работают самостоятельно в тетради.

(проверка работы осуществляется учителем в ходе урока)

Карточки составлены трёх уровней сложности для дифференцированной работы учащихся. Предлагаемый вариант карточек.

### **Карточка 1** (высокий уровень сложности)

Решите задачу:

В центре прямоугольной площадки длиной 16 м и шириной 10 м разбили цветник в форме прямоугольного треугольника со сторонами прямого угла 8 м и 6 м. Остальную часть площадки занимают газоны. Найдите площадь газонов

### **Карточка 2** (средний уровень сложности)

Решите задачу:

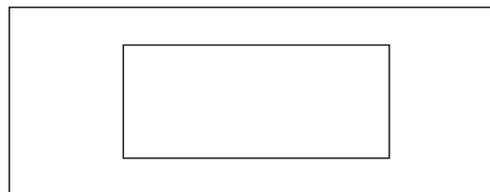
В центре прямоугольной площадки длиной 16 м и шириной 10 м разбили цветник в форме прямоугольника. Длина цветника 8 м, а его ширина – 6 м. Остальную часть площадки занимают дорожки. Найдите площадь дорожек

### **Карточка 3** (задача с помощником)

Решите задачу:

В центре прямоугольной площадки длиной 16 м и шириной 10 м разбили цветник в форме прямоугольника. Длина цветника 8 м, а его ширина – 6 м. Остальную часть площадки занимают дорожки. Найдите площадь дорожек

Обратите внимание на предложенную краткую



Длина площадки – 16 м

### Фронтальная работа с классом

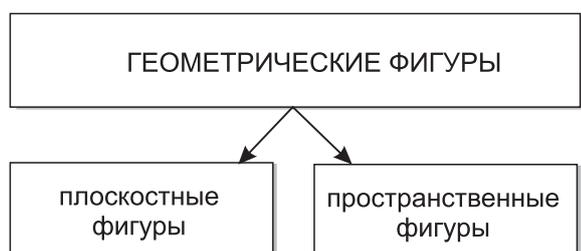
– Назовите геометрические фигуры?

(дети называют их: куб, квадрат, треугольник, призма, овал, цилиндр и т.д.)

– На какие группы можно разделить фигуры? Почему? По какому признаку?

(дети отвечают)

На уроке нам нужна будет классификация геометрических фигур на плоскостные и пространственные (слайд).

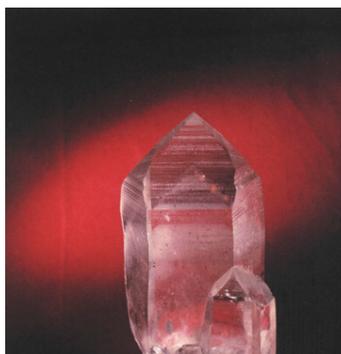
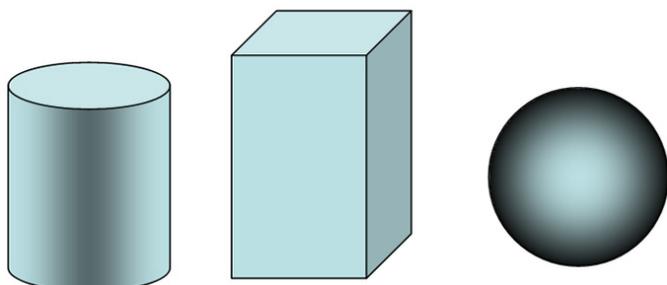


На прошлом уроке мы повторили плоскостные фигуры. Почему их так называют? (они занимают пространство на плоскости)

Нам сегодня нужны будут пространственные геометрические фигуры (слайд с изображением объёмных тел).

Как называется данная фигура? Почему?

дети характеризуют каждую фигуру: пирамиду, призму, цилиндр, конус, шар.



– В жизни мы часто встречаемся с пространственными фигурами, но не всегда обращаем на них внимание. Посмотрите, какие многогранники встречаются в природе. (слайд).

– Как думаете, почему эти фигуры названы многогранниками? (у них много граней)



### 3 этап урока

(объявление темы урока, постановка задач перед учащимися; фронтальная работа)

– То, что вспомнили о геометрических фигурах, собирая лото, пригодится на уроке.

– Тема урока «Пространственные фигуры – трёхмерные измерения»

– Что ожидаете от урока?

(возможные ответы детей:

- Что-то новое о пространственных фигурах.
- Что такое трёхмерное измерение.
- Как измерить пространственную фигуру.

Учитель записывает ожидания детей)

– Правильно ли я вас поняла, что сегодня на уроке вы узнаете:

- что такое трёхмерное измерение
- что необходимо знать для измерения пространственных фигур?

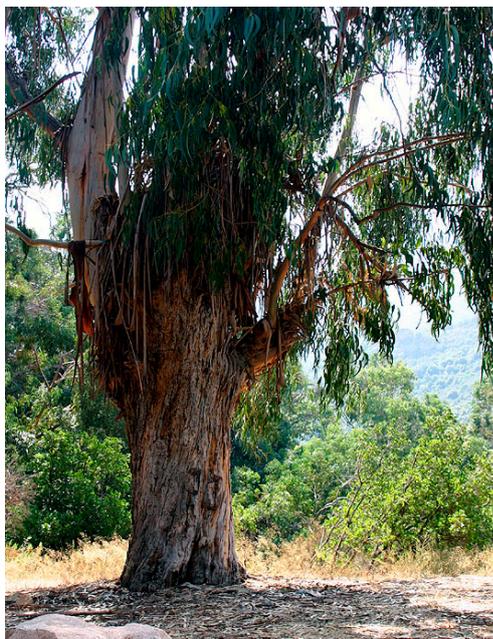
Все этапы урока были направлены на решение поставленных задач. Логика построения урока обеспечивалась за счёт взаимодействия этапов единой темой и усложнением от этапа к этапу. Каждый этап предварялся соответствующей установкой.

На уроке учащиеся были очень активны, заинтересованы, с увлечением работали на протяжении всего урока.



ные насчитали в Австралии 1200 видов растений, и 900 из них больше нигде не встречаются. Вот как выглядит материк, о котором мы сегодня говорим

Самыми известными деревьями Австралии являются эвкалипты.



Эвкалипт – одно из самых распространённых деревьев Австралии. Это вечнозелёное растение с удлинёнными листьями. Листья этого дерева поворачиваются к солнцу ребром, чтобы не перегреваться.

Существует около 500 видов эвкалипта, от высочайших деревьев до кустарников.

Эвкалипты растут в самых разных природных зонах – от влажных лесов до пустынь. Самые высокие из них достигают высоты 100 метров. Растут эвкалипты очень быстро. Пятилетние деревья уже образуют леса. Эвкалипт называют деревом-насосом. Его корни уходят на глубину до 30 метров и высасывают из почвы очень много воды.

Ещё более необычен **животный мир** Австралии. Здесь есть млекопитающие, которые подобно птицам откладывают яйца – ехидны и утконосы. Обитают в Австралии кенгуру, коала, дикая собака динго, кролики,



чёрные лебеди и многие другие животные.

Более подробно остановимся на очень необычном обитателе Австралии – медвежонке коала.

Коала – сумеречное животное, которое большую часть времени проводит на деревьях, добывая себе пропитание. «Коала» переводится как «не пить», потому что необходимую влагу он получает из растительной пищи.

Водится только в Австралии. Питается коала исключительно листьями эвкалипта. Удивительно то, что в них содержится опасный яд – синильная кислота. Не исключено, что причудливость коала в выборе листьев разных видов эвкалипта вызвана именно тем, что они умеют распознавать этот яд или оценивать его дозу, велика она или безопасна. В природе коала не имеет врагов. Живет в среднем 12-13 лет, хотя известны случаи, когда они жили и больше: до 18 лет. Коала не относится к числу гигантов – длина его тела примерно 60 см при высоте 30 см. Если он и похож на медведя, то скорее на ак-



куратного плюшевого медвежонка – плотное тело, большая голова, огромные мохнатые уши; шерсть густая, длинная пепельно-серого цвета.

Особенность строения пальцев такова, что большой и указательный пальцы могут противопоставляться остальным, и это позволяет коале обхватывать ветви деревьев, как клещами. Хвоста у коалы нет.

Днем зверек спит, прятавшись в густой листве на верхушке дерева, а ночью лазает по деревьям, отыскивая корм – листья определенных видов эвкалиптов. Процесс обмена веществ у коалы протекает вдвое медленней, чем в организмах других животных, и это снижает потребность в белках и энергии. Вот почему коала такой медлительный.



Путешествие по Австралии очень увлекательно, интересно и необычно. Ведь многие животные этого материка обитают только здесь.

Считаю, что использование на уроках информационно-компьютерных технологий обосновано (особенно для мальчиков), так как:

- позволяет наглядно и интересно организовать подачу нового материала
- активизирует познавательный интерес учащихся
- увеличивает объем изучаемого материала
- помогает учащимся образно представить окружающий мир
- переработать большой объем информации, помогает формировать целостное восприятие изучаемого объекта.

Учитывая психические особенности мальчиков, можно отметить, что альтернативой другим образовательным системам является система Л.В.Занкова, которая направлена на общее психическое развитие ребенка как развитие в единстве интеллекта, воли, чувств, духовных потребностей детей.

**ТИТОВА Лариса Викторовна,**  
 учитель изобразительного искусства и  
 мировой художественной культуры  
 Лицея №103 раздельного обучения «Гармония»  
 г. Железногорска Красноярского края

## Использование Информационно-коммуникационных технологий в преподавании предметов образовательной области «Искусство» с учетом гендерных<sup>1</sup> особенностей учащихся

Художественно-эстетическое развитие ребенка – это процесс, проявляющийся в различных сферах и взаимосвязанных элементах: индивидуальное творческое восприятие мира и выражение его через искусство, навыки работы, воображение и творческое мышление учащегося. Каждый из этих элементов опирается на различные особенности ребенка: на его гендерные особенности, на его психику, опыт, возможности, а также имеет определенную цель в процессе обучения и достигается через использование инновационных методик и технологий обучения.

Современные тенденции в образовании, специфика предметов образовательной области «Искусство» и личный опыт учителя уже не позволяют подготовить и провести качественный урок без использования ИКТ<sup>2</sup> и учета гендерных особенностей учащихся!

Таким образом, обозначенные категории выступают как насущная необходимость, которая напрямую отвечает требованиям концепции модернизации российского образования и созданию условий для повышения качества общего образования.

Раскроем выше названные категории (ИКТ и гендерные особенности учащихся) по порядку.



1. Гендер (англ. gender, от лат. genus «род») – социальный пол, определяющий поведение человека в обществе и то, как это поведение воспринимается. Это то полоролевое поведение, которое определяет отношение с другими людьми: друзьями, коллегами, одноклассниками, родителями, случайными прохожими и т. д.

В психологии и сексологии понятие «гендер» употребляется в более широком смысле, подразумевая любые психические или поведенческие свойства, ассоциирующиеся с маскулинностью и фемининностью и предположительно отличающие мужчин от женщин (раньше их называли половыми свойствами или различиями).

2. ИКТ – Информационно-коммуникационные технологии. ТЕХНОЛОГИЯ – это алгоритм, череда процессов. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ включают в себя три процесса: обработку, хранение и передачу информации.

Использование ИКТ на уроках образовательной области «Искусство» значительно повышает результативность урока во всех отношениях (подача материала – скорость и качество, мотивация интереса учащихся к учебному процессу и т.д.).

Тем не менее, хотелось бы ответить на вопросы:

- В чем все-таки полезность и эффективность использования ИКТ на уроках образовательной области «Искусство» в целом?
- Что изменилось и каковы результаты использования ИКТ на конкретных уроках в частности?

### 1. Проблема иллюстративной поддержки уроков

Как известно, на уроках ИЗО и МХК необходимо показывать огромное количество репродукций. Порой, чтобы подтвердить всего лишь один постулат в истории искусства, необходимо продемонстрировать десяток изображений произведений искусства.

Благодаря использованию электронных образовательных ресурсов, Интернета, сканера, проектора решаются проблемы:

- отсутствия достаточного количества наглядных пособий в качественном полиграфическом исполнении;
- отдаленности от музеев и выставочных залов, где хранятся известные мировые шедевры изобразительного искусства.

**2. Раздаточный материал** – эта та область полиграфической продукции, которая практически отсутствует, не предусмотрена в качестве методического обеспечения на уроках искусства. Учителю приходится изготавливать материал самостоятельно, т.к. необходимость в этом существенная. Ребенок пользуется раздаточным материалом на протяжении всего урока, неоднократно обращается к нему. Раздаточный материал играет важную роль в формировании умений и навыков на уроках искусства.

Решить обозначенную проблему помогают сканер, принтер, ксерокс.

**3. Методические пособия, например, презентации.** Кроме иллюстративного ряда, презентации, в зависимости от своей структуры и назначения, помогают решать конкретные задачи на уроке. Они могут сопровождать объяснение учителем новой темы, мо-

гут являться алгоритмом действия, могут быть помощником в написании опорного конспекта, в выделении ключевых мыслей и т.д.

**4. Конспект урока в электронном виде** обеспечивает удобство работы с текстом (корректировка, дополнения, изменения), а также возможность тиражирования и использования материала для различных мероприятий (проекты, конкурсы и т.п.). Также, эстетический вид распечатанного конспекта или плана урока, к которому учитель обращается на уроке в случае необходимости, несомненно, выигрывает в сравнении с рукописным.

**5. Электронные образовательные ресурсы (CD-диски)** можно использовать для переработки и создания на основе них собственного продукта. Также бывает удобно пользоваться предложенной навигацией, и даже привлекать учащихся на уроке к самостоятельному поиску заданной информации, выполнению какого-либо теста и т.д.

**6. Web-страница** может быть использована как для урока, так и для общения с детьми, родителями и коллегами за рамками школьного времени (учебного процесса).

**7. Интернет.** Вне урока – для поиска информации, на уроке – это оперативный доступ в реальном режиме времени к огромному информационному полю, а в определенных обстоятельствах – это организация сетевой работы на уроках.

8. Из технических средств отдельно хочется выделить **мультимедиапроектор**, т.к. для предметов образовательной области «Искусство» он играет колоссальную роль! Это средство коммуникации позволяет транслировать информацию и обеспечивать крупный, качественный показ материала целому классу ребят одновременно, без потери драгоценного времени на уроке! В отличие, например, от демонстрации той же репродукции из книги!

### Использование гендерного подхода в обучении на уроках образовательной области «Искусство»

Несомненно, гендерные аспекты привлекают внимание специалистов разных областей: психологов, нейропсихологов, педагогов, врачей. В научной литературе констатируются различия между мальчиками и девочками. Это различия:

- познавательных способностей и познавательных процессов;

- восприятия окружающего мира;
- темпов, стратегии переработки и усвоения информации;
- в преимущественном формировании различных видов мышления;
- в организации внимания;
- в уровне активизации эмоций в процессе обучения;
- в уровнях адаптивных возможностей организма и психики;
- в отношении к положительной и отрицательной оценке своей работы.

Иначе говоря, это различия:

- в темпах и качестве интеллектуального развития;
- эмоциональной реактивности;
- мотивации деятельности и оценки достижений;
- в поведении.

И в доказательство выше сказанного, в качестве примера, уместно продемонстрировать подготовку и проведение блока уроков по теме «Русские художественные лаки. Палех» для 5-го класса в рамках темы года «Декоративно-прикладное искусство и мир интересов человека» **с использованием ИКТ и с учетом опыта работы в классах отдельного обучения.**

Как правило, в подготовке и проведении урока у меня присутствуют две составляющие – это традиционная подготовка и использование ИКТ.

#### ТРАДИЦИОННАЯ ПОДГОТОВКА:

- работа со специальной литературой (несмотря на всё, бумажные носители информации, в частности – альбомы по искусству – это важнейшая эстетическая составляющая наших предметов);
- работа с учебником (это неотъемлемая часть учебного процесса);
- непосредственная демонстрация изделий лаковой миниатюры (если есть возможность, то всегда лучше посмотреть сами изделия);
- изготовление и демонстрация учебно-наглядного пособия (в данном случае это необходимо для того, чтобы дети наглядно, в живую увидели работу кисти и красок, а также четко усвоили этапы выполнения росписи);
- подбор и использование видео фильма о русской лаковой миниатюре (в этом фильме ребята наглядно

знакомятся с технологическим процессом изготовления папье-маше и росписи лаковых изделий);

- использование классной доски для опорного конспекта (в связи с наличием достаточно сложной терминологии была обоснована необходимость работы учителя на доске).

#### ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ:

- **CD-диск «Лаковая миниатюра»** (демонстрировался 10-ти минутный фильм об изделиях и производстве Палеха);
- **проектор** (с помощью него транслировалась информация с диска);
- **компьютер, сканер, принтер** (было отсканировано учебно-наглядное пособие ручного изготовления, обработано на компьютере, структурировано в файл и распечатано на цветном принтере для того, чтобы каждый ребенок мог взять в руки и близко рассмотреть, положить рядом с собой и постоянно обращаться к основным этапам выполнения работы).

В классах отдельного обучения работа по теме «Русские художественные лаки. Палех» строилась с учетом гендерных особенностей.

В частности, **для мальчиков:**

- был предложен высокий темп подачи материала с широким спектром разнообразной информации;
- работа на уроке строилась в режиме поисковой активности с акцентом на самостоятельность принимаемых решений;
- осмысление теоретического материала проводилось после практической работы, т.е. через опыт;
- в работе с мальчиками оказались целесообразными дозированной эмоциональностью в подаче учебного материала, «включение» положительной эмоциональной окраски материала после его логического осмысления;
- оценка полученных результатов в дискуссиях, т.е. вербальных результатов, могла быть положительной или отрицательной, но обязательно конкретной и конструктивной.

**Для девочек:**

- был предложен размеренный темп уроков и предъявления нового материала с достаточным

- количеством повторений для лучшего усвоения;
- объем и разнообразие нового материала дозировались, но имели положительную эмоциональную окраску;
- использовались композиции-шаблоны, облегчающие выполнение задания;
- активно использовались объяснение, повторение, запоминание и формулирование основных этапов работы;
- использование большого количества наглядного материала;
- работа девочек имела эмоциональную оценку с обозначением перспективы.
- Всем детям предоставлялось право выбора, т.е. по желанию можно было:
- расписать коробочку или выполнить работу на плоскости;
- определиться с размером своего изделия (миниатюрное или покрупнее);
- выбрать форму изделия (круг, квадрат, овал и т.д.);
- использовать рисунок-шаблон или выполнить свою композицию.

Подводя итог, можно сказать следующее: значимость и специфика предметов образовательной области «Искусство» определяются задачей формирования и развития эмоционально-образной сферы, связанной с ценностным отношением к действительности, а также первичным опытом творческой деятельности обучающихся.

Можно подсчитать, что на изучение, например, изобразительного искусства для современного маленького человека отводится **всего чуть больше 8-ми астрономических суток** за весь период обучения в общеобразовательной школе<sup>3</sup>. За это короткое время учитель должен оптимально использовать **все возможные технологии** для того, чтобы ребенок **прикоснулся, проникся, осознал и полюбил** эту **наиважнейшую** область из всех областей человеческой деятельности!

**Целью гендерного подхода** в преподавании предметов образовательной области «Искусство»

является деконструкция традиционных культурных ограничений развития потенциала личности в зависимости от пола и создание условий для максимальной самореализации и раскрытия способностей мальчиков и девочек.

Благодаря использованию ИКТ и учету гендерных особенностей детей видны следующие результаты:

- у детей значительно повысился интерес к различным областям искусства, они стали больше задавать вопросов;
- очень часто ребята самостоятельно дома, в Интернете или в печатной литературе находят дополнительную информацию и приносят на урок;
- проявляют инициативу и активно выступают с найденным материалом;
- повысилось качество творческих работ (из-за доступного иллюстративного и информационного материала);
- к ребятам приходит осознание глобальности и значения искусства в их личной жизни, и многие начинают мечтать об экскурсионных поездках в разные страны мира, чтобы увидеть то, о чем узнали на уроке!

Таким образом, **использование ИКТ**, а также **учет гендерных различий учащихся** позволяют проектировать учителю грамотный, профессиональный, технологичный урок. А это позволяет формировать ключевые компетентности учащихся, т.е. целостную систему универсальных знаний, умений и навыков.



3 Предмет «ИЗО»: 1 час в неделю, 1 – 8 классы. Итого: 8 суток, 6 часов

Иллюстрации к циклу уроков по теме «Русские художественные лаки. Палех» для 5-го класса в рамках темы года «Декоративно-прикладное искусство и мир интересов человека» с использованием ИКТ и с учетом опыта работы в классах раздельного обучения





**ПРИХОДЬКО Елена Николаевна,***учитель начальных классов**Лицея №103 раздельного обучения «Гармония»**г. Железнодорожника Красноярского края***Формирование личности младшего школьника гендерно ориентированными технологиями**

Самый счастливый человек тот, кто дарит счастье наибольшему числу людей.

Д. Дидро

Перед каждым творчески работающим учителем непременно возникает множество вопросов, над решением которых он порой трудится всю свою педагогическую жизнь. На мой взгляд, к таким проблемам относятся, самые ключевые, а именно:

- как обеспечить успешность каждого учащегося в обучении;
- как укрепить и сохранить здоровье при организации его учебной деятельности;
- каким образом обеспечить не механическое усвоение суммы знаний, а, прежде всего, приобретение каждым учащимся в ходе учебных занятий социального опыта;
- как сформировать креативное мышление и способность строить коммуникации.

Мне бы очень хотелось, чтобы мои мальчишки, а у меня в классе их 28, были успешны, любимы, удачливы, но больше всего я хочу, чтобы они выросли человечными, счастливыми и в семье, и профессии, и в стране. Это и можно считать моим ориентиром в работе, который согласуется с основными перспективными направлениями деятельности Лицея.

Поэтому основной целью моей педагогической деятельности является создание психолого-педагогических условий для всестороннего развития личности ученика, укрепление гуманных, нравственных отношений (к людям, природе, окружающему миру); бережное внимание к внутреннему миру ребёнка, его интересам и потребностям, обогащение его душевного и духовного потенциала, формирование позитивного отношения к учебному труду.



Учение – значительная часть жизни ребёнка, и обучение в начальной школе – это важнейший этап формирования операций мышления, выработки навыков учебного труда, период высокой учебной мотивации учащихся, наибольшей восприимчивости к педагогическим воздействиям.

В этой связи одну из важнейших задач своей педагогической деятельности вижу в том, чтобы этот период, эта жизнь была полнокровной, яркой, эмоционально богатой, а сам процесс обучения переживался бы ребёнком как процесс познания, приносящий радость и счастье.

Ученик – грамотный, творчески и нестандартно мыслящий, владеющий необходимой суммой базовых знаний, умений и навыков, способный и стремящийся к саморазвитию и самоактуализации, познанию, психологически и физически здоровый – это образ ученика, который я вижу в результате своей деятельности и учебно-воспитательного процесса в целом.

Путей и способов реализации этой глобальной задачи на сегодняшний день существует немало.

Уже более 20 лет наш Лицей работает по проблеме раздельно-параллельного обучения мальчиков и девочек с учётом их психофизических и личностных

особенностей, что способствует наиболее полному их интеллектуальному личностному развитию. Успешно реализуется воспитательная программа, направленная на создание психологически комфортной, информационно насыщенной воспитательной среды, оптимальным образом влияющей на формирование личностных качеств мальчиков и девочек, выстраивание их взаимоотношений на здоровой, положительно эмоционально окрашенной основе.

Развивающая программа Л.В. Занкова, реализуемая мной в классе мальчиков, на мой взгляд, наиболее эффективно обеспечивает оптимизацию учебного процесса, решение поставленных мной и школой задач по развитию будущего юноши, мужчины, гражданина России. С первых шагов изучения дидактической системы Л.В. Занкова на практике стало очевидно, что ответы на ключевые вопросы найдены, достижение моей профессиональной цели возможно, реализуя развивающую систему, которая отличается от традиционного обучения характером преподавания и учения.

Отмечу, что отдалённые результаты действия развивающей системы Л.В. Занкова в рамках отдельно-параллельного обучения – высокая социализация детей, выбор жизненного пути в соответствии со своими стремлениями и гендерными особенностями; высокие показатели по участникам и победам в олимпиадах, результатам сдачи ЕГЭ, количеству «медалистов» и поступающих в высшие учебные заведения на бюджетные места. Всё это ярко мы наблюдаем в опыте работы нашего Лицея.

Второе высшее образование психолога позволяет мне вести глубокую аналитическую работу по психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса в классе мальчиков:

- вести систематическое углублённое исследование уровня развития интеллектуальной, эмоциональной и личностной сфер учащихся,
- проводить педагогический мониторинг учебной деятельности,
- анализировать динамику формирования взаимоотношений ребят в коллективе,
- оптимально находить пути решения возникающих трудностей,
- проводить глубокую просветительскую работу среди родителей моих учащихся (родительские собрания проводятся 1 раз в месяц, осуществляется работа родительского комитета)

- эффективно реализовывать классное руководство и внеурочную деятельность учащихся.

Работу с родителями и классом я начала ещё в 2006 учебном году, когда мои будущие ученики начали посещать подготовительный класс «Тропинка в школу». Это возможность будущим первоклассникам успешно адаптироваться к школьной жизни, познакомиться с традициями и правилами школы, поучаствовать в развивающих игровых занятиях, организованных педагогом и преподавателями дополнительного эстетического образования (бальные танцы, музыка, ИЗО). На данном этапе идёт глубокое изучение будущего ученика, его психологических особенностей для того, чтобы наиболее оптимально осуществить индивидуальный и дифференцированный подход в обучении.

Уже в этот период было положено начало **индивидуальным детским портфолио**. А каждый родитель начал формировать для себя папку – **портфолио «Успешного родителя»**, куда вошли первые рекомендации педагога-психолога:

- по подготовке ребёнка к школе;
- по организации семейных праздников;
- по организации познавательных и развивающих игр в семье, игр на развитие мышления, речи, математического навыка;
- игры по развитию памяти, внимания, пространственного воображения;
- игры на развитие навыков самоконтроля, общения;
- о гендерных особенностях развития мальчиков;
- о дидактической системе Л.В. Занкова;
- о психолого-педагогических особенностях будущего первоклассника «Психолого-педагогический портрет будущего первоклассника»;

(Примечание: Разработки автора-составителя Приходько Е.Н.)

Считаю, что подобная просветительская работа (ориентация родителей на образ «идеального» первоклассника) способствует формированию будущего ученика-занковца Лицея, мотивирует родителей активно и эффективно участвовать в жизни своего ребёнка. Уже в этот период закладывался фундамент формирования родительского коллектива, сплочённого, неравнодушного к школьной жизни детей, творческого и позитивного.

Практика работы с родителями, участие родителей в учебно-воспитательном процессе позволя-

ет мне выделить новый эффект реализации развивающего обучения по системе Л.В. Занкова в рамках раздельно-параллельного обучения – **активная жизненная позиция родителей учеников-занковцев.**

Раскрывая понимание сущности данного эффекта, важно отметить следующее: родители учеников-занковцев занимают активную жизненную позицию, участвуют во всех, предлагаемых учителем воспитательных проектах, конкурсах, акциях, спортивных состязаниях (школьного, городского и краевого уровня); оказывают своим детям грамотную помощь в учебном труде; обладают необходимыми психолого-педагогическими знаниями, являются единомышленниками учителя в учебно-воспитательном процессе в целом. Личностными характеристиками родителей-занковцев является толерантность, креативность, коммуникативность, мобильность, отзывчивость.

Проведя мониторинг среди родителей учеников, обучающихся по традиционной системе и родителей учеников-занковцев, выявлено:

№ п/п	Параметры диагностики	Родители учеников, занимающихся по развивающей системе Л.В. Занкова
1	Явка на родительские собрания	97% Отмечается, что у 25% учащихся на род. собрания приходят и мамы, и папы вместе!
2	Участие в воспитательных проектах, акциях	89%
3	Участие в спортивных состязаниях	93%
4	Участие в работе родительского комитета	50%
5	Участие в Совете Лицея	7%
6	Проведение и участие в классных мероприятиях, праздниках, экскурсиях, походах	97%
7	Участие в проведении бесед, классных часов	22%
8	Оказание грамотной помощи своим детям в учебном труде	86%
9	Единомышленники в учебно-воспитательном процессе в целом	97%
10	Личностные характеристики: 1. толерантность 2. креативность 3. коммуникативность 4. мобильность 5. отзывчивость	97% 82% 97% 71% 93%
11	Позитивное отношение к школе	97%

Диагностика качественного результата в процессе обучения (83%) показала, что эффект активной жизненной позиции родителей-занковцев является залогом успешности учащихся, обучающихся по дидактической системе Л.В. Занкова в рамках раздельно-параллельного обучения.

Победы в краевых конкурсах «Большие гонки», «Мой сказочный край», «Крылатая Весна», «Спорт-Джетикс», «Поздравь ветерана с Победой», в городских конкурсах «Оригами», воспитательных акциях, проводимых нашим Лицеом, победы моих учеников на школьных, городских и краевых предметных олимпиадах «Русский медвежонок», «Кенгуру» являются ярким подтверждением успешности моих учеников.

На своём опыте работы с классом мальчиков и их родителями я убеждена, что

- дифференцированное обучение мальчиков и девочек с учётом психофизических и личностных особенностей способствует наиболее полному интеллектуальному личностному развитию учащихся
- раздельно-параллельное обучение в настоящее время является наиболее эффективным образовательным пространством для школьника.

Считаю, настоящий педагог должен жить в непрерывном осмыслении вопросов организации интересной жизни с учениками, ключевых жизненных ценностей и целей, непрерывном росте и развитии. Именно так и работает весь творческий коллектив педагогов нашего Лицея, реализующий инновационные подходы в образовании, раздельно-параллельное обучение мальчиков и девочек.

Учитель, находящийся в творческом поиске, искренне проживающий школьную жизнь со своими воспитанниками, организующий творческое взаимодействие с родителями учеников, преданный своему делу, ответственный и целеустремлённый, открывающий счастье познания своим ученикам – счастливый человек. Я горжусь своей профессией. И с гордостью могу сказать: «Я – счастливый человек!»

**СМИРНОВА Анна Анатольевна,**  
*зав. кафедрой иностранных языков,*  
**САВИНОВ Олег Васильевич,**  
*учитель иностранных языков Лицея №103*  
*«Гармония» г. Железногорска Красноярского края*

## Некоторые особенности гендерного подхода в обучении иностранному языку

Умеем ли мы преподавать одновременно мальчикам и девочкам? Правильно ли мы делаем, обучая их раздельно? Педагоги Лицея раздельного обучения №103 «Гармония» г. Железногорска отвечают на второй вопрос скорее «да», чем «нет». Аргументами в пользу раздельного обучения являются 19-летний опыт школы в данном направлении, несколько выпусков из 9-ти и 11-ти летней школы классов мальчиков и девочек, более высокое качество обучения и воспитания учащихся, успешное обучение практически всех выпускников данных классов в ВУЗах Красноярска, Томска, Новосибирска, Санкт-Петербурга и Москвы. Все чаще в научной литературе появляется понятие «гендерный аспект» («gender» – обозначение пола как социального явления). Наша отечественная система образования в целом остается безразличной к половым особенностям своих воспитанников, обучая и воспитывая их без учета полового диморфизма – фундаментального закона природы и общества.

Экспериментально доказаны и научно обоснованы различия в работе головного мозга мальчиков и девочек (см. труды Еремеевой В.Д., Хризман Т.П.), в мышлении (Каплунович И.А. и др.), в поведении (Д. Элиум, Козловская Г.В., Краковский А.П., Куинджи Н.Н., Фромм Э.).

В разных странах были проведены исследования: ученые пытались понять, почему происходит такая массовая феминизация мужчин и маскулинизация женщин. На основе полученных результатов был сделан вывод, что женское и мужское начало требует строгих воспитательных, традиционных приемов. Об этом же говорят и российские ученые. Так, Короленко Ц.П. обращает внимание на то, что «на индивидуальное чувство пола оказывают большое влияние биологические, средовые и эмоциональные факторы». Согласно ему, мужской стиль поведения у мальчиков развивается не только в связи с его биологической



принадлежностью к мужскому полу, но и в результате воспитания согласно мужской модели. Воспитание мальчиков по женской модели приводит к разрушению половой идентификации.

На основе всего вышеизложенного мы решили создать учебное пособие для изучения английского

языка с учетом гендерных особенностей учащихся (далее «гендерные тексты»), призванное стимулировать повышение мотивации на уроках иностранного языка. При этом мы исходили из общеметодических требований, согласно которым в старших классах чтение становится ведущим видом речевой деятельности. Тексты подбирались из современной американской и английской литературы. Содержание текстов для чтения носит общечеловеческий, гуманистический характер и направлено на формирование качеств, присущих от природы девочкам и мальчикам. На уроках английского языка учителями используются такие приемы и формы работы, которые помогают обучать и воспитывать их, учитывая гендерные различия в организации мыслительной деятельности. Так, для девочек чаще характерны абстрактные мотивы, ожидание успеха, мотив долга, жертвенность. Для них крайне важной является поло-ролевая идентификация. Например, текст «The Giving Tree» («Дающее дерево») описывает взаимоотношения маленького мальчика и дерева. Он приходит к дереву только тогда, когда ему что-то надо получить, не прикладывая к этому никаких усилий. И дерево дает все, что мальчику нужно, и при этом оно счастливо. Отдав мальчику все, что было, дерево страдает, но остается счастливым, так как ребенок ни в чем не нуждается. Дерево (мать) и мальчик (сын) предстают перед девочками примером для будущих взаимоотношений с собственными детьми.

У мальчиков же преобладают мотивы материального характера. Они часто ставят перед собой жизненно важные цели, поэтому содержание мотивов носит общественный, мировоззренческий характер. Например, текст «Big Business» («Большое дело») ориентирует мальчиков на достижение достойного положения в обществе, стремление к соперничеству, проявление своих деловых и лидерских качеств.

На наш взгляд, использование гендерных текстов в обучении английскому языку вполне отвечает принципам современной концепции коммуникативного обучения иноязычной культуре, которая ориентирована на личность учащегося. При таком обучении более эффективно и целенаправленно используются опыт учащихся, их мировоззрение, чувства. Гендерные тексты позволяют на более высоком уровне, с бо-

лее высокой степенью доверия обсуждать актуальные жизненные проблемы, высказывать свое отношение к затронутым в текстах вопросам, обосновывать и отстаивать свое мнение с большим интересом. Сравнительная смешанные классы, где обучение велось по традиционным программам, с классами раздельного обучения, мы пришли к выводу, что мотивация к изучению предмета гораздо выше у тех учеников, которые изучали иностранный язык по учебному пособию, разработанному учителями школы, что в конечном итоге привело к повышению качества обучения. Упражнения и задания к текстам разработаны таким образом, что, с одной стороны, отвечают основным требованиям государственного стандарта, а с другой, учитывают гендерные различия учащихся. Мальчики часто оказываются в ситуациях, требующих проявления силы, независимости, властности, стремления к соревнованию – качеств, не сочетающихся с понятием женственности. Поэтому они с большей охотой выполняют задания творческие, требующие выдумки, соревновательности, наблюдательности.

Жизненный опыт девочек вне школы гораздо эмоциональней, чем у мальчиков. Гендерный подход в обучении иностранному языку помогает им в самореализации, а богатые эмоциональными красками сюжеты текстов являются примером для подражания, дают возможность формировать их мировоззрение и решать различные жизненные задачи.

Таким образом, использование в практике преподавания английского языка гендерных текстов соответствует современным требованиям, предъявляемым к выпускникам средних школ, повышает мотивацию к изучению иностранного языка, дает возможность учителям улучшить качество обучения предмету и создает комфортную психологическую обстановку на уроке, что отражается на успеваемости учащихся.

За последние годы проблеме гендерных различий в обучении уделяется более пристальное внимание. Интересными являются исследования гендерных различий в языковом тестировании, которые во многом подтверждаются, в частности, в практике преподавания английского языка в нашем Лицее.

В опубликованных исследованиях гендерные различия рассматриваются не на биологическом, а, прежде всего, на социальном уровне, как харак-

теризующие принадлежность тестируемого к соответствующей социальной группе и отношения между этими группами. Например, выясняется, что у девочек школьного возраста результаты тестирования более надежно коррелируют с последующей успешностью в овладении языком, чем у мальчиков. Последующие учебные достижения мальчиков оказываются менее предсказуемыми и скрывают в себе больше неожиданностей, несмотря на успешно выполненный тест.

Иноязычная речь девочек оказывается более правильно построенной и грамматически оформленной со стремлением к «чистоте» грамматики (ассурасу). Этим, вероятно, объясняются более высокие средние результаты языкового тестирования у девочек. Девочки быстрее усваивают новые структуры, но реже используют их в речевой деятельности, которая отличается характерной стабильностью. Мальчики успешнее выполняют задания, требующие наблюдений за языком, в то время как девочки более охотно и успешно запоминают языковой материал и выполняют задания на «слушание».

«Схватывание» новых речевых образцов для эпизодического употребления и их быстрое забывание больше характерно для мальчиков, в то время как системность и повторяемость лексико-грамматических структур больше типична для девочек. Характерно, что пассивный запас слов оказывается выше у мальчиков и они успешнее узнают в тексте нечасто употребляемые слова. Преимуществом девочек оказывается более широкий запас активно и стабильно употребляемых слов. Девочки обнаруживают повышенную способность к припоминанию знаний, в то время как мальчики проявляют более высокую готовность действовать в неожиданной ситуации.

Стабильность в овладении языком у девочек проявляется также и в том, что они во многих случаях продолжают изучение языка, несмотря на невысокие результаты тестирования. Для мальчиков низкие показатели нередко служат основанием для прекращения попыток овладеть иностранным языком. Выполнение тестовых заданий в период подготовки к



экзамену также выявляет определенные гендерные различия. Если девочки в ходе выполнения задания стараются, прежде всего, запомнить полезную информацию, мальчики вступают в дискуссию, высказывают свое мнение и оспаривают предлагаемые ключи к ответам. Девочки в целом чаще, чем мальчики, оказываются более восприимчивы к учебной информации с установкой на ее усвоение.

При выполнении тестовых заданий девочки чаще мальчиков используют черновик, и это помогает добиваться большей чистоты работы, что повышает результат языкового тестирования.

Подводя итог всего вышесказанного, можно утверждать, что учет гендерных различий позитивно сказывается на результатах образовательного процесса в школе, а для учёных-теоретиков и педагогов-практиков открывается широкое поле для дальнейших исследований.

**ГОРКО Надежда Викторовна,**

учитель английского языка начальной школы  
Лицея №103 раздельного обучения «Гармония»  
г. Железнодорожск Красноярского края

## Гендерный подход в обучении английскому языку в начальной школе

Придя молодым специалистом в родную школу, мне пришлось заново знакомиться с ней. И это было не так просто: школа стала Лицеом раздельного обучения, где приоритетным является гендерный подход.

Как учителю английского языка слово **gender**(род) – мне было понятно, в научной литературе нашла более точное толкование этого понятия: гендер – обозначение пола, как социального явления.

В университете нам преподавали «бесполюю педагогике, и мне сразу вспомнилась строчка из детской песенки: «Это мы не проходили...».

Передо мной возникло множество вопросов:

- В чем отличия мальчиков и девочек?
- Как учить мальчиков?
- Как учить девочек?
- Что «лучше» смешанное или раздельное обучение?

Аргументами в пользу раздельного обучения являются научные труды о различиях в работе головного мозга, в мышлении, в поведении мальчиков и девочек таких ученых как Куинджи Н.Н., Каплунович И.А., Еремеевой В.Д. В своей работе я опираюсь на отличия мальчиков и девочек:

- в особенностях познавательной деятельности
- в коммуникативном плане
- в эмоциональном плане

Мой опыт показал эффективность раздельного обучения – это высокое качество обучения и воспитания учащихся в раздельных классах.

Мальчикам нужен высокий темп работы, смена видов деятельности, информационная насыщенность, тогда как девочкам нужна тщательная проработка и детализация информации, правила и технологии. Например, при введении правила



чтения окончаний притяжательного падежа существительных в классе мальчиков я привожу их к пониманию принципов чтения, вспомнив правила чтения окончаний существительных множественного числа, и они самостоятельно «выводят» новое правило, а девочкам проще запомнить уже «готовое» правило.

Девочки любят действовать по алгоритму, а мальчики предпочитают «мозговой штурм». Например, дается задание: Незнайка «рассыпал» письмо. Соберите слова так, чтобы получилось письмо. Мальчики с лег-

костью справляются с заданием, девочки же действуют, вспоминая алгоритм написания письма.

Мальчикам важно подчеркивать сложность задания, чтобы они смогли в итоге почувствовать себя победителями, девочкам, наоборот, надо подчеркнуть «знакомость» задания.

Девочки очень чувствительны в эмоциональном плане, поэтому я даю мимические и жестовые опоры во время ответа девочки. Например, при чтении стихотворения наизусть я поддерживаю ученицу кивком или помогаю, артикулируя губами. Если мальчик получает высокую отметку за урок, то поясняю, за что конкретно его хвалю (Ты отлично знаешь слова по теме "Food"). Отрицательную оценку дозирую, то есть даю кратко и выразительно. Для девочки же важно хвалить «личность».

Мальчикам характерна «соревновательность», поэтому часто на уроках использую групповую работу с элементами соревнования. Приведу пример заданий:

- Кто составит больше предложений по картинке
- Найдите как можно больше слов по теме «Спорт» (дана таблица с перемешанными словами)
- Задайте как можно больше вопросов по тексту

В классах девочек стараюсь избегать ситуаций, провоцирующих ревность друг к другу. Поэтому с девочками чаще провожу сюжетно-ролевые игры: «Знакомство», «В магазине» – с последующим совместным обсуждением более удачного диалога, так как совместное обсуждение характерно для девочек.

На уроках в классах мальчиков стараюсь подчеркивать приоритет «мужественности». Обсуждая характер героев, подчеркиваем значимость понятий «сила», «справедливость». У мальчиков высока двигательная активность, поэтому провожу физминутки, подвижные игры, что очень оживляет урок; но делаю это с большой осторожностью, ведь после такой разминки на сложную работу мальчишек не соберешь, а девочки после отдыха готовы к любым сложностям.

Уже много лет мы с коллегой Павловой С.А. организуем работу театральной студии, объединяющей и девочек, и мальчишек. Занимаемся с ребятами постановкой английской пантомимы. В нашем репертуаре около десятка спектаклей:

- The Rabbit and the Wolf (Кролик и Волк)
- Benny and the bear (Бэнни и Медведь)
- The lion and the birds (Лев и Птички)
- A Wonderful Spell (Волшебное зелье)
- Cinderella (Золушка)
- A Wee-Little House (Теремок)
- The Three Bears (Три медведя)
- Little Froggie doesn't go to school (Лягушонок не хочет в школу)
- Snow White and Seven Dwarfs (Белоснежка и семь гномов)
- The Frog Prince (Принц-Лягушка)

Ребята, играя на сцене, «репетируют» роли, которые им придется исполнять в жизни (например, роль мамы, хозяйки, принца, короля и т.д.). В организации этой работы принципы гендерного обучения проходят красной линией.

Гендерный подход в обучении английскому языку в начальной школе помогает детям наиболее эффективно использовать свой опыт, чувства и мировоззрение.

Жизнь ставит мальчиков в ситуации, которые требуют проявления независимости, силы, поэтому они с огромным стремлением выполняют задания на смекалку.

Жизнь девочек полна эмоций, и именно гендерный подход в обучении английскому языку помогает девочкам в самореализации, а сюжетно-ролевые игры становятся небольшой репетицией, которая помогает решать различные жизненные задачи.

Таким образом, гендерный подход в обучении английскому языку в начальной школе дает возможность учителю улучшить качество обучения предмету и создает благоприятную психологическую атмосферу на уроке.

**МАСЮК Татьяна Ивановна,**

заместитель директора по учебно-воспитательной работе,  
учитель русского языка и литературы  
Лицея №103 раздельного обучения «Гармония»

## Раздельное обучение (мальчики, девочки) через гуманитарное образование

Школа №103 открыла свои двери для первых учеников в 1988 году. С самого начала своей деятельности школа работает над проблемой: «Воспитание гармоничной социально-активной личности», уделяя особое внимание как можно более раннему выявлению природных задатков и склонностей детей. Для достижения этих целей, школа реализует ряд проектов, некоторые из них направлены на решение задач:

- классы раздельного обучения мальчиков и девочек эстетического направления;
- классы раздельного обучения мальчиков и девочек физико-математического направления;
- классы с одновременным изучением нескольких иностранных языков;
- классы, работающие по системе Е.Е. Шулешко;
- классы с ранним обучением иностранным языкам;
- классы с углубленным изучением предметов политехнического цикла и др.

Школой накоплен немалый опыт, которым она делится, проводя региональные, краевые, городские семинары и конференции по различным направлениям:

- полисистемный подход к обучению и воспитанию;
- углубленное изучение предметов художественно-эстетического цикла;
- раздельное обучение (мальчики, девочки);
- компьютеризация школы;
- языковое образование в школе;
- сохранность здоровья учителей и учащихся;
- демократизация и гуманизация образования.

Сейчас много говорят о гуманитаризации учебного процесса и о гуманизации образования.

О какой гуманизации идет речь в образовании? Речь идет о необходимости учитывать особенности детского возраста, индивидуализировать воспитание и обучение и учитывать, в чем мы убеждены, особен-

ности пола. Гуманитаризация (гуманитарный) – означает – человеческая природа, образованность, духовная культура, т.е. забота о нравственном и духовном развитии подрастающего поколения. Мы считаем, что раздельное обучение мальчиков и девочек способствует решению этих благородных задач.

В осуществлении идеи гуманизации школы роль флага принадлежит литературе. В образовании души этот предмет не может быть заменен никаким другим.

«Начала в нас проистекают из многих источников, но лучше всего закрепляются и определяются в строй души благодаря Пушкину, Некрасову, Толстому, Достоевскому», – так оценил значение литературы Валентин Распутин.

На всех этапах исторического развития России литература как учебная дисциплина является одной из ведущих в системе гуманитарного образования. Школьный курс литературы играет важнейшую роль в духовном становлении личности, интеллектуальном, эмоциональном и нравственном ее развитии. Переориентация школьного курса литературы, происходящая сегодня, связана с процессами гуманизации образования, вариативностью, уровневой и профильной его дифференциации.

Учителя гуманитарного цикла достаточно уверенно заявляют о себе успешным участием в городских и краевых предметных олимпиадах, в научно-практической конференции. Ежегодно учащиеся школы занимают призовые места, а выпускники школы стабильно показывают высокие результаты при итоговой аттестации в 9, 11 классах по предметам гуманитарного цикла.

С 2002 года Красноярский край апробирует на своей территории итоговую аттестацию выпускников в форме ЕГЭ. И за эти годы в Лицее пять «стобальников» по русскому языку. 2004 г. – Пиманова Инга, 2006 г. – Смирнова Олеся, 2008 г. – Малков Егор,

2009 г. – Перепечкин Кирилл, Галкина Алёна. Все эти выпускники обучались в отдельных классах.

Проблема обновления, углубления, расширения программ в области гуманитарного образования волнует учителей этого цикла любой школы, и, конечно, кафедру учителей – словесников нашей школы. Так, в 1992-1993 учебном году наши учителя познакомились с новыми подходами и новым планированием русского языка, которое предлагает методический комплекс под редакцией Бабайцевой. Это совершенно новый подход к тематическому и календарному планированию уроков русского языка в 5-9 классах и особая роль уроков развития речи. Постепенно переходя к преподаванию русского языка по методическому комплексу, мы пришли к выводу, что на классах, сильных по подбору, и это, как правило, классы мальчиков и девочек, этот комплекс – лучшее, что было в нашем арсенале в тот период (учебник под редакцией Разумовской мы начали апробировать в 1999 году). А вот в классах более слабых успешнее результат достигается при использовании традиционных учебников и программ.

С 1994 года в школе введен дополнительный предмет – зарубежная литература. Сначала осторожно, корректируя, дополняя программу, пересматривая часы внеклассного чтения, теперь уже факультативно по авторской программе, которую создали учителя кафедры. Говоря об инновациях в преподавании русского языка и литературы в нашей школе, нужно

сказать об эстетических классах (это классы девочек с литерами «Д» и «Э»). В большинстве этих классов кроме дополнительного музыкального образования (в 7-м классе дети оканчивают музыкальную школу) введены уроки МХК (мировой художественной культуры), в некоторых классах уроки культуры речи, этикета, стилистики, словесности.

В 5-8 классах (специализированных) используем в качестве дополнительного учебника для чтения хрестоматию по литературе под редакцией Ладыгина, Кутузова. Это учебники, предназначенные для лицеев и гимназий.

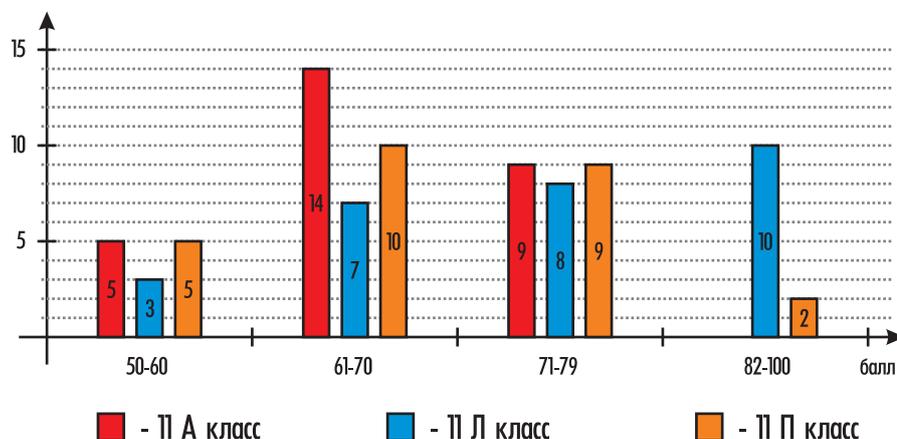
Современные ученики перестали читать. Как должны работать и поступать в такой ситуации учителя литературы? Проработав более 10 лет по УМК под редакцией А.Г. Кутузова, мы нашли некоторые пути и возможности для «возвращения» ученику книги.

А также учителя-словесники окрыли для себя и учащихся новую и очень интересную книгу для чтения в 5 классе – «Вокруг тебя мир» под редакцией Алены Делетроза – это как дополнительный материал к традиционному учебнику. Но идёт время. Учёные и учителя-практики предлагают новые учебные пособия. Так, с 2008 года мы начали переход на преподавание русского языка по учебникам под редакцией С.И. Львова (данный учебный комплекс помогает учителю и ученикам в подготовке к экзамену в формате ЕГЭ, что сейчас важно и актуально).

Результаты государственного экзамена по русскому языку в форме ЕГЭ в 2007-2009 гг.

2007 г.	Кол-во учащихся	% успеваемости	% качества экзамена
11А класс (сформирован на базе смешанных классов)	29	100	80,7
11Л класс (сформирован на базе отдельных классов)	27	100	100
11П класс (сформирован на базе отдельных классов)	22	100	100
2008 г.	Кол-во учащихся	% успеваемости	% качества экзамена
11А класс (сформирован на базе смешанных классов)	22	95,4	45,4
11Л класс (сформирован на базе отдельных классов)	29	100	96,5
11П класс (сформирован на базе отдельных классов)	26	100	88,4
2009 г.	Кол-во учащихся	% успеваемости	% качества экзамена
11А класс (сформирован на базе смешанных классов)	28	100	80,7
11Л класс (сформирован на базе отдельных классов)	28	100	100
11П класс (сформирован на базе отдельных классов)	26	100	100

Количество учащихся, набравших баллы за ЕГЭ по русскому языку



Несколько слов о внеклассной работе по данному циклу. Внеклассная работа ведется по нескольким направлениям, исходя из целей:

### Цель №1

Привитие интереса к предмету, раскрытие его особенностей, значения (в конечном итоге, это работа направлена на повышение качества знаний учащихся, повышение результативности по предмету). Внеклассная работа планируется на заседании кафедры. Включаем свои школьные мероприятия и то, что предлагает методический кабинет ГОРОНО. В школе это обязательно ежегодная предметная неделя – у нас это декадник с обширной программой по параллелям (КВН, «Брейн-Ринг», «Поле чудес»), дети любят играть, соревноваться; обязательно проводится выставка плакатов, газет по предмету, олимпиада, литературные вечера (вечера проводятся как интегрированные мероприятия: литература, музыка, МХК, хореография).

### Цель 2

Это реализация программ эстетического направления – это мероприятия, подготовленные совместно с учителями литературы и эстетического цикла. С 1989 года в школе существует практика раздельного обучения. Это классы мальчиков – «М», «Ф», классы девочек – «Д», «Э». Об особенностях преподавания гуманитарных дисциплин в классах раздельного обу-

чения ведется серьезный разговор и на методических объединениях, и на педагогических советах школы.

Раздельное обучение – это хорошо забытое старое. До 1955 года в нашей стране существовало обучение мальчиков и девочек отдельно (хотя были школы и классы обучения совместного). Но на сегодняшний день это слишком молодая отрасль знаний в школьной практике. Но в нашем Лицее наработан немалый опыт по раздельному обучению, которым мы охотно делимся с заинтересованными коллегами-педагогами.

Мы говорим: «Девочка – ласковая, заботливая»; «Юноша – решительный, смелый». Кажется, нет ничего понятнее, однако понятие пола окружено ореолом особой значимости и таинственности. Развитие ребенка с первых дней жизни – это развитие конкретного мальчика и конкретной девочки. Уже в 5-ти, 6-ти летнем возрасте в ребенке отчетливо просматривается будущий взрослый. Проблемами разнополого образования и воспитания занимались и занимаются психологи, педагоги, медики, ученые-исследователи разных стран. Вот выводы из монографии 1974 года американских исследователей Маккоби и Джеклин:

- мальчики (мужчины) более успешны в математических и зрительно-пространственных операциях;
- девочки (женщины) имеют более высокие языковые способности, они наиболее склонны к дисциплинам гуманитарного и эстетического направления.

Эти выводы подтверждают и наши соотечественники – ученые – исследователи Кон и Ананьев.

Организовывая раздельное обучение мальчиков и девочек, мы должны знать и учитывать особенности и различия их физического, психологического, умственного развития. Так, доказаны серьезные различия памяти: для девочек характерна механическая память, а для мальчиков – логическая.

### **Активность**

Активность мальчиков значительно уступает активности девочек и начинает приближаться к активности девочек в подростковом возрасте.

Так, в 5 классе активность мальчиков- 16%, девочек- 30%. К 8 классу активность мальчиков составляет уже 22%, девочек- 28,3%. И все-таки разница остается.

### **Особенности мышления**

Профессор Логинов в книге «Мужчина и Женщина» (1989 г.) пишет: «Женскому мышлению больше свойственны красота и стройность, тонкость анализа, глубокая интуиция и непосредственность. Мужское мышление более абстрактно, часто парадоксально и дерзко, оно отличается большим полетом фантазии».

Итак, мальчик и девочка – два противоположных пола, значит, должно быть не только две анатомии и физиологии, но и две психологии, две этики, две формы эстетического восприятия, значит, должно быть два педагогических процесса с содержанием, адекватным полу, что на практике пытаются делать наши учителя, работающие в классах раздельного обучения.

Мы стремимся к тому, чтобы ребенок был счастлив сейчас, каждый день, в том возрасте, в котором он находится, а не каком-то далеком будущем, ведь пора детства так быстро кончается. Ребенок должен быть счастлив как в кругу семьи, так и среди одноклассников или одноклассниц.

Дифференцированное раздельное обучение помогает создать комфортную обстановку в классе. Как именно следует изменить методики, программы, режим работы в соответствии с этими различиями, чтобы ребенок развивался гармонично? Вот на эти вопросы ищут ответы педагоги нашей школы, накапливают материалы из своей практики, знакомятся с исследованиями в этой области отечественных и зарубежных ученых.

Учителя-предметники создают свои авторские программы, классные руководители составляют программы развития для своего класса, реализуя через нее дополнительное образование.

Так, учитывая природные различия и наклонности, в классах мальчиков вводятся уроки «Ранней геометрии», «Занимательной физики», информатики. В классах девочек, а это эстетические классы, помимо обязательного эстетического курса: музыка (инструмент), хор, вокал, хореография, изобразительное искусство, мировая художественная культура – вводится раннее изучение иностранного языка, а с 5 класса и изучение второго иностранного языка.

Вести урок русского языка и литературы (или любой другой урок) в классе мальчиков и в классе девочек – это далеко не одно и то же. Даже в рамках одного предмета трудности разные: в изучении русского языка испытывают трудности около 40% девочек и более 50% мальчиков, но мальчики как трудность отмечают, что «надо очень много писать», а девочки – «не всегда понимают правило». Все это учитывают учителя при подготовке к уроку, при отборе материала.

Работа в режиме этого эксперимента заставляет педагогов по-новому оценивать себя. Решая, в каких классах он хотел бы работать, учитель определяет свой стиль мышления, особенности психики, свои коммуникативные способности.

**КАБОШКО Ольга Александровна,**  
 учитель русского языка и литературы  
 Лицея №103 «Гармония»,  
 зав. кафедрой русского языка и литературы  
 г. Железногорска, Красноярского края

## Организация учебного процесса на уроках русского языка и литературы в классах девочек с учетом гендерных особенностей (из опыта педагогической деятельности)

В учебно-воспитательном процессе многое зависит от того, насколько удачно педагогу удастся осуществить индивидуальный подход к учащимся. До недавнего времени этот подход основывался на реальных возможностях ученика, а также психологических и физиолого-возрастных особенностях. Половая принадлежность ребенка не бралась во внимание. Однако пол человека играет огромную роль в его жизни и деятельности и может служить достаточно прочной основой всей его индивидуальности. Значит, игнорировать половую принадлежность в учебно-воспитательной деятельности невозможно.

В чем выражается такой подход для меня и моих коллег, педагогов Лицея раздельного обучения «Гармония»?

В том, что, обучая и воспитывая, мы стремимся учитывать специфические интересы и склонности, присущие мальчикам и девочкам, особенности реакции на воздействие, особенности мышления, возрастные и психологические особенности, связанные с полом, половой интерес, а также предполагаем ориентацию на жизненные роли, обязанности, которые будут появляться с созданием своей семьи.

Именно поэтому мы творчески подходим к общеобразовательным программам по предметам. В частности я, как учитель литературы и русского языка, учитываю тот факт, что девочкам легче, чем мальчикам даются гуманитарные предметы, они



В учебно-воспитательном процессе многое зависит от того, насколько удачно педагогу удастся осуществить индивидуальный подход к учащимся.

глубже увлекаются прекрасным, опережают мальчиков в чтении. Поэтому базовую программу по литературе для классов девочек расширю и углублю. Для углубления, на мой взгляд, удачен учебный комплекс под ред. Кутузова. Так, при изучении в 5 классе темы «Сказки», помимо бытовых, волшебных, сказок о животных, в классе девочек довольно успешно были рассмотрены философская сказка «Маленький принц», сатирическая сказка «Дикий помещик», современные сказки. Огромное впечатление произвели на девочек произведения для внеклассного чтения – повесть А. Лиханова

«Мой генерал» и роман Г. Троепольского «Белый Бим черное ухо».

В 6 классе было значительно расширено изучение Библии. Помимо глав, предполагаемых программой, мы рассмотрели главы «Гибель городов Содомы и Гоморры», историю пророка Моисея, царя Соломона, притчу о милосердном самарянине, полнее изучили жизнь Иисуса, выучили молитву и заповеди. Изучение Библии на уроках литературы совпало со знакомством с русским православием на уроках МХК. Девочки настолько заинтересовались этим, что попросили сводить их в церковь. Им пошли навстречу. Огромное впечатление получили не только наши ученицы, но и мы, педагоги.

В том же 6 классе были проведены первые опыты анализа лирических произведений, изучен роман «Дубровский», повесть А. Лиханова «Последние холода», книга для детей В.П. Астафьева «Конь с розовой гривой».

В 7-м классе углубление осуществлялось при изучении теории литературы. Рассматривались такие темы, как «Роль пейзажа в произведении» (Л. Андреев «Кусака», Ю. Казаков «Тихое утро»), «Пространство и время в произведении» (С. Есенин «Песнь о собаке»), «Анализ эпизода» (Ю. Казаков «Тихое утро»), закреплялись навыки составления сравнительной характеристики (Н.В. Гоголь «Тарас Бульба», И.С. Тургенев «Хорь и Калиныч»), с большим интересом прочли и обсудили повести «Весенние перевертыши» В. Тендрякова, «Солнечное затмение» А. Лиханова.

В 8 классе, углубление идет в тех же направлениях: глубже изучается теоретический материал, увеличено количество произведений для чтения и анализа.

Включен в программу роман Э.Л. Войнич «Овод», роман Ф.М. Достоевского «Униженные и оскорбленные», повесть В. Быкова «Обелиск», рассказ М. Шолохова «Судьба человека». Все это органично вписано в общую тему: «Литература. Традиции и новаторство».

Литература – предмет особенный. Она воспитывает ребят, лечит и облагораживает детские души, готовит их ко взрослой жизни. Что потребует эта жизнь с ее сложившимися формами от девушек?

Прежде всего, быть матерью, хранительницей семейного очага. Ведь именно в этом и заключается важнейшая биологическая и социальная функция женщины.

Русская литература – благодатная почва для воспитания «добрых жен и полезных матерей семейств».

Это нужно делать год за годом, шаг за шагом, начиная с 5-го класса. В классах с отдельным обучением есть возможность поднимать на уроках гендерно-окрашенные темы. Изучение «Сказки о мёртвой царевне» выливается в разговор о красоте внешней и внутренней в женщине с логичным выводом о необходимости второй. Сказка «Маленький принц» объяснит, что значит «создать узы».

Самобытные астафьевские рассказы позволяют вести разговор о семье, о доме, а продолжить его можно при изучении «Весенних перевертышей» Тендрякова и «Солнечного затмения» А. Лиханова, «Униженных и оскорбленных» Ф.М. Достоевского. Тема дома, семьи должна стать «сквозной» для класса девочек. Тогда литература не будет казаться «предметом».

Изучая произведения литературы в 9 классе, гендерно-окрашенные темы обойти стороной нельзя, иначе ребята не смогут глубоко понять, почему Лиза предпочла Молчалина Чацкому, а Татьяна Ларина увлеклась Онегиным. Страницы «Горя от ума» и «Евгения Онегина» дают возможность поразмышлять о роли женщины в семье, о женском характере и женском деспотизме. Мы пытаемся посмотреть на героев не только с точки зрения женской логики, но и мужской, увидеть разницу мировосприятия представителей обоих полов. И тогда Чацкий перестаёт быть «странным», Онегин «холодным эгоистом», а Печорин – бессердечным. Так литература помогает приобретать жизненный опыт.

Роман М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени» для моих девочек – не только портрет «целого поколения», но и рассказ о жизни, её духовных основах, о назначении женщины и мужчины в ней, о том, как должны строиться их отношения, чтобы они приносили не страдания, а счастье.

Общеизвестно, что точные науки девочкам даются сложнее, Девочки более речевые, более эмоциональные, но вот в логических операциях, в процессах анализа и синтеза уступают мальчикам.

Как учитель, я стараюсь развивать эти способности в девочках. С этой целью на протяжении многих лет на уроках русского языка и литературы использую

зую опорный конспект. Это схемы, таблицы, алгоритмы. Они хорошо развивают логическое мышление, умение приводить в систему материал. Мы пользуемся опорными конспектами с 5-го класса. Причем у девочек всегда был выбор: учить материал по опорному конспекту или по учебнику. Сначала соотношение было 50:50. Сейчас – 80:20. Работа с опорными конспектами предполагает несколько этапов: первое время учитель составляет их сам и предлагает детям; затем процесс составления конспекта становится коллективным, а 3-й этап предполагает самостоятельную работу учащихся. В 8 классе с опорными конспектами по теме «Синтаксис» девочки уже справляются сами. («Второстепенные члены предложения», «Способы связи слов в словосочетании», «Односоставные предложения»).

Увлекающиеся компьютером совершенствуют опорный конспект, составляют орфографические ми-

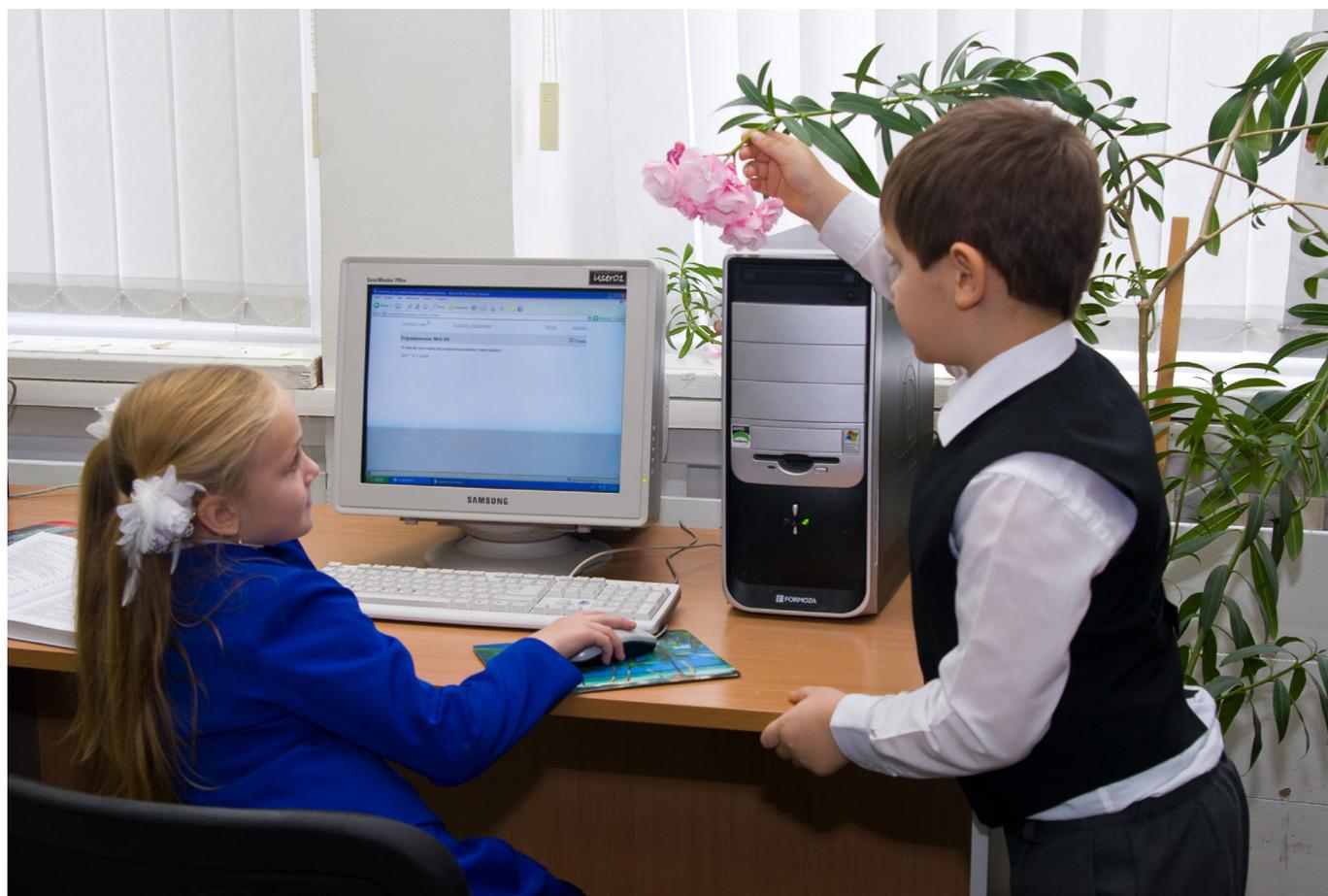
нимумы, увлекающиеся чтением открывают страницы «Войны и мира», романов И.С. Тургенева.

И неудивительно. Ведь мои девочки вступили в самый сложный возраст – переходный.

Бурная перестройка деятельности всех систем организма повлекла изменение психики, поведения, социально-бытовой ориентации, сместила интересы, повлияла на вкусы и пристрастия, на отношения с родителями и педагогами.

Сложно стало учителям, мамам и папам.

Но труднее всего самим девочкам. Осознание этой истины и легло в основу моей воспитательной деятельности начиная с 7-го класса. Мне показалось, что будет лучше, если я не стану давить на них, конфликтовать с ними, а буду помогать. Помогать в решении тех проблем, которые их волнуют.



**ДЕМКО Елена Вячеславовна,**  
учитель русского языка и литературы  
Лицея №103 «Гармония»  
г. Железногорска Красноярского края.

## Не «ребята», а мальчики и девочки

Определяющим аргументом начать работать в классах раздельного обучения были новизна и профессиональное любопытство: как это учить и научить девочек и мальчиков отдельно?

Конечно, я знала, что раздельное обучение и воспитание существовали в прошлом, но и понимала, что определялось оно в соответствии с различными социальными функциями мужчины и женщины, определяющимися в первую очередь половой принадлежностью.

И как важно было тогда познакомиться с научными исследованиями Т.П. Хризман, доктора биологических наук, зав. лабораторией нейропсихологии Института образования взрослых, и В.Д. Еремеевой, физиологом высшей нервной деятельности, зав. кафедрой педагогики детства ГОУ СПбАППО. Учёные объяснили, что природа разделила девочек и мальчиков не зря: все психические процессы связаны не с половым разделением, а с мозговым. Это было новое, и я решила попробовать. Открытий оказалось много. Они (девочки и мальчики) действительно по-разному ведут себя, по-разному думают, по-разному организуют собственную учебную деятельность в однополом коллективе.

Девочки очень исполнительны, скрупулёзно относятся к каждому заданию. В классе девочек мне казалось вначале, что я не работаю – нет препятствий. Девочки с учителем не спорят, не стремятся выставлять своё мнение напоказ. А урок в классе мальчиков – это «буря в стакане»: эмоции, споры на уроке, динамичные перемены. Очень скоро я поняла, что для мальчиков, которые часто не отличаются исполнительностью и должны убедиться в необходимости определённых действий, очень важно право реализации свободного выбора приёмов деятельности. Эти простые открытия, так явно обозначившиеся при раздельном обучении, помогают развивать функциональные возможности каждой девочки и каждого мальчика.

Девочки превосходят мальчиков в образном, художественном восприятии мира. Мальчики же нередко отталкивают их грубостью и резкостью суждений. По-



этому в работе с мальчиками для меня, как филолога, очень важно формирование у них мотива самосовершенствования своей личности в контексте общечеловеческих культурных ценностей. Коллективистские качества мальчиков, стремление к преобразующей и конструктивной деятельности сыграли важную роль, когда я впервые решила представить 9М класс на открытом уроке по литературе «Уровень мысли лермонтовского героя в стихотворении «Парус».

В моей педагогической практике классы раздельного обучения оказались самыми обучаемыми и самыми перспективными.

У нас в Лицее действует принцип: «Учимся врозь, отдыхаем вместе». Он очень помогает развивать социальное сотрудничество между девочками, сформировать у них понимание специфических социальных функций мужчины и женщины.

Раздельное обучение научило меня многому, но главное в одном: теперь и в смешанных классах передо мной не собирательный образ «ребята», а много разных Девочек и разных Мальчиков.

**ЛОМАКИНА Ксения Владимировна,**  
 учитель русского языка и литературы  
 Лицея №103 «Гармония»,  
 г. Железногорска, Красноярского края

## Особенности преподавания литературы в классах мальчиков

Преподавание учебного предмета в системе общего развития школьников должно обеспечивать не только его полноценное усвоение, но и создавать условия для оптимального развития личности.

Работа в классах, где учатся только мальчики, побудила меня заинтересоваться специальной литературой по этой теме и искать новые формы работы на уроке и вне школы. Я работаю в классах мальчиков, которые в начальной школе обучались по системе Л.В.Занкова. Я внимательно ознакомилась с дидактикой Л.В.Занкова, чтобы логически продолжить преподавание русского языка и литературы в 5-м и дальнейших классах и способствовать оптимальному общему развитию и обучению мальчиков на основе индивидуальных способностей, возможностей и потребностей.

Установлено, мальчики лучше выполняют поисковую деятельность, выдвигают новые идеи, часто нестандартные. Но их требования к качеству, тщательности, аккуратности исполнения или оформления какой-то работы невелики. И может быть, не стоит акцентировать на этом внимание? Ведь то, до чего мальчик дошёл «своим умом», обычно не забывается.

Мальчики видят, слышат, осязают, воспринимают пространство и ориентируются в нём не так, как девочки. И по-другому осмысливают всё, с чем сталкиваются в этом мире. Но их восприятие подчас глубже и интереснее. Насколько удивительным оказалось для меня восприятие мальчиками-восьмиклассниками трагедии У.Шекспира «Ромео и Джульетта»!

Мы, обращаясь к мальчикам, часто произносим избитые фразы: Будь мужчиной! Ты же мужчина! Но подчас не задумываемся о том, а что это значит – быть мужчиной. И главное – как помочь ему сформироваться. Учитывая это, стараюсь вводить в

программу гендерно ориентированную литературу: «Дорогие мои мальчишки» Л.Кассиля, «Мой генерал» А.Лиханова, «Повесть о настоящем человеке» Б.Полевого, «Детство», «Отрочество» Л.Толстого, «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви» Р.Фраермана, «Овод» Э.Войнич и другие книги, помогающие мальчикам-подросткам найти ответы на интересующие их вопросы. Нравственному воспитанию будущих мужчин помогают также гендерно окрашенные темы: «тема чести и долга», «тема патриотизма», «тема семьи».

Очень важно, работая с классом мальчиков, избегать авторитарного стиля поведения: требования безоговорочного подчинения, упора на следование жёстким правилам, исключения тонких душевных контактов. Подобный стиль «давления» мальчики воспринимают крайне негативно.

У Германа Броха в новелле «Офелия» есть замечательные слова: «Так вырастает дитя – оно непременно станет прекрасным и добрым, если не найдётся тот, кто этому помешает...»

Работая в классах мальчиков, главной заповедью для себя я сделала – «не навреди»!



**БЛЕЙНИС Наталья Петровна,**  
*учитель истории*  
*Лицея №103 «Гармония»*  
*г. Железногорска Красноярского края*

## Преподавание истории в классах раздельного обучения

Классы раздельного обучения существуют в нашем Лицее уже много лет. За это время накоплен богатый опыт практической работы в подобных классах не только у учителей начальной школы.

Дети вырастают, переходят в среднее и старшее звено. Учителя-предметники также могут поделиться своим опытом, дать анализ работы по раздельному обучению мальчиков и девочек, проследить влияние их психологического развития на восприятие учебного материала в старших классах. У нас есть возможность наблюдать взаимоотношения детей, следить за изменением их возрастных особенностей. Практический опыт учителей показывает, что методологические принципы работы в классах раздельного обучения существенно отличаются от принципов работы в смешанных классах.

Учителя-предметники прекрасно осознают, что фундамент будущих успехов, безусловно, закладывается в начальной школе. В старшие классы дети приходят уже ориентированными на учебу, с твердым осознанием необходимости постижения новых наук. Поэтому вся ответственность в формировании интеллекта классов раздельного обучения лежит на начальном звене. И мы искренне благодарны нашим коллегам – учителям начальных классов за их труд.

Я уже много лет работаю в классах раздельного обучения. История у большинства ребят – любимый предмет. С первых уроков они осознают, что знание прошлого не только расширяет кругозор, но и позволяет объяснить многие современные явления. Передо мной проходят классы мальчиков – физико-математического, девочек – эстетического направления. У всех свои психологические особенности, способы мышления, и это накладывает свой отпечаток на уроки истории.

Девочки любят слушать, для них важен образ. Мальчики, напротив, стремятся прогнозировать события, предлагают пути «изменения истории», делают нестандартные выводы. Хотя познавательный интерес высок и в тех и в других классах.

Бытует мнение, что у мальчиков менее развита способность к усвоению и запоминанию конкретных фактов, явлений, текстов. Для них характерна память логическая.



С такой позицией я здесь не совсем согласна. На уроках истории чаще именно мальчики более глубоко запоминают и воспроизводят нужный материал через длительное время. Мальчики стремятся преобразовать историю, предлагают конкретные пути выхода из ситуации, а это невозможно сделать без знаний фактического материала. Логика здесь только помогает выстроить материал в нужной последовательности, провести связующие цепочки между фактами и прогнозировать события. Быть может, поэтому среди политиков так много мужчин.

Девочки смотрят на историю проще, по чисто женскому принципу: «Лишь бы не было войны». История быта, культуры – наиболее интересные темы для них. И любую эпоху девочки ярче представляют через образ (одежда, нормы поведения).

Изучение же военных тем на уроках истории вызывает у девочек сострадание к обиженным и негодование по поводу действий обидчиков. Мальчики меньше подвержены эмоциям. Для них важна именно военно-политическая тематика. Причем абсолютно отсутствует рукоплескание жестокости и насилию. Они просто предпочитают констатировать статистические факты войн, а в своих выводах рассуждают как дипломаты, предлагая мирные пути решения проблем, изыскивают способы разрешения конфликтов, те, которые «не заметили» в свое время участники событий.

В смешанных классах подобные дискуссии вызывают споры между пацифистскими настроениями

девочек и военно-политической логикой мальчиков. Их интересно слушать, но часто они могут увести не в то русло, отнять много времени от урока, часто не достигнув компромисса. Упрямство в подростковом возрасте свойственно и тем и другим, а цивилизованно спорить они еще не научились.

Уроки истории более других предметов воспитывают в мальчиках мужество, а в девочках – женственность. Мальчик – мужчина – защитник, девочка – женщина – хранительница очага, ждущая возвращения воина. Но уроки истории – это не только история войн. История есть у всего. Это и является основным упором в преподавании истории в классах раздельного обучения. Исторические деятели, ученые, выдающиеся поэты, музыканты – это все история. И, если передо мной физико-математический класс, то, раскрывая эпоху, стараюсь упомянуть ученых в этой области, их достижения и открытия. Если передо мной эстетический класс, то рассказ о творчестве композиторов, архитекторов, поэтов обязательно должны присутствовать на наших уроках. Иногда ученики уже что-то слышали о жизни великих людей, тогда они сами с удовольствием участвуют в беседе, готовят сообщения и выступают с ними перед аудиторией. Даже по их глазам можно уловить, насколько приятно им чувствовать себя компетентными людьми.

Очень интересно наблюдать за творческой работой детей из классов раздельного обучения. У мальчиков более высокая работоспособность на практических занятиях, они очень любят работать в парах. Девочки предпочитают либо индивидуальную работу, либо в творческой группе по 4-5 человек, но очень строго относятся к «% вклада» каждой.

Мальчики не любят много писать, поэтому на уроках предпочитают оформлять материал в виде опорных конспектов, схем. И моя задача – помочь им в этом, научить кратко оформлять главные мысли. Ведь практически все они поступят в вузы, а там это необходимо. Девочки любят сопровождать свои записи рисунками по теме, и это не так уж плохо.

В классах с раздельным обучением дети не «комплексуют» друг перед другом, не стесняются отвечать вслух, с интересом слушают выступления одноклассников. Девочки очень ревностно относятся к успехам друг друга. Парадоксально то, что мальчики больше высказывают сострадание и чаще приходят на помощь друг другу. Они более уверены в себе,

не отрицают ошибки, готовы поддержать даже самого слабого одноклассника. Понятие «мужская дружба и солидарность» начинает проявляться очень рано. Мальчики равнодушны к чужим проблемам. Защищают друг друга, переживают, ходатайствуют о своем товарище. В смешанных классах такое явление бывает редко, там девочки не прощают слабых мальчиков.

В изучении истории у девочек важно прикладное начало, у мальчиков же больше рациональности, у них как бы изначально заложен исторический кругозор. Для девочек важно выучить и получить хорошую оценку, для мальчиков главное – знать.

Считается, что мальчики в своем большинстве менее склонны к изучению гуманитарных предметов в отличие от эмоциональных девочек. Может быть. Но история – исключение. Это тот предмет, который очень важен для мальчиков. Рассуждать о политике – удел мужчин.

Раздельное обучение дает свои положительные результаты. Качество знаний в этих классах намного выше, чем в смешанных.

Безусловно, развивать нужно всех детей, вне зависимости от их способностей. Но будущее нашего государства зависит от более высокого % грамотных, эрудированных людей.

Конечно, каждый вправе делать свои выводы, но мне кажется, что наряду с традиционными, смешанными, классами обязательно должны существовать классы раздельного обучения, которые не только дают высокие показатели качества знаний, но и позволяют детям более раскрыть свои способности, а учителям совершенствоваться, искать новые приемы работы, постоянно находиться на вершине творчества. Это вовсе не значит, что в раздельных классах все ученики – ударники и отличники, а в смешанных – собраны слабые дети. Формирование классов идет по желанию родителей. Но % качественного роста больше наблюдается именно в раздельных классах, потому что именно там присутствует здоровая соревновательность, ничто не тормозит учебный процесс и работоспособным является практически все учебное время. Практические результаты нашего Лицея являются тому подтверждением.

Мы формируем интеллектуальную базу нашего будущего общества. Раздельное обучение – это не раздельное существование, не отделение мальчиков и девочек друг от друга, а один из путей формирования личности, ориентированный на психологические особенности, данные нам природой!

**ТИТОВА Евгения Владимировна,**  
заместитель директора по УВР  
Лицея №103 «Гармония»  
г. Железнодорожск Красноярского края

## Logo в системе непрерывного курса информатики в общеобразовательной школе с 5 класса

Важную роль в подготовке к освоению базового курса информатики, а также развитию алгоритмического мышления будущих юных программистов играет завершающий этап пропедевтического курса информатики (5 – 6 классы). Язык Logo и Logo-системы как раз на этом этапе позволяют наиболее эффективно интегрировать на уроках информатики несколько образовательных направлений:

- информационное, предполагающее формирование представлений об основных понятиях и методах информатики;
- предметное, расширяющее инструментарий деятельности учащихся при изучении и исследовании математических и физических объектов и процессов;
- творческое, формирующее творческие и исследовательские навыки учащихся;
- развивающее, способствующее формированию теоретического мышления.

Особенно выражены положительные следствия работы в Logo-системах у мальчиков. Как показывает опыт реализации Logo-программы в 5-6 классах, в старших классах увеличивается доля программирующих учеников именно мужского пола.

Отметим, что «Алгоритмизация» – один из основных разделов информатики. На практике этой теме уделяется значительное количество часов из отведенных на весь курс. Содержание экзаменационных материалов единого государственного экзамена также демонстрирует особый статус этой темы. И этому есть веские причины. Отмечу самые существенные.

### 1. Главная методическая причина

Развитие алгоритмического мышления школьников – одна из основных целей всего курса информатики.

Языки программирования Бейсик и Паскаль, ко-



торые изучаются в подавляющем большинстве учебных заведений нашего города, относятся к так называемой процедурной группе языков. При построении процедурной программы необходимо ясно представлять, какие действия и в какой последовательности будут производиться при ее выполнении. Следовательно, процедурное программирование основано на алгоритмическом мышлении и может служить средством его развития.

Трудности, с которыми мы сталкиваемся при достижении указанной цели (развитие алгоритмического мышления школьников), с одной стороны, связа-

ны с тем, насколько полно в выбранном нами языке реализованы понятия, принятые в нашем курсе в качестве основных (исполнитель, цикл, процедура, массив и т.д.), а с другой стороны, со временем, которое требуется для изучения самого языка программирования. Отметим некоторые:

- в Бейсике и Паскале не реализовано важнейшее понятие курса информатики – понятие исполнителя алгоритмов. Учитель вынужден прибегать к таким «примитивным» средам, как Кенгуренок, Пылесосик и т.п. Обращаясь затем к языку программирования высокого уровня, мы не даем ученику целостную картину: исполнитель – система команд исполнителя (СКИ) – алгоритмы решения задач, основанные на СКИ – расширение круга решаемых исполнителем задач как следствие расширения СКИ – моделирование – проектная деятельность;
- в Бейсике не реализованы процедуры. Подпрограммы стандартного Бейсика нельзя считать процедурами, так как они не обеспечивают передачи параметров и независимости имен;
- в Паскале с процедурами все в порядке. К тому же Паскаль приучает к хорошему стилю программирования, чего о Бейсике не скажешь. Но язык настолько абстрагирован, что малоэффективен как школьный. Безусловно, уровень мыслительной деятельности ученика 10 класса позволяет относительно быстро освоить начала Паскаля (минимум при 2 часах информатики в неделю), но в 7 – 9 классах при 1-ом часе в неделю изучение этого языка приводит к тому, что он из методического средства развития алгоритмического мышления превращается в цель изучения!

## **2. Главная «стратегическая» (и она же «политическая») причина**

Не секрет, что победа на городской олимпиаде по программированию – это престиж ученика, учителя и школы, не говоря уже о достижениях на соревнованиях по программированию более высокого уровня.

Трудности, с которыми мы сталкиваемся при достижении этой цели, связаны главным образом с ранней ди-

агностикой одаренных детей в области программирования. Диагностируя школьников в 5 – 6 классах в области информатики, учитель имеет возможность реализовать целенаправленную работу с одаренным ребенком через факультативы и индивидуальные часы (если школа предоставляет таковые), которая даст толчок для более раннего развития заложенных природой способностей, поддержания интереса и потребности к углубленному изучению предмета.

Затронутые выше проблемы – это далеко не полный их перечень. Возможно не все, но многие из них можно решить, обратившись к Logo как к базовому школьному языку программирования.

Язык Logo построен с учетом детской психологии и ориентирован на построение изображений и обработку текстов – задачи понятные и интересные даже ученикам младших классов. Несмотря на простоту и большую скорость освоения языка школьниками, это далеко не «примитивная» среда. При реализации «геометрических фантазий» естественным образом вводятся понятия цикла, переменных, параметров, ветвления, рекурсии и т.д. Язык Logo содержит средства процедурного и функционального программирования. На начальном уровне, которым почти всегда начинается и часто заканчивается его изучение, он похож на классический процедурный язык. Однако при решении сложных задач обработки данных на первый план выходят функциональные методы.

Немаловажен тот факт, что после года изучения Logo в 5-ом классе наиболее способные ученики на факультативных занятиях по программированию довольно легко переходят в более актуальную на сегодняшний день среду программирования – Турбо Паскаль. К концу 6 класса, изучая на уроках информатики язык Logo и проецируя полученные знания на факультативах, посвященных Паскалю, ребята способны решать в Паскале задачи наравне с 9 классом (конечно, если для решения этих задач не требуется математических знаний девятиклассника).

Язык Logo позволяет с удовольствием углубиться в проектную деятельность. Создание проектов, пожалуй, любимое занятие моих учеников, а урок информатики – один из самых любимых школьных предметов!

**ФЕДОТОВА Наталья Андреевна,  
РОМАНЧЕНКО Людмила Андреевна,**  
*учителя математики Лицея №103 «Гармония»  
г. Железногорска Красноярского края*

## Организация учебного процесса на уроках математики с учетом гендерных особенностей девочек и мальчиков

Гендерное образование учитывает различие полов: особенности физического и психического развития и связанные с ними проблемы обучения. Но главная его идея состоит в равенстве мужчин и женщин в современном обществе, а значит, и в равенстве мальчиков и девочек в их праве на образование.

Наша цель – максимальное раскрытие личности, гармоничное ее развитие. На протяжении многих лет мы работаем по системе раздельного обучения, преподаем математику в классах мальчиков и девочек. Сейчас мы четко видим различия в преподавании в этих классах. При составлении плана берутся одни и те же номера, но работа идет совсем по-разному. Постараемся раскрыть различие работы у девочек и мальчиков.

Девочки до определенного возраста обгоняют мальчиков по развитию многих психических функций. Они взрослее мальчиков-ровесников. Помимо этого у девочек и мальчиков по-разному развиваются и мозговые структуры. Девочки больше опираются на механическое запоминание, всегда учат правила и за это получают хорошие оценки. У девочек короче период вработываемости, поэтому на уроках не приходится тратить время на подготовку к работе. Проведя устную работу на повторение пройденного, сразу переходим к изучению нового материала. Для девочек очень важна связь нового материала со старым. Так, например, при изучении темы «Сокращение дробей» обязательно вспоминается, что такое общий делитель и показывается, что сокращение идет на общий делитель. При изучении темы «Приведение дробей к новому знаменателю» вспоминается кратное чисел. Т.е. всегда нужна цепочка связи ранее изученного материала и нового. Девочки лучше усваивают информацию, когда информация уложена в схему. Поэтому при изучении любой темы еще составляем правило-алгоритм, которым потом они легко пользуются в по-



добных типовых ситуациях. Например, при изучении темы «Умножение обыкновенных дробей» мы составили правило-алгоритм.

Чтобы перемножить дроби надо:

- числитель умножить на числитель,
- знаменатель умножить на знаменатель,
- если можно, выполнить сокращение,
- выполнить умножение и записать ответ в виде дроби,
- если можно, в ответе выделить целую часть.

У мальчиков преобладающим является одно из полушарий мозга с четкой асимметрией их деятель-

ности. Причем в правополушарном варианте преобладает интуитивный, объемный, пространственный, синтетический тип восприятия информации, в левополушарном – логический, аналитический.

Поэтому в классах мальчиков присутствует высокий темп подачи материала с широким спектром разнообразной, нестандартно поданной информации. Обязательным является разнообразие и постоянное обновление предлагаемых для решения задач с большим количеством логических заданий и минимальным повторением пройденного материала. Работа на уроке строится в режиме поисковой активности с акцентом на самостоятельность принимаемых решений. Формирование правил, выявление закономерностей и осмысление теоретического материала проводится после практической работы, то есть через опыт. В работе с мальчиками целесообразна дозированная эмоциональность в подаче учебного материала, «включение» положительной эмоциональной окраски материала после его логического осмысления.

В своей работе мы соблюдаем следующие правила:

- высокий темп работы;
- смена видов деятельности в течение урока;
- задания на поиск, на сообразительность;
- эмоциональное объяснение нового материала;
- создание атмосферы успешности при выполнении сложных заданий.

На уроках у мальчиков используем различные формы работы: в группах, в парах, коллективные. Работа в группах должна быть на равных, и обязательно в группе надо менять лидера (консультанта), так как для мальчиков очень важно не унижать достоинство одного, возвышая другого. Мальчиков необходимо постоянно хвалить, даже если не за что, настраивать их на успешность. Во время работы оказывать им помощь настолько умело, чтобы они считали решение своим.

В классах мальчиков работать интересно: они не боятся высказывать свои мысли, своё мнение, спорят, доказывают своё решение, и в споре рождается истина.

Девочки лучше работают на пошаговых технологиях, работа на уроках идет путём перехода от менее сложного к сложному.

При решении задач для девочек важна предметная основа задачи. Они затрудняются решать задачи, связанные с техникой, станками, они преодолевают две трудности:

- смысловую трудность,
- трудность при решении задач.

Поэтому приходится менять по ходу условие задачи на темы близкие им (магазин, кулинария, шитье и т.д.) По своей природе девочки не выдерживают большого темпа. Для них очень важно писать красиво, аккуратно, но подчас за красотой и аккуратностью кроется потеря смысла задания.

На уроках у девочек мы используем также различные формы работы: в группах, в парах, коллективные. Но при этом работа в группах должна быть на равных, нельзя кого-то назначать главным, консультантом, сразу начинаются обиды, и девочка может просидеть урок в обиде. Хвалить надо тоже очень аккуратно, так как девочки очень ревнивы. Хвалить приходится в общем, не называя имен, или наедине. Еще мы заметили, что, когда девочки отвечают, они, как правило, смотрят в глаза и улавливают малейшие оттенки мимики, подтверждающие правильность ответа или указывающие на его ошибочность, и моментально корректируют свой ответ.

Нам очень нравится работать в классах отдельного обучения, потому что в них дети чувствуют себя уютнее, не боятся высказывать свое мнение, не боятся выходить к доске, всегда имеют желание работать и отвечать и даже обижаются, если их не спрашиваешь, чего нет в классах смешанного типа.



**ТЕМЕРБАЕВА Любовь Анатольевна,**  
учитель химии Лицея №103 «Гармония»  
г. Железногорска Красноярского края

## Особенности преподавания химии в классах мальчиков

Школа – место, где дети получают не только знания, но и социальные навыки. Очень многие установки, усвоенные в школьном возрасте, остаются у людей на всю жизнь. Осуществляя главный принцип педагогики – индивидуальный подход к каждому ребёнку, взрослые часто забывают о простых, но самых фундаментальных отличиях: мальчик и девочка – два разных мира. Некоторые ученые, изучавшие высшую нервную деятельность, утверждают, что мозг у мальчиков и девочек функционирует по принципиально разным законам. Возможно, это суждение слишком категорично, но, во всяком случае, информацию представители двух полов воспринимают на самом деле неодинаково. Данный факт стал для меня очевидным, когда в 2003 году я начала работать учителем химии в Лицее №103 «Гармония» раздельного обучения. После первых уроков в классах мальчиков и девочек я поняла, что атмосфера в них иная, чем в смешанных классах. Мальчики, прежде всего, ищут смысл и, ухватив его, готовы действовать. А девочки более эмоциональны, тоньше чувствуют, но смысл «считывают» хуже. Особенность работы педагогического коллектива Лицея №103 в том, что воспитание и обучение детей осуществляется не по усредненной схеме, а с учетом всех особенностей, которые отличают мужчин и женщин.

Одна из самых распространенных неправильных установок в традиционной школе – установка на послушность ребенка, на то, чтобы он был малозаметен, молчалив, не мешал. Работая классным руководителем в классе мальчиков, я поняла, мальчики, как правило, совсем другие. Они более шумные, подвижные, активные, чем «идеальный ученик», но это не значит, что они плохие. Когда нужно сорок пять минут просидеть без движения, не вертеться, не разговаривать, они испытывают стресс. Здоровый мальчишка обычно – шалун, жизнерадостный, веселый.

Давно замечено, что развитие мальчиков и девочек происходит неравномерно. У первых в раннем школь-



ном возрасте активнее действует правое полушарие, отвечающее за эмоции, чувственность. У вторых – левое полушарие, связанное с интеллектуальными способностями. Поэтому очень часто девочки своим интеллектом «забывают» парней, не дают им проявить себя. Это отрицательно сказывается на мальчишеской психике, снижает их самооценку. Когда же им не с кем сравнивать свои способности, процесс образования и воспитания идет гораздо плодотворнее.

Мой педагогический опыт подтверждает, что мальчики добиваются больших успехов в обучении, если учатся отдельно от девочек. Раздельное обучение позволяет им полнее раскрыть свои способности. Из 30 мальчиков 9-го «м» класса 27 пошли в 10-й класс, из них 7 получили медали по окончании Лицея, 18 – окончили школу на «4» и «5», 2 – с одной «3», все поступили в институт на бюджет.

«Качество знаний» по химии в раздельных классах выше, чем в смешанных классах, что подтверждается данными таблицы

Учебный год	Классы	Количество учащихся	% успеваемости	% качества знаний (4 и 5)
2004-2005	8м мальчики	28	100%	61
	8д девочки	23	100%	67
	9б смешанный	26	100%	54
	9а смешанный	29	100%	58
	9д девочки	26	100%	80
	9в смешанный	24	100%	67
2005-2006	9м мальчики	22	100%	61
	8а смешанный	28	100%	50
	8в смешанный	33	100%	51
	8м мальчики	30	100%	79
	8д девочки	28	100%	69
	9д девочки	28	100%	78
2006-2007	9м мальчики	22	100%	70
	8д девочки	24	100%	71
	8м мальчики	23	100%	57
	9а смешанный	28	100%	50
	9в смешанный	33	100%	52
	9м мальчики	30	100%	90
	9д девочки	28	100%	71,4

В смешанном классе, как правило, на уроке работают девочки, они более ориентированы на контакт, чаще смотрят в глаза, что служит знаком готовности их к работе, поэтому они чаще отвечают, получают хорошие отметки. Девочки лучше учатся за счет аккуратности, большей собранности, лучшего почерка. Мальчики же, как правило, значительно меньше смотрят на учителя, теряют интерес к учёбе. У мальчиков на этом фоне формируется комплекс неуспешности.

В классах раздельного обучения я применяю разные методические приемы, что позволяет иметь выигрыш в развитии интеллекта мальчиков и девочек.

В классе мальчиков:

1. Разговариваю деловым тоном, так как они воспринимают информацию о действиях во всех глагольных формах: открыть, написать, достать, убрать и т.д. Они мало реагируют на интонацию речи, на её эмоциональную окраску.
2. Материал объясняю в быстром темпе в расчете на их подвижное и неустойчивое внимание. Мальчикам нужен высокий темп. Как только начинается повторение, закрепление, они выпадают из процесса, внимание ослабевает, активность ответов резко снижается. Высокая активность умственной работы у них проявляется в условиях дефицита

времени, поэтому на уроке часто напоминаю о том, что осталось мало времени и ещё много интересного впереди.

3. Уроки решения задач проектирую, помня о том, что мальчики быстро и легко решают новые задачи, хуже – стереотипные.
4. Уроки повторения и закрепления часто строю в виде командных соревнований, так как для мальчиков эффективны ситуации соревнования.
5. Мальчиков обязательно включаю в поисковую деятельность, они лучше работают, когда нужно самому додуматься, сообразить, а не когда нужно просто повторить и запомнить информацию. Нужно, чтобы они сами открыли закономерность, тогда они будут в тонусе весь урок, тогда они запомнят и усвоят материал. То есть им больше подходит обучение через самостоятельное разрешение проблемной ситуации.
6. Работоспособность мальчиков поддерживаю, чередуя физическую и умственную нагрузку, даю им возможность двигательной разрядки.
7. Похвала за работу побуждает мальчиков сделать что-то еще, то есть цикл становится непрерывным.

Таким образом, можно сделать вывод, что в школах с раздельно-параллельным обучением мальчик равный среди равных в ситуации получения знаний, когда различия обусловлены лишь разным уровнем способностей и особенностями характера. Опираясь на имеющиеся психологические особенности мальчиков, я стараюсь развивать и формировать у них качества, мало присущие им, но необходимые в дальнейшей жизни: аккуратность, наблюдательность, ответственность, способность понимать и уважать окружающих. Учась в Лицее «Гармония», они должны стать гармонично развитыми людьми.

В смешанных классах я также корректирую методы преподавания под ту аудиторию, с которой работаю, учитывая тип восприятия, тип мышления, темп работы, динамику работоспособности, коммуникативные особенности. Но сделать это сложнее, чем в классе раздельного обучения, где аудитория однородна по половому признаку.

**БАРНАШОВ Валерий Станиславович,**  
преподаватель-организатор ОБЖ  
Лицея №103 «Гармония»  
г. Железногорска Красноярского края.

## Военно-патриотическое воспитание в Лицее №103 отдельного обучения «Гармония»

Есть три вещи, которые необходимо утвердить в мальчиках и юношах, – долг мужчины, ответственность мужчины, достоинство мужчины

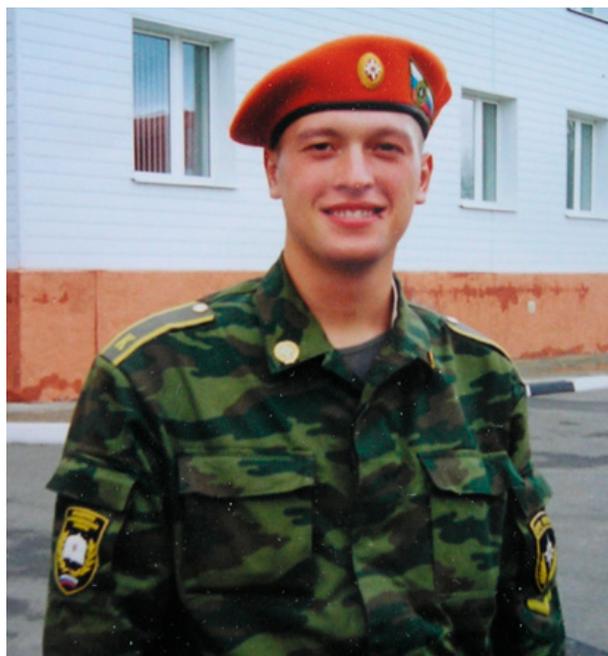
В.А. Сухомлинский

Патриотическое воспитание лицеистов – это систематическая и целенаправленная деятельность по формированию у учащихся высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины. Оно и направлено на формирование и развитие личности, обладающей качествами гражданина – патриота Родины и способной успешно выполнять гражданские обязанности в мирное и военное время.

Составной частью патриотического воспитания является военно-патриотическое воспитание учащихся в соответствии с федеральным законом «О воинской обязанности и военной службе».

Жизнь Лицея очень насыщена и разнообразна, так, помимо получения обязательных знаний по различным предметам, у учащихся есть возможность расширить свой круг интересов, навыков, посещая дополнительные курсы, факультативы, кружки и секции. Важно отметить, что в этой внеурочной работе с подрастающим поколением большое внимание уделяется формированию у молодежи высокого патриотического сознания, повышенного чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга, конституционных обязанностей по защите Родины. На протяжении всего учебного года преподаватель-организатор ОБЖ Лицея проводит различные мероприятия, направленные на решение следующих задач:

- Повышение устойчивого интереса к предмету «Основы безопасности жизнедеятельности», а также к проблемам и вопросам безопасности.
- Морально-психологическая подготовка юношей к



службе в Вооруженных Силах РФ.

- Пропаганда военной истории Отечества, примеров мужества, отваги и героизма, проявленных при защите территориальной целостности и неприкосновенности нашей страны.

В Лицее №103 на высоком уровне ведется допризывная подготовка юношей. Так, ежегодно своевременно осуществляется сбор документов на юношей, подлежащих первоначальной постановке на воинский учет, оказывается помощь сотрудникам военного комиссариата по проведению профессионально-психологического отбора юношей призывного возраста.

Серьезное внимание уделяется вопросу патриотического воспитания молодежи. Ежемесячно проводятся радиоминутки, в которых рассказывается о памятных днях воинской славы России. Лицей постоянно участвует в парадах 9-ого мая. Участвуя в смотре-конкурсе на лучшую постановку работы по

подготовке учащихся к службе в ВС РФ, Лицей всегда занимает призовые места.

С 2002 года в Лицее работает секция от детско-юношеского центра «Патриот», а также секция «Меткий стрелок». В школе организуются и проводятся необходимые мероприятия по Гражданской обороне.

Учащиеся Лицея являются победителями Российского конкурса «Мы – патриоты России» (г. Москва, 2007 год, 1 место в номинации «За лучшую программу по патриотическому воспитанию»).

В 2009 году учащиеся лицея стали финалистами Всероссийской спартакиады по военно-спортивному многоборью «Призывники России 2009». Команда юношей является постоянным участником городской спартакиады допризывной молодежи, где занимает 1 и 2 места среди учебных заведений города.

В учебных заведениях Вооруженных Сил, Внутренних войск, ФСБ, ГО в настоящее время обучается 12 выпускников Лицея, именно эти ребята посвящают себя самой мужественной, самой главной профессии – защищать Родину.

Важным мероприятием являются встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, тружениками тыла, а также круглые столы с участниками боевых действий в горячих точках.

Учащиеся ежегодно организуют акцию «Подарок воину» с обязательным приглашением военнослужащих частей гарнизона на празднование Дня защитника Отечества.

За патриотическое воспитание молодежи и подготовку учащихся к службе в армии преподавательский состав Лицея 103 неоднократно награждался грамотами городской и краевой администрации, Законодательного Собрания Красноярского края.



**БАРНАШОВА Валентина Демьяновна,**  
заместитель директора по УВР  
Лицея №103 «Гармония»  
г. Железногорска Красноярского края.

## Раздельное обучение (мальчики, девочки) через предметы эстетического цикла и дополнительное образование

Современная система образования и просвещения ярко проявляется в разных вариантах учебных планов, направленных для использования в общеобразовательных школах, в которых заложены большие возможности повышения эстетического воспитания школьников. Сущность эстетического воспитания выражается в задачах научить раскрывать красоту человеческого общения, учить создавать и поддерживать красоту быта, учить понимать и ценить искусство, возбуждать интерес к художественной деятельности, развивать творческие способности. Способность замечать и чувствовать красоту даны человеку от рождения. Но эстетическое чувство нуждается в постоянном развитии, иначе естественная для ребенка непосредственная реакция на красоту начинает постепенно исчезать, превращаться в обыденное чувство.

На протяжении 20 лет Лицей №103 «Гармония» г. Железногорска Красноярского края стремится к созданию целостной системы воспитания, образования, позволяющей «раскрыть» ученика: выявить его интересы, способности, таланты. Особое внимание уделено эстетическому воспитанию учащихся, дополнительному образованию. Так, с 1989 года открываются классы раздельного обучения (классы девочек и мальчиков). При составлении учебных планов классов раздельного обучения с перспективой до 11 класса, мы учитываем направленность обучения. Изначально классы мальчиков имеют физико-математическое направление, классы девочек – художественно-эстетическое направление.

Наряду с общепринятыми предметами, на которых решается задача эстетического образования в классах раздельного обучения, дополнительно к основному плану через музыкальную школу вводятся предметы изобразительного искусства, искусство хорового пения, музыкальное искусство, хореография. Программа рассчитана на 6 лет. Три раза в неделю класс делится на три подгруппы (8-9 человек). Очень



важно с самого начала продумывать, а затем из года в год совершенствовать учебный план, выдерживая систематичность и перспективность развития классов раздельного обучения. Развитие личности требует глубокого, продуманного педагогического руководства.

Стремление к знаниям, к творчеству может зажечь в детях тот учитель, который сам работает творчески. Качество эстетического образования определяется высоким уровнем квалификации педагогов эстетического отделения изобразительного искусства. У учителей изобразительного искусства Чихватовой О.К., Титовой Л.В. каждый урок – вдохновенная деятельность, мобилизация всех ресурсов своей личности

для достижения успехов в выявлении потенциальных возможностей каждого ученика. На уроках художественно-эстетической направленности перед учителем открывается множество возможностей настроить учащихся на инициативу и творчество. Педагоги художественно-эстетического направления развивают в каждом ребенке способность к творчеству, воспитывают у него качества, необходимые для того, чтобы в разных видах деятельности он мог успешно действовать то как исполнитель, то как творец. Преподаватели работают по программе Б. Неменского в сочетании с ТРИЗом. На уроках слушания музыки, которые ведет замечательный педагог Ошкина Л.В., дети не только учатся музыкальной грамоте, но и пробуют свои силы в игре на различных музыкальных инструментах, проявляют свои авторские таланты в музыкальных постановках.

Мир чувств, стремлений, мечтаний ребенка обогащают занятия музыкой. Преподаватели хорового пения Шумская И.В., Петрова Т.А. посредством своих уроков развивают у учеников эмоциональную чуткость, стремление к прекрасному. В школе 12 хоров. Имеется опыт хоровой деятельности и в классах девочек, и в классах мальчиков. Хор мальчиков – победитель городского и краевого фестиваля искусств. Взгляните на лица детей, когда они поют в хоре: они вдохновенны, одухотворены. Песня помогает воспитывать человека честного в своих мыслях и делах. При успешном подборе репертуара в классах отдельного образования хоровое пение гармонично воспитывает и помыслы, и чувства детей.

Волшебный мир танца! Кто из нас не восхищался этим вечно молодым искусством, не испытывая той радости, которую оно дарит людям? Без танца, равно как и без песни, музыки человек был бы духовно, эмоционально беднее.

Занятия хореографией рассматриваются как часть системного образования, воспитания и развития личности ребенка. Главной задачей педагога является не столько творческое развитие ребенка, сколько воспитательный аспект: воздействие через танец, межличностные отношения между мальчиком и девочкой, юношей и девушкой. Кроме умения красиво двигаться, лицеисты учатся чувствовать своё тело, обретают

презентабельность, умение самовыражаться. На занятиях формируется характер танцора, приобретается осанка, воспитываются манеры, вырабатывается непринужденность и уверенность в себе.

Подбор материала происходит с учётом возрастных особенностей и способностей детей. Особенно дети любят сюжетные, игровые танцы. Преподавателю Л.А. Азаренко важно заинтересовать детей, увлечь путём рассказа, личного примера, посещения концертов профессиональных танцевальных коллективов.

Януш Корчак писал: «Ум бывает и активный и пассивный, живой и веселый, показной и глубокий, конкретный и абстрактный, ум математика и естествоиспытателя или писателя». У ребенка есть круг основных способностей, которые определяют его будущую профессию. Остальные способности будут развиты меньше. Ребенок может, например, любить стихи, но сам сочинять их не будет. Поэтому надо найти поле приложения сил ребенка, в котором он с ранних лет стремится выступать как создатель, творец. Чтобы найти такое дело, школа предоставляет возможность попробовать свои силы в разных видах деятельности.

Дополнительно через факультативы, кружковую работу в классах отдельного обучения вводятся предметы: флористика, второй иностранный язык, театральное искусство, шахматы, уроки красоты, дизайн, архитектура, художественное проектирование и конструирование, речевая культура, МХК. В классах мальчиков с 1-го класса – информатика, занимательная физика, затем в старших классах на эти предметы, и математику количество часов увеличивается. Ребенок весь обращен навстречу радости, всюду ищет и старается найти ее. Он весь в восторженном ожидании счастья. Так педагогический коллектив стремится к тому, чтобы ребенок был счастлив каждый день. Школа стала для своих учеников не только источником научных знаний, но животворящим ключом жизнерадостности. Эстетическая направленность школы создает все условия для развития у детей умения создавать красоту собственными силами. Уверенность в том, что их любят, что они оправдывают надежды взрослых, радость осознания себя как творца – все это сохраняет и приумножает присущую детям жизнерадост-

ность. Радостные воспоминания детства навсегда остаются с человеком, и навсегда они для него – светлый источник творческого отношения к жизни.

Образ женщины – одна из самых главных тем в искусстве на протяжении всего развития человечества, начиная с первобытных богинь плодородия, ма-

донн Леонардо да Винчи и современных художников. Женщина всегда помощник и вдохновитель мужчин. Так давайте растить красивых, добрых и умных женщин, мужественных, внимательных и добрых мужчин, которые приведут к нам в школу еще более прекрасных своих детей.

Приобщение учащихся к достижениям духовной культуры, формирование научных представлений о мире и его эстетическое восприятие, развитие способностей к творчеству.

#### Базовое образование

*Введение в базовое образование дополнительных курсов с учетом возрастных особенностей:*

МХК  
 Основы профессионального самоопределения  
 Основы бизнеса и предпринимательства  
 Основы менеджмента  
 Школа и ты: современная организация экономической деятельности  
 Культура речи  
 Раннее изучение иностранного языка  
 Русская словесность  
 Стилистика  
 Графика и пространство  
 Основы электроники и электротехники  
 Молекулярная генетика и геновая инженерия  
 Приемы выживания в экстремальных ситуациях  
 Коммерческая география  
 Биотехнология

#### Дополнительное образование

##### **Целевые программы:**

*Эстетическое образование*  
 Совместно с педагогическим коллективом Детской школы искусств им. М.Мусоргского (хор, музыка, изобразительное искусство, театр)  
*Факультативы и кружки:*  
 изобразительное искусство, декоративно-прикладное искусство, черчение, дизайн, тележурналистика, журналистика, автодело, стилистика, «Меткий стрелок», основы экономики, эстрадные танцы.  
*Студии:*  
 театральная студия, фольклорная студия, вокально-инструментальная студия, АРТ-студия, студия индийского танца «Вассанти», студия бального танца «Гармония», Видеостудия «Школьный дом», Театр моды, ВИП-студия,  
*Секции:*  
 ОФП, баскетбол, волейбол, легкая атлетика, фехтование

#### Формирование благоприятной окружающей среды

*Активная внеурочная деятельность учащихся:*  
 Выставки художественных произведений, театральные постановки, концерты, тематические вечера, фестивали искусств.  
 Массовое посещение школьниками театров, музеев, выставочных залов г. Железногорска и г. Красноярска.  
 Экскурсии по достопримечательным местам города, краевого центра, России (заповедник «Столбы», пещеры, ежегодные поездки учащихся в г. Санкт-Петербург и др.)  
*Клубы и секции по интересам:*  
 Выездной археологический лагерь старшекласников, спортивные школьные секции.  
*Активное привлечение семьи к учебной и внеучебной жизни детей:*  
 Родители-преподаватели кружковой работы, спортивные состязания семейных команд, просвещение родителей по различной тематике (здоровье, возрастные психологические особенности, молодежная культура и др.), совместная деятельность учащихся и их семей по украшению и модернизации школьного здания и пришкольной территории.

**КОВЕЛЬ Богдан Анатольевич,**  
 заместитель директора  
 Лицея №103 «Гармония»  
 г. Железногорска Красноярского края

## «Растим мужчину»

Число детей, воспитывающихся без отцов, в большинстве индустриально-развитых стран неуклонно растет. В России это усугубляется историческими процессами, связанными с революциями и войнами, которые снижают количество мужчин. Таким образом, стратегической задачей современной России является поддержка семьи, воспитание и образование мальчика – будущего мужчины и отца. Причем, решение этой задачи необходимо начинать с самого раннего возраста.

В России все больше детей воспитывается в семьях, живущих в гражданском браке и в неполных, преимущественно материнских, семьях. В сочетании с увеличением количества разводов это способствует росту социальной и психологической безотцовщины. К тому же участие отца в воспитании мальчика нередко остается символическим. Отцовский вклад колеблется от 2% до 9%, во время ухода за больным ребенком и помощи в приготовлении уроков. Еще больше падает влияние отца в случае развода.

Вопреки мнению о незначительности отцовской роли, психологические исследования показывают, что наличие отцовской заботы положительно сказывается на психических качествах детей. Обычно к 9-10 годам мальчик перестает идентифицировать себя с матерью. Подросток этого возраста стремится проводить больше времени с отцом. Роль отца на этом этапе развития мальчика жизненно важна.

Если отцы принимают участие в жизни своих сыновей, радуются сыновним успехам, твердой рукой устанавливают границы и нормы, мальчики раскрывают все свои лучшие качества. И наоборот, отсутствие отца ослабляет мальчика. В моей педагогической практике был яркий пример этого. В одном из классов был подросток, являвшийся явным лидером, но постепенно статус мальчика в классе начал снижаться и он перешел из лидеров в разряд «средняков», как оказалось впоследствии – из семьи ушел отец.

Поэтому ответственному отцовству необходимо учить и учиться. Но где мальчику – подростку – юноше впитывать мужские роли, если в семье зачастую

отца нет, а в школе – женщины-педагоги демонстрируют только женские роли и проявления?!

Школа «теряет» своих учеников, прежде всего мальчиков, обучая и воспитывая без учета их мужества. Традиционно девочки лучше учатся, среди них больше отличниц, медалисток. Они более прилежны и примерны в поведении. Но почему наука и культура испокон веков создается мужчинами?!

Привлечение в систему образования мужчин может изменить в лучшую сторону ситуацию в воспитании будущих мужчин, и это должно стать государственной задачей. В Лицее №103 работает 23 мужчины.



Говоря о воспитании и обучении мальчиков, хочу поделиться опытом Лицея №103 «Гармония» города Железногорска. 21-й год в Лицее существуют наряду со смешанными классами – классы с отдельным обучением, т.е. классы, где учатся только девочки или только мальчики. Научно-методические основы гендерноориентированного образования помогли нам разработать наши Учителя: Базарный Владимир Филиппович, Хризман Тамара Петровна, Еремеева Валентина Дмитриевна. Анализ научного опыта и собственных наработок в области отдельного обучения показывает, что для девочек отдельное обучение – благо, а для мальчиков – прорыв.

Лицей отдельного обучения «Гармония» поставил целью обучать юношей и девушек адекватно полу,

ориентировать на воспитание качеств, маркированных природой, генетикой, полом.

Для этого Лицей №103 «Гармония» взял направление на:

- изменение парадигмы образования, содержания образовательных программ, методик обучения – в гендерном смысле;
- реализацию спецпрограмм в соответствии с профилем Лицея раздельного обучения, направленных на развитие всесторонне развитой гармоничной личности;
- реализацию программ повышенного уровня по ряду предметов;
- реализацию программ углубленного обучения (английский язык, биология, информатика, геометрия, эстетика, технология).
- На всех ступенях обучения в Лицее формируется личность будущего мужчины с учетом современного образа юноши-выпускника:
- сформированность значимых качеств личности (смелость, воля, внимание, ответственность, настойчивость);
- активная деятельность;
- целеустремленность к достижению высокого социального и профессионального статуса.

Для совершенствования образовательной среды в раздельных классах необходимо постоянное научно-методическое образование педагогов Лицея. В связи с этим, Лицей периодически проводит или участвует в научно-практических семинарах и конференциях. С 2000 года в Лицее проведено 15 региональных и Всероссийских семинаров и конференций, посвященных раздельному обучению, Лицей участвовал в 10 семинарах и конференциях (Москва, Санкт-Петербург, Новосибирск, Кемерово) на которых знакомился с опытом коллег и представлял свой опыт в области раздельного обучения.

Наши наработки показывают, что учителям, работающим в классе мальчиков, при разработке приемов обучения необходимо учитывать следующее:

- мальчики эффективно воспринимают информацию о действиях и в действии;
- хорошо усваивают сложные в логическом плане сюжеты рассказов,

- мальчики воспринимают информацию аналитически;
- мало реагируют на интонацию речи и модуляцию голоса, т.е. на его эмоциональную окраску;
- для мальчиков характерна высокая активность умственной работы в условиях дефицита времени; они быстро и легко решают новые задачи, хуже – стереотипные;
- при повторении материала активность ответов снижается;
- мальчикам для полноценного психического развития нужно больше пространства;
- мальчики обладают выраженной способностью к поисковому поведению.

Характерные особенности организации педагогического процесса для мальчиков могут выглядеть следующим образом: высокий темп подачи материала; широкий спектр разнообразной, нестандартно поданной информации; разнообразие и постоянное обновление предлагаемых для решения задач; большое количество нестандартных, логических заданий; минимизированное количество повторений пройденного материала; работа на уроке в режиме поисковой активности, акцент на самостоятельность принимаемых решений.

В классе мальчиков необходимо:

- использование групповых форм работы с элементами соревновательности;
- дозированная эмоциональность подачи материала, выход на эмоции, чувства через логику;
- подход к формулированию правил через практические действия, выявление закономерностей,
- осмысление на уровне теории после практической работы с материалом;
- тематика материала, соответствующая мужскому архетипу;
- необходимость положительной, конструктивной оценки выполненной работы.

Во внеурочной работе основную цель работы с мальчиками можно обозначить как создание мальчиковой культуры детства – отрочества – юности. Наиболее эффективным средством является активная творческая деятельность в различных областях

(спорт, научное и художественное творчество). В Лицее 32 направления дополнительного образования, среди которых представлены области деятельности, гармонично и эффективно развивающие именно мальчиков:

- спортивный клуб «Олимп», атлетическая направленность которого развивает у 14-19 летних подростков и юношей стремление к здоровому образу жизни, уверенность в своих силах, адекватную самооценку;
- школа воинских искусств (ушу, цигун), обучение в которой базируется на основе классических систем физического и нравственного развития и оздоровления человека;
- АРТ-студия, в пространстве которой профессиональные художники создают условия для творческого самовыражения школьника. Цель студии – вовлечение подростков в значимую для них продуктивную деятельность, способствующую самореализации и личностному росту. В рамках АРТ-студии реализованы проекты: «Молодежная галерея Зебра», «Арт-обстрел 2000», «Распишем фабрику конфет». Продолжает реализовываться проект «Распишем Лицей», в рамках которого уже расписано более 100 квадратных метров стен Лицея;
- издательство «Школьный дом», в рамках которого с 1992 года работает школьная видеостудия, с 1995 – школьная газета. Большинство юношей, прошедших через творческое горнило «Школьного дома» связали свою жизнь после школы с операторской, режиссерской, журналистской деятельностью;
- секция фехтования – развивает в подростках не только координацию движений и хорошую физическую форму, но и рыцарские качества;
- секции баскетбола, волейбола и легкой атлетики позволяют выбрать то направление, для которого у ребят есть интерес и способности;
- курсы вождения автомобиля позволяют получить не только возможности профорientации, но и получение водительских прав по достижении 18 лет.

Анализ количества медалистов за 9 лет показывает превышение более чем в три раза количества ме-

далистов (юношей) в классах раздельного обучения.

Количество выпускников медалистов (юношей) в классах с различной формой обучения Лицея №103 «Гармония» (абс. ч.).

Классы	Года 1999-2008
Раздельного обучения	44
Смешанного обучения	13
Всего	57

Подтверждают свою успешность юноши и после окончания Лицея. Сегодня пятая часть выпускников – студенты столичных ВУЗов, около половины из них – юноши.

Наработанный в Лицее опыт в области гендерного образования позволяет эффективно развивать мальчиков – подростков – юношей как в раздельных, так и в смешанных классах. Но статистика, накопленная в Лицее за 20 лет существования, показывает, что показатели уровня обученности, воспитанности, здоровья и успешности – стабильно выше именно у учащихся и выпускников раздельных классов.

Василий Александрович Сухомлинский говорил: «Есть три вещи, которые необходимо утвердить в мальчиках и юношах – долг мужчины, ответственность мужчины, достоинство мужчины».

В связи с этим, необходимо сформулировать четкий социальный заказ на воспитание зрелого, здорового, нравственного мужчины, способного продолжить свой род, принести пользу своей семье и благо своему Отечеству. Эта задача должна реализовываться, через поддержку семьи, через поддержку системы образования.

**2009 год в России объявлен годом молодежи, но для решения задачи развития наших детей необходимо движение в этом направлении в течение длительного времени. Результат проявится, когда несколько поколений россиян будут жить в стабильной и богатой стране, в которой возрождаются и развиваются традиции семейного воспитания, где роль мужчины и женщины значима, почетна и ответственна.**

**БАРНАШОВА Валентина Демьяновна,**  
*заместитель директора по УВР,*  
**БАРНАШОВ Валерий Станиславович**  
*преподаватель-организатор ОБЖ*  
*Лицея №103 «Гармония»*  
*г Железнодорожск, Красноярского края*

## Непростые истины воспитания

«...ребенку для полного и гармоничного развития его личности необходимо расти в семейном окружении, в атмосфере счастья, любви и понимания»

(из Международной конвенции по правам ребенка, 1989г.)

Их, наверное, невозможно разделить – материнские и отцовские уроки, как невозможно разделить само воспитание.

И все-таки испокон веков мать, как естественная воспитательница, вносила в воспитание душевную мягкость, нежность. Она является носителем доброты, мягкости, сострадания, внимания и заботы. Отец вносит в воспитание дух мужской твердости, требовательности, принципиальности, строгости, ответственности, четкой организованности и спартанства. Без отцовских уроков жизнь ребенка не может быть полной. Отцовское внимание, отцовская забота, все умеющие мужские руки, как это важно и необходимо для гармоничного развития.

У отца, как правило, более ровное отношение к детям, мать то чрезмерно ласкова, то иногда проявляет несдержанность. Существуют же вечные понятия: мать – хранительница очага, отец – защитник этого очага, иначе: муж – это дом, надежный и крепкий, а жена – все, что внутри дома: уют, красота, мягкий психологический климат. Муж – голова, жена – сердце единого семейного организма.

Основная природная функция женщины – материнство. Определенное время мать отдает этому все физические и духовные силы. Обязанность отца – оберегать спокойствие матери и ребенка, поэтому руководство семьей, опека над ней – естественная функция мужчины. И если дети иногда устают от чрезмерной материнской опеки, то отцовского внимания им подчас не хватает.

Как и мать, отец нужен ребенку всегда, и в каждом возрасте по-разному. На первых этапах развития ребенка отец может брать на себя часть материнских

функций, выполняя их, конечно, по-своему. Его собственная, отличная от материнской, роль состоит в защите и охране единства матери с ребенком, обеспечении им уверенности, спокойствия, поддержки, психологического комфорта. Он как бы создает тыл, на фоне которого ребенок ощущает, мир прочным и доброжелательным, а себя в нем спокойным и уверенным. Несколько позднее отец становится эталоном социальных норм и правил, в нем воплощены функций «требователя», «оценщика», он поддерживает ребенка в стремлении этим правилам следовать. Не менее важной становится его роль защитника, причем в основном от внешних по отношению к семье влияний. Одновременно отец выполняет еще одну важнейшую функцию. Он способствует личностному становлению ребенка, его отделению от матери, признавая самостоятельность как матери, так и ребенка. Он становится «третьей силой», помогающей ребенку выстроить новый, отдельный с матерью, мир.

Еще позднее отец воплощает в себе образец полевой, семейной и социальной роли мужчины. Здесь его функции для мальчика и девочки начинают различаться. Мальчик воспринимает его сначала как образец своей будущей роли по отношению к матери (в которой воплощается образ будущей супруги, матери его детей). В этом случае отец становится гипотетическим конкурентом, возможна и правомерна ревность к нему. Позднее для мальчика отец – образец мужчины в обществе. Ну и конечно, он всегда остается образцом роли отца, которую мальчик когда-нибудь станет выполнять сам.

Для девочки отец – это тот, кто ее любит. Ей важно, чтобы отец видел и ценил в ней те же качества, которые, как она сама видит, он ценит в маме (женственность, кокетство, мягкость и, конечно, материнство – способность рожать и воспитывать детей). В дошкольном возрасте девочка может ревновать отца к матери. Позднее она «примеряет» его образ на сво-

их друзей и потенциальных партнеров. Разумеется, отец всегда остается для нее защитником и ценителем ее развивающейся женственности.

О роли отца в воспитании говорят все чаще и чаще. Навсегда в прошлое ушел моральный авторитет мужа, державшийся на тех условиях, на которых держался и строй, – на праве собственности, на сознании, что он единственный добытчик, в его руках сосредоточены все средства существования. И жена, и дети были в его безраздельной власти, он мог выдать дочь замуж за кого хотел, мог пустить по миру, лишив наследства, и т.д. Бесконтрольная отцовская власть и произвол – все в прошлом. Семья держится не авторитетом подавления, а авторитетом морального превосходства. Во многих случаях главой современной семьи оказалась не имевшая, как правило, до революции права голоса мать. А какое воздействие это оказывает на детей? Если с ранних лет дети видят, что вся инициатива в руках женщины (в детском саду, дома и в школе), это формирует определенное представление о роли женщины в семье и обществе.

У мальчиков формируется образ женщины самостоятельной, решительной, энергичной, которая ходит на родительские собрания, достает путевки в оздоро-



вительный лагерь, ругает за двойки, вообще, все делает, за все в ответе, что в конечном счете формирует мужчину явно не самостоятельного, нуждающегося в присмотре и в вечном воспитании.

А девочки приучаются в школе быть ответственными за мальчиков, а потом в семье они уже по привычке в ответе за семью, а мужчина спокойно (тоже по привычке!) остается в роли второстепенного в семье, а потому – не всегда и уважаемого, нужного.

В прежней традиционной крестьянской семье отец обрабатывал землю, сеял, косил и т.д., и весь его труд был на глазах у детей. Следует отметить также, что «кормилец, добытчик» – эта привилегия мужчины в семье сопрягалась с ответственностью за семью и ее благополучие. Именно с него брали недоимки, именно отца сажали в долговую яму из-за расточительности иногда даже и не его, а домашних. Нынче положение это изменилось. И даже не в том, что не только отец, но и мать может стать равноценным кормильцем (а иногда она и зарабатывает больше супруга), а в том, что появилась, если так можно выразиться, иная психология – безответственность иных мужчин. Некоторые современные мужья меньше всего претендуют на главенство в доме, ибо оно сопряжено с ответственностью. Пусть жена несет ответственность за дом, за быт, за детей, а он оставляет за собой право пользоваться благами и отдыхать. Свое право он обосновывает тем, что занят на производстве, а семья – дело второстепенное, личное. К тому же жена справляется со всеми делами отлично. Иные любители погулять и выпить убедились, что ни жена, ни дети голодные не будут («Какая же она мать, если дети будут голодные?!»), и зарплату иногда в дом не приносят. Разве, к сожалению, не перевелись в наше время такие отцы – горе-кормильцы.

Многие до сих пор еще главной обязанностью считают материальное обеспечение семьи. Конечно, семью надо обеспечивать, и прежде всего это должен делать отец, но если только этим роль отца ограничивается, тогда у детей может сформироваться потребительское отношение к отцу.

Теперьшние дети не видят своих отцов на работе, а лишь дома; чем меньше отец принимает участие в семейных делах, тем меньше его авторитет.

Если домашними делами занимаются и отец, и мать, оба они являются примером для детей. Для того чтоб мальчик рос мужчиной, а девочка – женщиной, гораздо лучше, если опорой семьи будет отец.

Любовь к матери – святое чувство, ибо с него начинается все лучшее в человеке и в том числе любовь юноши к девушке, мужа к жене и детям. И здесь многое зависит от отца. Не обесценивать жизнь женщины-матери, не сужать ее круг интересов только до мелких бытовых проблем. А женщинам нужно не столько упрекать мужчин за то, что они какие-то пассивные и чуть ли не лишние люди в семье, требующие только внимания и ухода (ведь мужчина тоже не хочет быть в семье на правах неуважаемого, лишнего человека), сколько помочь мужьям овладеть одной из неисчерпаемых областей творчества – руководством семьей.

Безотцовщина – сама по себе большое зло. Но когда ребенок становится полусиротой при живых родителях, это особенно горько. Разве тот, кто оставляет семью, знает, какие страдания испытывают дети. Уход отца из семьи всегда тяжелая травма для ребенка, нередко он теряет веру в людей вообще, озлобляется, забрасывает учебу. Мальчик иногда сторонится благополучных ребят и начинает им мстить ни за что ни про что. Он ищет друзей не в своем школьном коллективе, а на улице. И находит тоже таких, у кого нет отцов. Психологи отмечают, что у детей, выросших в неполных семьях, повышается реактивность и агрессивность, это потому, что нет опоры, уверенности, защищенности, устойчивости, которые придает дому отец. Для девочки уход отца – потеря веры в мужское благородство.

Вряд ли нужно доказывать, какое огромное влияние оказывает отец на сына или дочь. Сын видит в нем образец для подражания, дочь – надежную опору,

верную защиту и чаще всего, пусть и несознательно, – идеал мужчины. Дочь «непрестижного» отца, выйдя замуж, может воспроизвести привычные семейные отношения, что явится весьма нежелательным ни для мужа, ни для детей, ни для нее самой. Вот почему так велика ответственность отца, в том числе и за воспитание дочери, хотя иногда считают, что роль отца особенно важна в воспитании мальчика и менее – в воспитании дочери.

Конечно, мать ближе к дочери, ее отношения с нею более доверительные, интимные, а отец должен обязательно держать какую-то дистанцию. Плохо, когда дочь не стесняется отца, может говорить с ним о чем угодно, но отец, понимая это, не должен совсем отстраняться, иначе, где же она пройдет школу стыдливости, скромности как не в отчем доме.

Материнская и отцовская любовь – это могучая сила, которая делает ребенка счастливым. Только в лучах этой любви могут воспитываться добрые устремления, чистые и благородные чувства.

Да, семья – это та колыбель, через которую проходит каждый. Это начало всех начал. И дети привнесут в свою будущую семью то, что усвоили они в отчем доме.



**ТОРОПОВА Светлана Васильевна,***учитель начальных классов**Лицея №103 «Гармония»**г. Железногорска Красноярского края***...И открываются их сердца**

Я с детства мечтала стать учительницей начальных классов.

Теперь каждое 1 сентября я спешу в школу, где меня любят и ждут мои милые и замечательные дети.

Родители, передающие мне из рук в руки своих малышей, на меня очень надеются. Я очень дорожу этим доверием. Мы вместе проживаем такие долгие и быстрые 4 года. И, надеюсь, проживаем счастливо.

За 25 лет своей педагогической деятельности мне довелось учить детей как в начальной школе, так и в среднем звене. В течение последних 15 лет я работаю в классах девочек. О своём уникальном опыте я хочу рассказать.

Считаю, что во многом успех преподавания зависит от учета особенностей девочек. Существенны половые отличия и в особенностях эмоциональных реакций, и в специфике общения. При работе в классах девочек особенно важны такие качества педагога, как гибкость и такт, готовность к сопереживанию и радости, искреннее уважение и умение относиться к девочке как к партнеру по совместной деятельности.

Я замечала, что девочки импульсивны, заметно чувствительны, несколько неуравновешенны и часто не могут сдержаться в трудных ситуациях. В то же время они более контактны, очень чутки к добру, к ласковому слову учителя. В отличие от большинства мальчиков нетерпимы к прямолинейности, резкости, грубому тону сверстников или учителя. Они охотно принимают авторитарный стиль руководства, если требовательность педагога сочетается с внимательностью и вежливостью.

Работать с девочками интересно и непросто. У девочек часто лучшее взаимопонимание и большая общность интересов. Девочки иногда дружно противостоят учителю, если он недостаточно тактичен, пренебрегает нормами этикета. Но они более самокритичны. С ними всегда можно, признав свои ошибки и исправив случившееся, найти общий язык.

Удивительно, но девочки видят мир в свете отно-



шений. Они ищут способ установить контакт с другими людьми, чтобы объединить усилия, а не стремятся прибегать к силе, чтобы властвовать над остальными. Сами нуждаясь в заботе, постоянно ищут себе объект попечения, делают это незримо и часто противоречиво.

У девочек очень высокий эмоциональный фон. Вследствие высокой эмоциональности девочки более податливы общему настроению. Среди девочек сильнее разгорается любой конфликт, продолжительнее радость, искренне и глубже воспринимается чужая боль. Любимы такие предметы, как русский язык и литература. Глубоко воспринимают юмор и сатиру А.Чехова и М.Салтыкова-Щедрина, стремятся осмыс-

лить гиперболу и гротеск, получившие особую окраску сказочные формулы в щедринском тексте и другие детали в сатирическом произведении.

Тема долга, защиты собственного достоинства, мир взаимоотношений взрослых и детей, мир наших меньших братьев в произведениях М.Лермонтова и Н.Некрасова, И.Бунина и Л.Андреева, Ф.Абрамова и А.Платонова вызывает у девочек чувства сострадания и возмущения, восхищения и негодования. Они с удовольствием читают произведения классиков русской и зарубежной литературы, активны в обсуждении прочитанного, их сердца распахиваются навстречу стихам о родной природе.

Девочки очень любят знакомиться с новыми произведениями, открывать для себя новых писателей и новых героев. С интересом вникают в особенности их взаимоотношений, анализируют жизненные ситуации.

Ребёнок самого раннего возраста должен учиться любить и понимать музыку. Поэтому гармоничное воспитание девочки невозможно без занятий эстетического цикла. А потому каждая встреча с искусством для них – праздник.

Произведения А. Вивальди, И.С. Баха, Крейсера, П.И. Чайковского очень любимы ученицами, никаких скидок на возраст – девочки воспринимают музыку сердцем. Всестороннее развитие девочки, приобщение к миру искусства значительно обогащает её духовный мир, расширяет горизонты мышления и воображения, развивает художественный вкус и навыки критического мышления.

Опыт моей работы убедил меня: девочке необходимо знать, что она играет важную роль в обществе, полезна людям и они её ценят. Мы должны дать ей



понять, что уважаем её мнение, хотя совсем не обязательно с ним соглашаться. Укрепить самооценку девочки можно, всячески поощряя её участие в семейных и классных делах, проведении праздников и соблюдении традиций.

Но как бы хорошо ни работала школа, ничто не может заменить ребёнку семью. Да, семья – это та колыбель, через которую проходит каждый. Это начало всех начал. И девочки привнесут в свою будущую семью то, что усвоили в отчем доме.

Недаром древние говорили: «Мальчики – это настоящее нации, девочки – её будущее».

**ЛИПИНА Ира,**

ученица 10 п класса

Лицея №103 «Гармония»

г. Железногорска Красноярского края

## Живущая в любви

Девушка... Красота, нежность, изящество, сказочность... Конечно, сказочность. Ведь любая девушка – это героиня прекрасной сказки под названием «жизнь». Девушка... Воздушность, грация, обаяние, загадочность, любовь. Девушка всегда находится в атмосфере любви. Она рождается в ней.

Рождение девочки. Появление на свет крошечного кричащего комочка, который уже сейчас дарит своим родителям счастье. Маленький человечек, бережно укутанный в белоснежное одеяло, перевязанное яркими розовыми лентами. Первый крик, первые слова, первые шаги... Все это происходит в атмосфере любви и заботы. И эту атмосферу девочка будет хранить в себе, чтобы дарить ее окружающим, а потом и своим детям. Девочка... Еще с детства она начинает заботиться о тех, кто нуждается в ее заботе. Конечно, это куклы. У каждой девочки была своя любимая Маша или Даша, которую нужно было накормить, красиво одеть и вовремя уложить спать. «Мы в ответе за тех, кого приручили», – говорил Маленький Принц. И маленькие принцессы никогда не забудут любимых, потому что они растут любимыми.

Детство... Счастливая пора, когда все кажется возможным, когда все мечты сбываются. А девочка, взрослея, навсегда сохранит в себе маленький кусочек детства. Она всегда будет помнить своего милого плюшевого мишку и любимую куклу, вспоминать об ушедшем детстве, научившем ее любить.

Школа... Девчонки с тугими длинными косичками и огромными белыми бантами на голове. В руках – цветы, в глазах – любовь, любовь к жизни, к новому, к сказочному. Ведь школа для них игра, веселая, необычная, взрослая игра. Первый класс, первый учитель, первые уроки, первые оценки. Все в первый раз. И любопытные девчонки, вытягивая шеи, пытаются заглянуть вперед, узнать, что их ждет дальше. А дальше снова сказка. Ведь самые волшебные превращения происходят именно здесь – в Лицее. Именно здесь маленькие застенчивые девчонки превращаются в умных и обаятельных красавиц.

Конечно, это происходит постепенно. Как распускающийся цветок. Сначала, – это маленький плотный бутон, закрытый, прячущий свою красоту от глаз. Но через некоторое время он начинает распускаться, показывая несколько своих нежных лепестков, потом открывается полностью, поражая красотой и ароматом. Но за этим стоят годы.

Переходя в средние классы, девочки снова оказываются в совершенно незнакомом мире. Раньше у них был один учитель, один кабинет. Теперь они путешествуют по всей школе. Опять интересная и сказочная игра. Новые лица, новые предметы, новые занятия. Все снова становится новым. Теперь девчонки мило улыбаются, стучат каблукками и часами стоят перед зеркалом. Девочка... Забавное кокетство, короткие юбочки, разноцветные заколочки, кольца и браслетики. Старшие классы. Девушки живут в полной гармонии с окружающим миром. Но что творится в их душе? А там настоящий фейерверк чувств, мыслей, переживаний. Да, это время первой любви. Самой чистой, искренней и нежной, такой, какой девушка сохранила ее еще с детства. Наверное, каждая девушка с тихой и светлой грустью вспоминает свою первую любовь. Первое признание, первая прогулка, первое прикосновение рук, первый поцелуй... Снова все как в сказке. Сказке про любовь. Первой сказке про первую любовь...

Наверное, неслучайно большинство учителей нашего Лицея – женщины. Учитель-мужчина может стать наставником, отцом, другом. Но только женщина может улыбкой подарить хорошее настроение, ободрить одним взглядом... Когда учитель улыбается, ученик улыбается вместе с ним. Когда учитель любит своих учеников, они обязательно ответят ему взаимностью. А девушка чувствует эту любовь особенно остро, потому что сама является ее хранительницей.

Девушка, живущая в гармонии, хранящая любовь, дарящая счастье, раздающая улыбки...

Девушка... Нежная, добрая, ласковая, милая, обаятельная, любящая и любимая.

Девушка...

**ГАЛКИНА Алёна,**

*ученица 11 п класса*

*Лицея №103 «Гармония»*

*г. Железногорска Красноярского края*

## Раздел – не удел

До революции двадцатого века образовательные учреждения с отдельным обучением были делом естественным – все гимназии строго подразделялись на женские и мужские. Однако с приходом новой власти стали прокрадываться сомнения – а не нарушает ли такая система обучения всеобщее равенство? Думали недолго. Как пелось в «Интернационале» – «мы наш мы новый мир построим». И построили. Только не мир, а новую систему образования. Сегодня «смешанное» обучение мальчиков и девочек кажется людям единственной разумной формой, а попытка ввести хоть какое-то разделение встречается непониманием и упреком. Однако, несмотря на неодобрение «непонимающих», наш Лицей гордо несет звание лицея «раздельного обучения» вот уже двадцать лет.

Проблему раздельного обучения, как и любую другую проблему, объективнее рассматривать с двух сторон. В чем же плюсы разделения мальчиков и девочек в учебной деятельности? Влияет ли такое разделение на формирование личности ребенка? И каким образом?

Главное преимущество разделения детей по половому признаку – это, несомненно, успеваемость. Доказывать тут ничего не приходится, за меня это сделает статистика. Однако почему успеваемость детей нашего Лицея превышает успеваемость ребят из других школ? Начнем с того, что мальчики и девочки – абсолютно противоположные личности с индифферентным психологическим возрастом и формированием общих знаний. Соответственно каждому из них требуется особый подход в обучении и разные его темпы. Вот, простой пример: девушки, уж так они устроены, лучше усваивают материал путем повторения уже полученных знаний – юноши же мгновенно схватывают материал, жаждут нового и не переносят повторения. Кроме того, девочки в большом своем количестве являются визуалами – то есть усваивают информацию в основном за счет зрительного канала, а юноши – аудиалы. И только система индивидуального подхода к юношам и девушкам позволяет достичь полного внимания во время учебного процесса – отсюда и успеваемость. А уроки физкультуры? Разве интересно девочкам из «смешанных» классов сидеть на

лавочках и наблюдать, как мальчишки гоняют мячик?

Второй немаловажный фактор – психологический. Индивидуальный подход к темпераменту, характеру ребенка служит основой для успешного процесса социализации личности. Из курса психологии мы знаем, что девочки – куда более ранимы, и душевные ранки после поражений заживают у них медленнее, чем у мальчиков, чьим стимулятором и катализатором является постоянное соперничество, конкуренция. Эти знания и помогают в составлении программ обучения.

Противоположную сторону, а именно утверждение, что раздельное обучение – своего рода зло, почему-то не любят особо аргументировать. Или не могут? Единственный внятный аргумент против раздельного обучения – это возможность возникновения у детей в будущем проблем в общении с противоположным полом. Послушайте! Ведь мы живем уже не в дореволюционной России, где разделение между полами распространялось не только на процесс обучения, но и на весь процесс жизнедеятельности. Вчитайтесь еще раз-Лицей раздельного обучения. О-бу-че-ни-я. Загляните к нам на переменах – и вы удивитесь. Различные мероприятия, организованные в Лицее, ограничивают разобщенность ребят по половому признаку: от «наступашек», «горячих картошек» и других игр на переменах до всевозможных праздников, походов, выходов в театр, кино.

А знаете, проучившись в «Дэшном» классе полшкальной жизни, хочется только поблагодарить школу, директора, учителей за такой «раздел». Мы, девочки, не впитали в себя «мужские» качества – в нас всегда будут видеть истинных девушек, а мальчики стали настоящими мужчинами, галантными и знающими себе цену. И чего у нас не было? Общения с противоположным полом? Но-но, нас также провожали до дома, носили портфель, нам помогали с домашним заданием. Есть ли у нас проблемы общения с противоположным полом? Отнюдь нет, такая форма обучения воспитала в нас более трепетное и нежное чувство к противоположному полу.

Мы рискнули – и результат оправдал ожидания. «Крут бережок, да рыбка хороша», – говорится в русской пословице.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1

## Рекомендации учителю в организации учебного процесса в классах мальчиков

- Мальчики медленнее включаются в работу на уроке, затем им необходим быстрый темп и высокая плотность, пик активности приходится на середину урока.
- Мальчики мало реагируют на интонацию и модуляцию голоса учителя, то есть на его эмоциональную окраску, им нужна дозированная эмоциональность подачи материала, (выход на эмоции, чувства через логику), для них необходима спокойная деловая обстановка в классе.
- Важно, чтобы тематика материала урока соответствовала мужскому архетипу, необходимо использовать гендерноориентированные тексты.
- Мальчикам более характерна высокая активность умственной работы, поэтому учитель должен иметь запас дополнительных разноуровневых заданий по изучаемой теме; необходимо тщательнее продумывать хронометраж урока.
- Мальчикам нужен высокий темп подачи материала, широкий спектр разнообразной информации, большое количество нестандартных логических заданий, минимальное количество повторений пройденного материала (репродуктивного характера), так как при повторении их внимание ослабевает, активность ответов снижается.
- Для мальчиков необходима работа на уроке в режиме поисковой активности, обучение через самостоятельное разрешение проблемной ситуации, они быстро и легко решают новые задачи, хуже стереотипные; хорошо усваивают сложные в логическом плане сюжеты рассказов.
- Мальчикам на уроке надо дать возможность прогнозировать, предлагать пути решения, делать нестандартные выводы, фантазировать.
- Мальчики лучше работают «от противного»: сначала - результат, потом – как мы к этому пришли. От общего - к частному.
- Наглядность на уроке и материал в действии пробуждает интерес к предмету (не забывают не только рассказывать, но и показывать).
- Мальчикам необходим подход к формированию правил через практические действия; для них значимо выявление закономерностей (осмысление на уровне теории после практической работы с материалом), они все воспринимают аналитически.
- Мальчики лучше справляются с работой в одиночку (индивидуально), рекомендуется использование групповых форм работы с элементами соревновательности.
- Не требуйте от мальчика чрезмерной аккуратности, тщательности оформления работы (выполняя эти требования, он может потерять суть задания и его значимость). Он никогда не выполнит известное задание скрупулезно и аккуратно.
- Мальчикам необходима положительная, конструктивная оценка выполненной работы. Педагогу надо выработать прозрачные и понятные детям критерии оценивания, обосновывать оценку ученика через комментирование.
- Для успешности обучения и повышения самооценки, мальчикам необходимо предоставлять возможность участвовать в олимпиадах, конкурсах, проектах, научно-практических конференциях.
- Помните, что мы часто недооцениваем эмоциональную тревожность и чувствительность мальчиков (они глубоко переживают, хотя внешне это не проявляется).
- Никогда не ругайте мальчика за неспособность что-то понять или правильно сделать. Никогда не используйте обидных слов, общаясь с ним.
- Не сравнивайте мальчика с другими, хвалите его за успехи и достижения.
- Важна оценка их действий. Значимыми для них будут следующие слова: «Молодец, правильно (быстро, хорошо, отлично) сделал! Сказано здорово - просто и ясно! Остроумно! Замечательно! Ты на верном пути. Здорово! Ты в этом разобрался. Мне очень важна твоя помощь. Я тобой горжусь! Тут мне без тебя не обойтись. Научи меня делать так же. С каждым днем у тебя получается все лучше и лучше. Я знала, что тебе это по силам. Я горжусь тем, что тебе это удалось».
- Важно помнить, что адаптация у мальчиков - процесс более длительный и энергозатратный, поэтому конец недели, четверти, учебного года для них наиболее тяжелый период. А для 1-х и 5-х классов особенно напряженным является конец 1 четверти

## Рекомендации учителю в организации учебного процесса в классах девочек

- Девочкам характерны хорошо развитые вербальные способности (коммуникабельность, умение пересказывать, сочинять, оречевлять деятельность) – не забывайте об этом.
- У девочек короче период вработываемости, поэтому на уроке не надо тратить время на подготовку к работе; пик активности приходится на начало и конец урока.
- Для повышения работоспособности на уроке для девочек важен комфортный температурный режим.
- Девочки по своей природе не выдерживают быстрый темп; им необходим более неспешный размеренный ритм урока, подачи нового материала.
- Девочки лучше усваивают информацию, когда им известен алгоритм, когда информация уложена в понятную схему; им трудно даются полные ответы (как в учебнике); желательно использовать гендерноориентированные тексты.
- При изучении нового материала рекомендуется составлять правило-алгоритм, которым они впоследствии могут легко воспользоваться.
- С девочками, если им трудно надо до начала работы разобрать принцип выполнения задания. Девочек надо постепенно учить действовать самостоятельно, а не только по заранее известным схемам, подталкивать к поиску собственных решений, незнакомых нетиповых задач.
- Девочкам необходимо на уроке дозирование объема, разнообразие новой информации, достаточное количество повторений для лучшего усвоения. им
- Для девочек значимо большое количество типовых заданий, облегчающих манипулирование полученными знаниями.
- Девочки любят слушать, для них важен образ, прикладное начало; они больше опираются на механическое запоминание, всегда учат правила.
- Для девочек наиболее эффективным будет эмоциональная окрашенность нового материала, движение от эмоций к логическому осмыслению.
- Девочки лучше работают на пошаговых технологиях, с использованием большого количества наглядного материала на уроке (обучение с опорой на зрительную память).
- Для девочек очень существенна связь нового материала со старым (лучше усваивается информация); важен подход к формированию правил через речевые навыки.
- Для них значимо писать красиво, аккуратно, но подчас за красотой и аккуратностью кроется потеря смысла задания.
- На уроках рекомендуется чаще использовать групповые формы работы с акцентом на взаимопомощь. Соревнование надо применять очень аккуратно, есть риск всех их перессорить.
- Девочкам важна эмоционально окрашенная оценка любой выполненной работы с обозначением перспективы. Очень значима оценка со стороны коллектива сверстниц и учителей, но нельзя хвалить часто одних и тех же детей, надо найти заслуженную похвалу для каждой ученицы.
- Помните, что у девочек психика чувствительнее, они легко ранимы; но одновременно они выносливее и терпимее.
- Не спешите высказывать свое негативное отношение к девочке – бурная эмоциональная реакция помешает ей понять, за что ее ругают. Сначала разберитесь, в чем ее ошибка.
- Девочкам важно отношение значимых людей (учителей и родителей) к их деятельности: «Умница, мне очень нравится то, что ты сделала! Удивительно! Великолепно! Прекрасно! Грандиозно! Это трогает меня до глубины души! Талантливо. Потрясающе. Поразительно! Неподражаемо. Красота! Ярко, образно. Очень эффектно. Работать с тобой – просто радость»

## ПРИЛОЖЕНИЕ 3

## Список литературы по гендерной тематике

1. Агеев В.С. Межгрупповое взаимодействие: Социально-психологические проблемы. М., 1990.
2. Адлер А. Воспитание детей. Взаимоотношение полов. Ростов-на-Дону, 1998.
3. Альчук А. Женщина и визуальные знаки. М., 2000.
4. Ананьев Б.Г. Человек как предмет познания. Л.: Изд-во ЛГУ, 1968.
5. Андреев Ю. Откровенный разговор. М., 1988.
6. Аруин А.С., Зациорский В.М. Эргономическая биомеханика. М.: Машиностроение, 1989.
7. Арутюнян М.Ю. «Кто Я» Проблема самоопределения юношей и девушек подростков // Женщины и социальная политика (гендерный аспект). М., 1992.
8. Арутюнян М.Ю. Гендерные отношения в семье // Материалы Первой Российской школы по женским и гендерным исследованиям «Валдай-96». М., 1997.
9. Аршавский И.А. Физиологические механизмы и закономерности индивидуального развития. М., 1982.
10. Бадентер Э. Мужская сущность. М., 1995.
11. Базарный В.Ф. Методология и методика. Сергиев Посад, 1995.
12. Базарный В.Ф. Нервно-психическое утомление учащихся в традиционной школьной среде. Сергиев Посад, 1995.
13. Базарный В.Ф. Повышение эффективности становления психомоторных функций в процессе развития и обучения детей с помощью произвольных ритмов телесных усилий. Сергиев Посад, 1995.
14. Бендас Т.В. Гендерная психология лидерства. Оренбург, 2000.
15. Бендас Т.В. Гендерная психология лидерства: Монография. Оренбург: ИПК ОГУ, 2000.
16. Берн Ш. Гендерная психология. СПб.: Прайм-ЕВРОЗНАК, 2001.
17. Бовуар С. Второй пол. СПб., 1997.
18. Бодрова В.В. Работа или семья: что важнее для современной женщины?. Материалы Первой Российской летней школы по женским и гендерным исследованиям «Валдай-96». М.: МЦГИ, 1997.
19. Брезгунов И.П., Касатикова Е.В. Непоседливый ребенок. М., 2001.
20. Бурлачук Л.Ф., Морозов С.М. Словарь-справочник по психодиагностике. СПб., 2000.
21. Буянов М.И. Ребенок из неблагополучной семьи. М., 1988.
22. В мире подростка. Под ред. Бодалева А.А. М., 1980.
23. Вайсбах Х., Дакс У. Эмоциональный интеллект. М.: Лик Пресс, 1988.
24. Васильев К. Любовь. М.: Прогресс, 1982.
25. Вейнингера О. Пол и характер. М.: Латард, 1997.
26. Возрастная и педагогическая психология. Под ред. А.В. Петровского. М., 1979.
27. Воронина О.А. Введение в гендерные исследования. Материалы Первой Российской летней школы по женским и гендерным исследованиям «Валдай-96». М.: МЦГИ, 1997.
28. Выготский Л.С. Педагогическая психология. М., 1999.
29. Выготский Л.С. Психология. М., 2002.
30. Гарновский Ю.Б., Блинов Г.М. Мальчики и девочки. М.: Знание, 1972.
31. Гейманс Г. Психология женщины. СПб., 1911.
32. Геодакян В.А. Два пола: зачем и почему? / Сост и ред. Е.И. Соколов. СПб., 1992.
33. Гречушников Т.В. «Женский язык» – бесперспективная утопия или путь к гармонии? // Женщины. История. Общество. Тверь, 1999.
34. Джонсон Р.А. Он: глубинные аспекты мужской психологии. Харьков: Фолио; М.: Ин-т общегуманитарных исследований, 1996.
35. Джонсон Р.А. Она: глубинные аспекты женской психологии. Харьков: Фолио; М.: Ин-т общегуманитарных исследований, 1996.
36. Дольто Ф. На стороне ребенка. СПб.: Петербург – XXI век, 1997.
37. Дубровина И.В. Школьная психологическая служба. М., 1991.
38. Еремеева В.Д. Эффективная деятельность педагога. СПб., 2002.
39. Еремеева В.Д. Мальчики и девочки. «Из-во Учебная литература», Самара. 2005г.

40. Еремеева В.Д. Эффективность деятельности педагога (нейропсихологический аспект). СПб.: ИОВ РАО, 2002.
41. Еремеева В.Д., Хризман Т.П. Мальчики и девочки: два разных мира. СПб.: «Тускарора», 1998.
42. Еремеева В.Д., Хризман Т.П. Эмоции, речь и активность мозга ребенка. М.: Педагогика, 1991.
43. Зацепин В.И. Мы и наша семья. М.: Молодая гвардия, 1989.
44. Здравомыслова О.М. Общество сквозь призму гендерных представлений // Женщина. Гендер. Культура. М.: 1999, с. 184-192.
45. Ильин Е.П. Дифференциальная психофизиология мужчины и женщины. СПб.: Питер, 2002.
46. Интегрированные занятия по формированию школьно-важных качеств. Под ред. Гурова В.А. Красноярск, 2003.
47. Исаев Д.Н., Каган В.Е. Половое воспитание и психогигиена пола у детей. Л., 1979.
48. Каган В.Е. Воспитателю о сексологии. М.: Педагогика, 1991.
49. Каган В.Е. Половое воспитание детей: медико-психологические аспекты. Л., 1988.
50. Клецина И.С. Гендерная социализация: Учебное пособие. СПб., 1998.
51. Клименкова Т.А. Женщина как феномен культуры: Взгляд из России. М., 1996.
52. Кольцова М.М. Двигательная активность и развитие функций мозга ребенка. М., 1973.
53. Кон И.С. Меняющийся мужчина в меняющемся мире // Гендерный подход в дошкольной педагогике: теория и практика. Ч. 1. Мурманск, 2001. С. 73-93.
54. Кон И.С. Психология ранней юности. М., 1989.
55. Коои Г. Мужественность и женственность // Изменение положения женщины и семья / Отв. ред. А.Г. Харчев. М.: Наука, 1977.
56. Костынова Т.М., Ракитина Р.И. Девочка, девушка, женщина. М., 1984.
57. Крайг Г. Психология развития. СПб., 2000.
58. Логинов А.А. Женщина и мужчина. Красноярск: Книжное изд-во, 1989.
59. Малышева М.М. Анализ данных в гендерных исследованиях // Гендерный калейдоскоп. М.: Изд-во МГУ, 2001.
60. Марьясис Е.Д. Интимный разговор. Ставрополь, 1990.
61. Наследова Г.А., Тихомирова Е.М. К вопросу о психологическом обосновании целесообразности раздельного обучения // Женский вопрос в контексте национальной культуры: психологический подход. СПб., 2000.
62. Николаева Е. Мужчина и женщина глазами психофизиолога. Потолок пола: сб. статей под ред. Т.В. Барчуковой. Новосибирск, 1998, с. 11-44.
63. Новая педагогическая технология и обучение по способностям. Под ред. Васильева Ю.Е. Красноярск, 1994.
64. Обозов Н.Н. Мужчина + женщина = ?! СПб., 1995.
65. Образовательная среда и здоровье. Под ред. Гурова В.А. Красноярск, 1994.
66. Пайнс Э., Маслач К. Практикум по гендерной психологии. СПб.: Питер, 2000.
67. Панферов В.Н. Психология человека. СПб.: Изд-во Михайлова, 2000.
68. Практикум по гендерной психологии. Под ред. Клециной И.С. СПб., 2003.
69. Практическая психодиагностика. Самара, 2001.
70. Практическая психодиагностика. Методики и тесты. Ред.-сост. Райгородский Д.Я. Самара, 2001.
71. Прихожан А.М. К анализу генезиса самосознания в подростковом и раннем возрасте. Воспитание, обучение и психологическое развитие. М., 1984.
72. Прихожан А.М. Школьная тревожность и самооценка в старшем подростковом возрасте. Психологические проблемы повышения качества обучения и воспитания. М., 1984.
73. Психодиагностические методы (в комплексном лонгитюдном исследовании студентов). Отв. ред. А.А. Бодаев. Л.: Изд-во ЛГУ., 1976.
74. Психокоррекционная и развивающая работа с детьми. Под ред. Дубровиной И.В. М., 1999.
75. Психологические проблемы самореализации личности. Вып. 1-4. СПб.: СПбГУ, 1997-2001.
76. Психология современного подростка. Под ред. Фельдштейна Д.И. М., 1987.
77. Психология юношеского возраста. Хрестоматия. М., 1989.
78. Пушкарева Н.Л. Гендерная асимметрия современной социализации и перспективы гендерной

- педагогике // Гендерный подход в дошкольной педагогике: теория и практика. Ч. 1. Мурманск, 2001. С. 25-32.
79. Рабочая книга школьного психолога. Под ред. Дубровиной И.В. М., 1991.
80. Развитие психофизиологических функций взрослых людей (средняя зрелость). Отв. ред. Б.Г. Ананьев, Е.И. Степанова. М.: Педагогика, 1977.
81. Развитие социальных эмоций у детей дошкольного возраста. Под ред. Запорожца А.В., Неверович Я.З. М.: Педагогика, 1996.
82. Рапорт Ж.Ж., Прахин Е.И. Школьники: физическое и половое развитие. Красноярск, 1972.
83. Роджерс Карл Р. Взгляд на психотерапию. Становление человека. М., 1994.
84. Ступко А.И., Соколова С.В. Тебе – девочка, девушка. Киев, 1981.
85. Ступко А.И., Соколова С.В. Тебе – мальчик, юноша. Киев, 1984.
86. Тарнавский Ю.Б., Блинов Г.М. Мальчики и девочки. М.: Знание, 1972.
87. Тархов Л. Мальчик, мужчина, отец. М.: Знание, 1992.
88. Франсиз Б. Гендер – социальный конструкт или биологический императив? Доклад на 7-ой конференции Австралийского научно-исследовательского института семьи (Сидней, июнь 2000). <http://www.aifs.org.au>
89. Хомская Е.Д., Батова Н.Я. Мозг и эмоции. М.: Российское педагогическое агентство, 1997.
90. Хорни К. Женская психология. СПб.: Вост.-Европ. ин-т Психоанализа, 1993.
91. Хрестоматия к курсу «Основы гендерных исследований» / Отв. ред. О.А. Воронина, Н.С. Григорьева, Л.Г. Луныкова. М.: МЦГИ/МВШСЭН, 2000.
92. Хризман Т.П. Движение ребенка и электрическая активность мозга. М.: Педагогика, 1973.
93. Хризман Т.П. Развитие функций мозга ребенка. Л.: Наука, 1978.
94. Хрипкова А.Г., Колесов Д.В. Девочка – подросток – девушка: Пособие для учителей. М., 1981.
95. Хрипкова А.Г., Колесов Д.В. Мальчик – подросток – юноша: Пособие для учителей. М., 1982.
96. Хрипкова Я.Г., Колесов Д.В. Девочка – подросток – девушка. М.: Просвещение, 1981.
97. Чеснокова И.И. Проблема самосознания в психологии. М., 1977.
98. Чистякова М.И. Психогимнастика. М., 1990.

Методический сборник Лицея № 103 отдельного обучения «Гармония»

Издательство «Школьный дом» (по инициативе Совета Федерации)

Редактор: **Дубровская Е.Н.**

Ответственные за выпуск: **Лущик Л.Д., Ковель М.Ю.**

Авторы: **педагоги Лицея**

Набор текстов: **Егорова О.А., Балушкин А.И.**

Дизайн, верстка: **Балушкин А.И., Штах А.И.**

Корректоры: **Дергач Л.Г., Соловьева В.Л., Елистратова Н.В.**

Иллюстрации: **Балушкин А.И., Диких Д.Н.**